INVESTIGAN LA TENTATIVA DE FUGA DE LOS TUPAMAROS

• Información Página 14

PELUQUERO QUE ESTUDIABA DANZAS MATO A LA ANCIANA

• Información Página 6

PATOTEROS ASESINAN A GOLPES A UN JOVEN

WILDE: LE ROBARON LA ROPA LUEGO DE ULTIMARLO

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
5a. EDICION DE LA TARDE
Año VIII — Buenos Aires, Lunes 8 de Febrero de 1971 — Nº 2.669 — m$n 20 ó $ 0,20



VICTIMA DE LA PATOTA. Un joven de 26 años, empleado en SEGBA, fue golpeado y asesinado por una pandilla de delincuentes. Lo despojaron de sus ropas y murió antes de recibir asistencia médica. Sus familiares y amigos lloran sin consuelo en el velatorio de sus restos. El hecho causó profunda indignación. (Inform. Págs. 12 y 13).



LLUVIAS E INUNDACION. La intensa precipitación registrada en la Capital, Gran Buenos Aires y zonas del interior, causó anegamiento de calles y graves problemas. Arriba: En Tucumán, la gente camina por el agua. Abajo: En Avellaneda hoy también utilizaron botes. Algunos, con humor, hasta pescaron. (Inf. págs. 2, 3 y 4).

REGRESA LA APOLO 14: AMERIZARA MAÑANA

• Inform. Págs. 12 y 13













OPERATIVO ACHIQUE. Munido de un pequeño balde el morador de una vivienda en San Martín trata de desagotar el agua de la inundación que amenaza entrar.



SITIADA. Esta señora quedó en su casa sitiada por las aguas. Ocurrió en San Fernando donde casi todas las calles quedaron anegadas por la fuerte lluvia ca...

TEMPORAL REPETIDO

La Lluvia, en Torrente, Inundó Barrios y Creó Graves Problemas

El violento azote de la lluvia, combinada con ráfagas fuertes de viento y esporádicas granizadas, volvió a crear agudos problemas en el área de la Capital Federal y del vasto Gran Buenos Aires. Calles y viviendas anegadas, interrupción de los servicios de electricidad, teléfono y transporte, caída de árboles y otros hechos anormales contribuyeron a configurar un panorama nada alentador para populosos barrios. Fue así como la tarde del domingo se vio bruscamente sacudida por las intensas características de un fenómeno climático que, al unirse a precipitaciones de días anteriores, imposibilitó las expansiones al aire libre y, por el contrario, sumió a amplios sectores de la población en el laberinto de los problemas derivados de las consecuencias del mismo. En muchos casos, los bomberos debieron acudir rápidamente al ser formulados urgentes llamados de auxilio; en otros, lucharon contra el fuego y socorrieron a personas cercadas por el avance del agua. Serios temores siguió inspirando el crecimiento del río Reconquista, que obligó ya a evacuar viviendas.

Otra vez el populoso conglomerado que forman la Capital Federal y el Gran Buenos Aires fue azotado por un temporal de agua y viento, de inusitadas proporciones. De esta manera, las lluvias siguen sucediéndose con una intensidad fuera de lo común, en esta época del año. El diluvio de la víspera, según la información proporcionada por el Observatorio Nacional Meteorológico, se produjo entre las 17.5 y las 21.15, lapso en que cayeron sobre la ciudad y sus alrededores 63,7 milímetros de agua. Desde el 1º de febrero, ya han llovido 198,8 milímetros, mientras que durante todo enero cayeron 293,7 milímetros No es una cifra jamás vista, pero es muy elevada. En lo que va de 1971, ya llegó a 492,5 milímetros; es decir, casi medio metro. ¡A este paso —dijo uno de los peritos en meteorología— vamos a alcanzar el nivel de Ciudad de México!

La intensidad de la lluvia obstruyó muchas bocas de tormenta y se produjeron serios trastornos en el tránsito en Núñez, Belgrano, Chacarita, Puente Saavedra, la Boca; en grandes avenidas, como Libertador, Paseo Colón, Leandro N. Alem, Corrientes y Juan B. Justo, que se inundaron en extensos tramos, quedando cubiertas las aceras y calzadas. A causa del temporal, hubo cortes en el servicio eléctrico que afectaron zonas de los barrios de Saavedra, Pompeya, Once, Flores y el Oeste del Gran Buenos Aires, en especial Morón y Villa Tesei; allí hubo caída de árboles y de postes que sostenían cables del servicio eléctrico.

● COMISARIAS INCOMUNICADAS

La tormenta determinó que quedaran incomunicadas comisarías seccionales de la Capital Federal. Fueron afectadas por la lluvia la mayor parte de las líneas internas telefónicas de la red policial. Desde el Departamento Central, se comunicaron con las seccionales por medio de la radiofonía.

● EN UN CINE

Dos dotaciones del cuartel central de bomberos se hicieron presentes en el cine ubicado en la calle Lavalle 845, donde, por un cortocircuito, se habían producido un principio de incendio en el telón. El público se retiró ordenadamente de la sala y el fuego fue extinguido.

● CENTRAL DE TELEFONOS

Cuando la lluvia arreciaba, se observó que el agua había inundado el subsuelo de la central Caballito de ENTel, Av. La Plata 1550. Hubo un principio de incendio, pero en seguida las llamas fueron dominadas. Muchos abonados quedaron incomunicados.

● INCENDIOS

Por filtraciones de agua, a las 19.30, hubo un principio de incendio en la fábrica de televisores ubicada en la calle Murguiondo 3174. Una dotación de bomberos extinguió las llamas.

Un corto circuito, por efectos de la tormenta, se produjo a las 17.33 en la marroquinería de la calle Billinghurst 365. Los bomberos extinguieron en seguida el fuego.

Por un motivo similar, se produjo otro incendio en el tablero eléctrico del edificio que APRIM posee en Perú 1340. Las llamas fueron sofocadas de inmediato.

● SUBTERRANEOS

El subterráneo de la línea "A", por problemas causados por la intensa precipitación, interrumpió sus servicios ayer a las 20.23, los reanudó normalmente hoy a las 6.45. El de la línea "C" los prestó en forma condicional a partir de las 18.40 entre Constitución y Diagonal Norte. Después se normalizaron.

● EN PUERTOS AEREOS

En el aeropuerto de Ezeiza y Aeroparque metropolitano no hubo problemas con motivos de la niebla de esta mañana y las lluvias de la víspera. No se recurrió a ninguna medida de emergencia.

● SERVICIOS FERROVIARIOS

La oficina de prensa de Ferrocarriles Argentinos informó que prácticamente quedaron normalizados los servicios ferroviarios afectados por las lluvias e inundaciones de ayer. Agrega que solo se continúa trabajando en el sector Gómez - Casilda - Santa Fe, donde las vías quedaron seriamente dañadas. En otros sectores, los convoyes deben circular lentamente como medida de precaución.

● AUTOMOVIL ARRASTRADO

En la calle Ciudad de La Paz, del barrio de Belgrano, la correntada arrastró un automóvil Di Tella, que cayó en la excavación de un futuro edificio. El automóvil fue rescatado por los bomberos.

Tanto en la calle Salguero, debajo del puente ferroviario, como en otras arterias de la ciudad, la altura alcanzada por el agua determinó que algunos chicos nadaran en las improvisadas "piletas". El agua penetró en muchas viviendas, en distintos barrios de la ciudad.

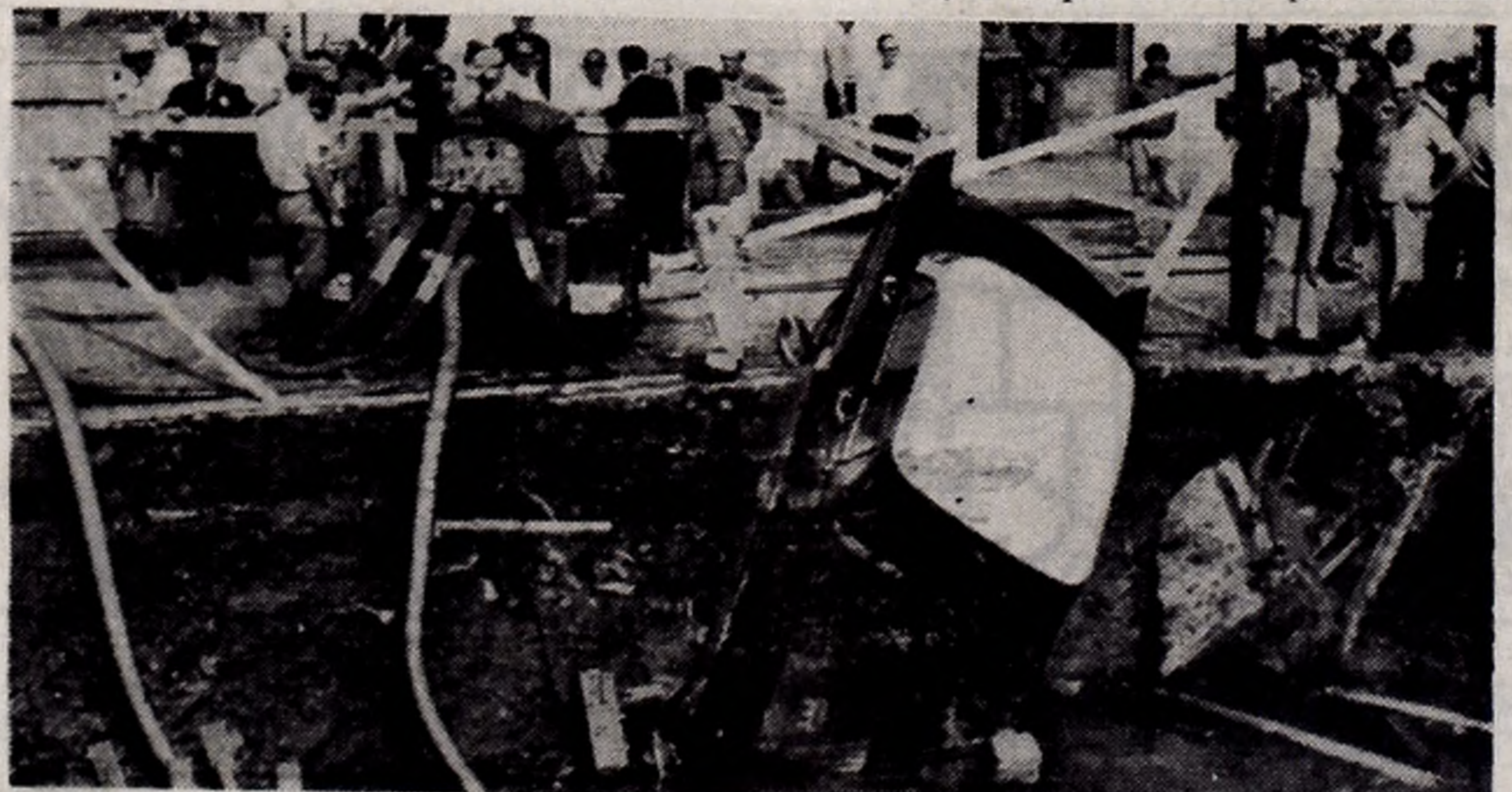
● PAREDES ELECTRIFICADAS

En la calle Rioja al 1000, los vecinos han formulado quejas ante funcionarios de la comuna. Denunciaron que el lugar está electrificado —quizá por problemas creados por la lluvia en cámaras del servicio eléctrico— y que la gente corre peligro. Urgen que se adopten las medidas del caso.

La gran cantidad de agua caída produjo toda clase de trastornos y graves situaciones en varias localidades y partidos del Gran Buenos Aires. El crecimiento del caudal del río Reconquista, especialmente, puso una impronta dramática situación que justificó el estado de alerta ante posibles desbordes. En la localidad de Bancalari ese fenómeno se concretó. Hubo serios desperfectos en el suministro de energía eléctrica y debido a ello se produjeron apagones en el Tigre, San Miguel, José C. Paz, Los Polvorines, Bella Vista y General Pachecho. Las evacuaciones fueron numerosas.

● EN SAN MARTIN: EVACUACIONES

Los bomberos de San Martín tuvieron que afrontar una intensa tarea traducida sobre todo en el gran número de evacuaciones urgentes que tuvieron que efectuar.



AUTOMOVIL ARRASTRADO. La fuerte correntada que se formó en la calle Ciudad de La Paz durante la intensa lluvia, arrastró a este vehículo hasta una excavación.

En todos los lugares a los que tuvieron que acudir la situación era de inminente peligro para los moradores. Un índice en ese sentido lo da el hecho de que en menos de tres horas debieron salir quince veces. Todas las familias evacuadas fueron alojadas provisoriamente en el hospital municipal Diego Thompson. La crecida de los ríos Reconquista y el aumento continuo del caudal del arroyo Morón.

● RESCATE DE CUATRO NIÑOS

Alrededor de las 18 los bomberos recibieron aviso de que cuatro niños que en la calle Alsina, entre Lincoln y Moreno de dicha localidad, donde el agua había sobrepasado el metro de altura se encontraban cuatro niños que estaban a punto de morir ahogados y que habían quedado totalmente aislados. Una dotación se hizo presente en el lugar logrando rescatar a los niños sanos y salvos.

● EN MORENO Y MERLO

La crecida del río Reconquista y el arroyo Morón produjo el anegamiento de las zonas bajas. El barrio Sargento Barufaldi fue el que más sufrió las consecuencias de la inundación. Muchos de sus moradores debieron ser evacuados, en medio de la tormenta.

● INUNDACIONES EN ZONA SUR

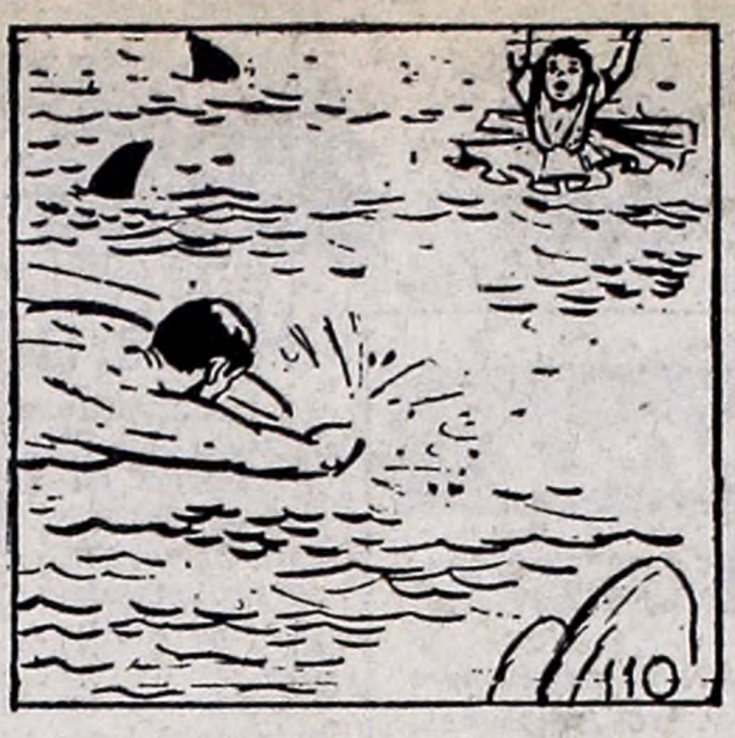
En Avellaneda, el punto más afectado por las inundaciones, fue Dock Sud. Esa situación se vivió también en Isla Maciel. Las zonas bajas de Sarandí, también sufrieron extensos anegamientos. Debajo del puente ferroviario de la Av. Mirte, en La Crucesita, el agua se había acumulado formando una extensa y honda laguna. Toda la zona del Riachuelo también quedó anegada. También hubo sectores inundados en Lanús, Berazategui, Quilmes, Florencio Varela y Almirante Brown.

● CON EL AGUA AL CUELLO

Verdaderamente angustiosa era esta mañana la situación de los vecinos de la calle Agüero, de Avellaneda, entre Güemes y Donovan. En un tramo de tres cuadras el agua, como consecuencia de la lluvia caída llega a una altura de 80 centímetros. Todas las casas estaban inundadas y muchas de ellas electrificadas, lo que aumentaba el peligro para sus moradores. Otro hecho alarmante lo constituía el desprendimiento de los cables de la luz. La calle Agüero, en el trecho señalado, parecía un río. Los vecinos habían puesto banderillas de atención para automovilistas cortando el tránsito ya que avanzar en esas condiciones podría significar en cualquier momento caer en una trampa mortal. Los vecinos dijeron a CRONICA que la inundación es debida a que los desagües están tapados o rotos y que "la municipalidad de Avellaneda no hace nada para remediar este problema, que se reproduce en cuanto caen unas gotas, a pesar de nuestros continuos reclamos".








CAPITULO CX

RESUMEN: Después de dieciocho meses que estoy en la Reclusión, sobreviene algo increíblemente revolucionario: un joven médico, el doctor Guibert, nos hace sacar cada ocho días al patio para hacernos una revisión médica.

Clac, clac, infinitos clac abren todas las puertas de las celdas una mañana. "Reclusos" grita una voz, "inspección del gobernador!". Acompañado por cinco oficiales de la colonial, seguramente médicos, un hombre grande, elegante, con cabello gris plateado pasa lentamente por el corredor delante de cada celda. Oigo que le señalan las grandes penas y el motivo correspondiente. Hacen levantar a un hombre que no puede tenerse en pie. "Pero si este es un cadáver ambulante!", dice uno de los militares. El gobernador responde: "Todos están en un estado deplorable". La comisión llega adonde estoy yo. El comandante dice: "Este tiene la pena más grande de toda la Reclusión".

* * *

El gobernador me pregunta si tengo algo que decir. "Que este régimen en inhumano y poco digno del pueblo francés". "¿Las causas?". "Silencio absoluto, nada de paseos y algunos días ni siquiera nos cuidan". "Pórtese bien y quizá tenga una gracia si todavía soy gobernador". "Gracias". Desde ese día, por orden del gobernador y del médico jefe, venidos de la Martinica y de Cayena, todos los días tenemos una hora de paseo y baño de mar, en una especie de falsa piscina donde unas inmensas piedras nos protegen de los tiburones. Cada mañana, un grupo de cien, salimos de la Reclusión, completamente desnudos y vamos al baño. Las mujeres y los chicos de los guardianes deben quedarse en sus casas para que podamos ir en cueros.

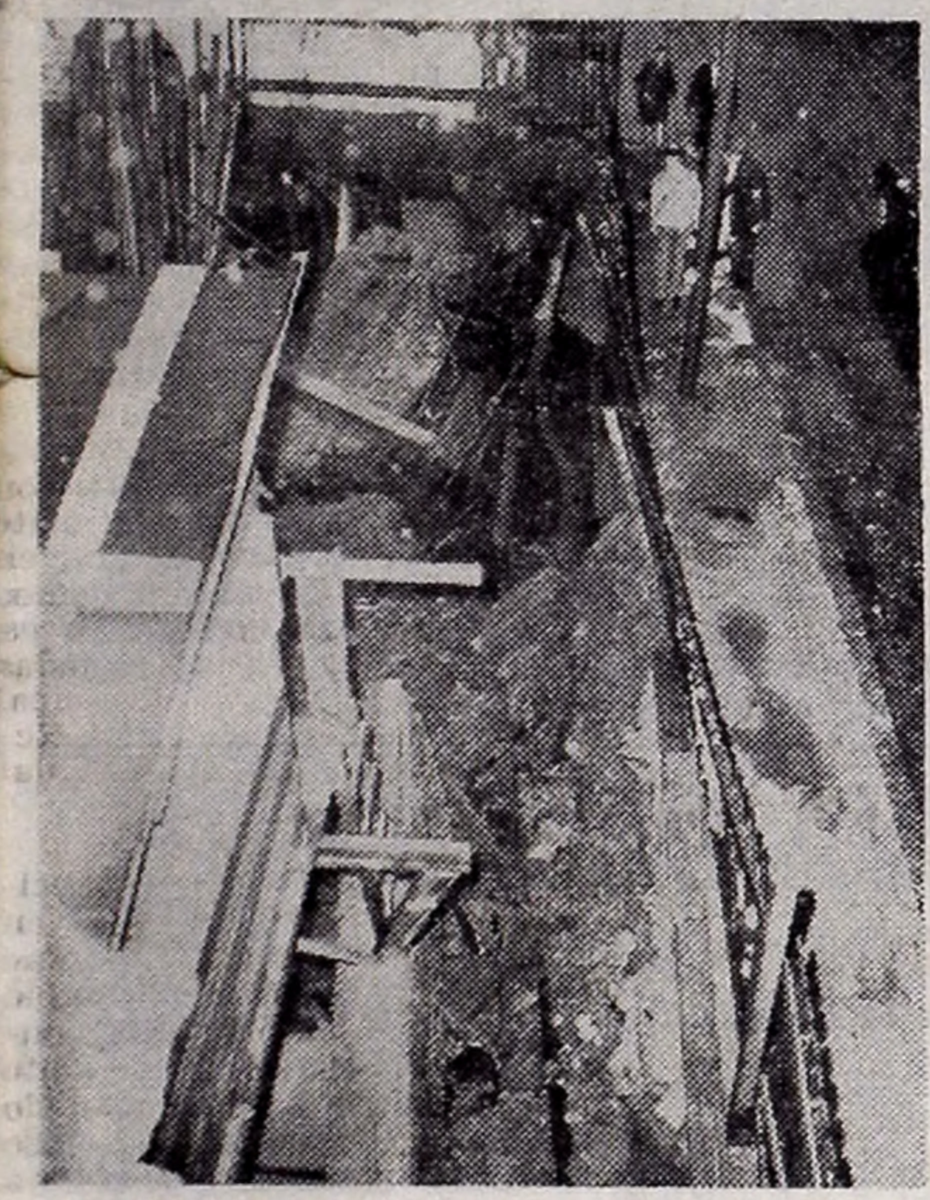
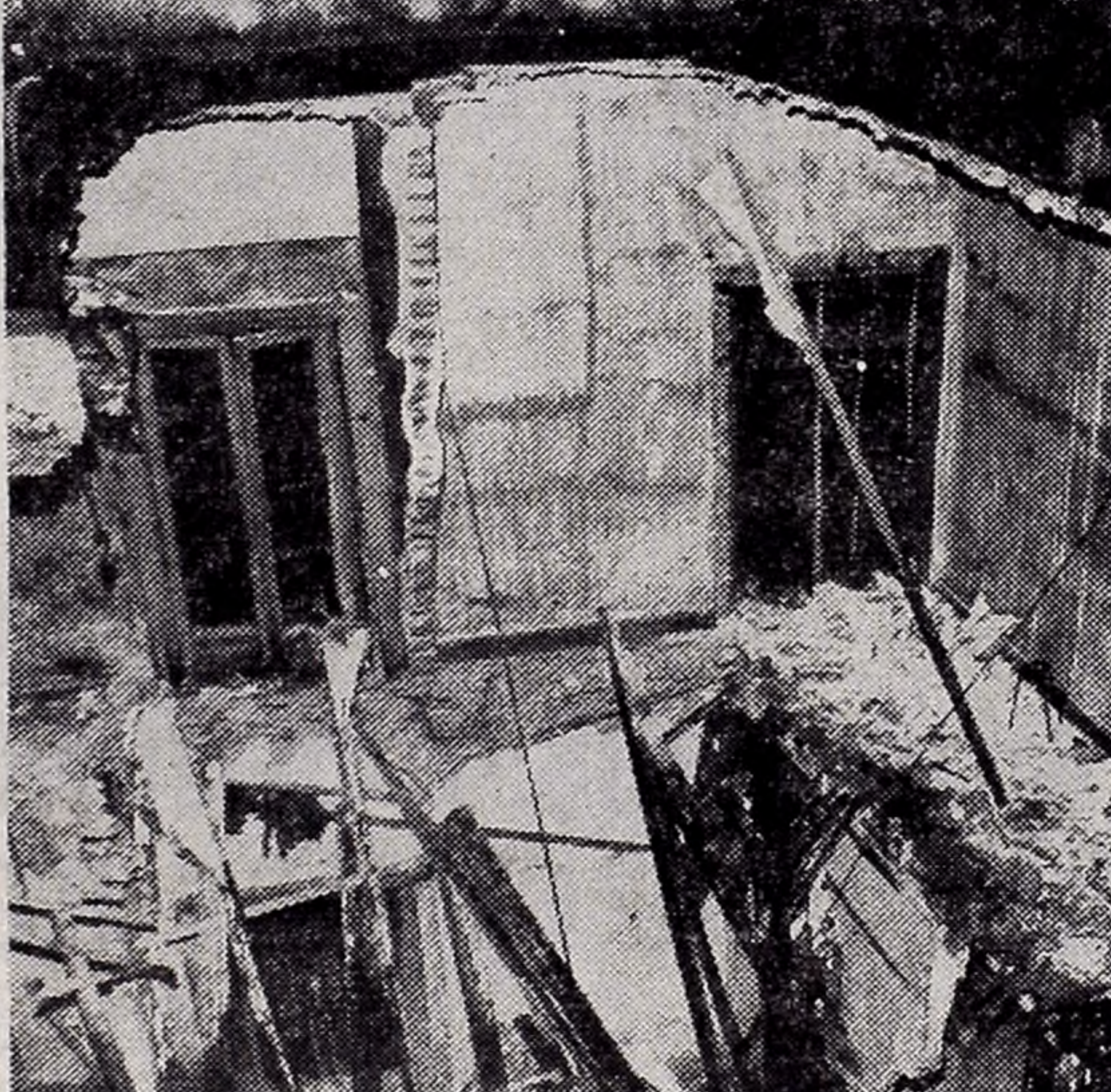
* * *

Esto ya lleva un mes. Los rostros de los hombres han cambiado completamente. La hora de sol, el baño, el poder hablar, transformó a ese rebaño de enfermos moral y físicamente. Un día, al volver a la Reclusión, oigo los gritos desesperados de una mujer y dos tiros de revólver. "Socorro! ¡Mi chiquita se ahoga!". Los gritos vienen del muelle, que no es más que una punta de cemento que penetra en el mar y donde se guardan las canoas.. Otros gritos: "¡Los tiburones!". Y otros dos disparos. Sin reflexionar, empujo a un guardián y corro desnudo al muelle. Veo a dos mujeres que gritan como perdidas. Una niñita con su vestido azul y blanco flota en el mar, empujada suavemente por una débil corriente.

Va derecho a la confluencia de las corrientes que sirve de cementerio a los presidiarios, pero todavía está lejos. Los "inservibles" no dejan de disparar. "No tiren más!", grito yo. Y sin reflexionar, me zambullo. Ayudado por la corriente, me dirijo muy rápido hacia la niña, que sigue flotando a causa de su ropa. Estoy a treinta o cuarenta metros de ella, cuando llega una canoa que salió de la Real y que vio la escena de lejos. Llega hasta la chiquita antes que yo, la levanta y la pone en lugar seguro. Lloro de rabia, sin pensar en los tiburones cuando, a mi turno, me izan a bordo. He arriesgado mi vida por nada. Al menos lo creí así. Un mes más tarde, a modo de recompensa, el doctor Germain Guibert obtiene una suspensión de mi pena de reclusión por razones de salud.

(Continúa mañana)

EL AGUA NO PERDONA


TRES DERRUMBES. La intensidad de la precipitación determinó que cedieran algunas paredes, ocasionando serios daños. A la izquierda, desmoronamiento de una pared en Piedras al 1200. En el centro, cayó la terraza de una casa centenaria. A la derecha se desplomó un muro medianero.

MURIO FULMINADA UNA MUJER EN PACHECO; DERRUMBES EN CAPITAL

La tormenta de agua que azotó a la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, dejó el saldo de una víctima fatal, a más de los daños e inconvenientes que ocasionó. Se trata de una ama de casa que fue alcanzada por un rayo en medio de la fuerte turbulencia eléctrica que acompañó a la violenta precipitación. El hecho ha causado consternación entre los pobladores de la zona en que vivía la víctima. El trágico episodio ocurrió alrededor de las 19.30, cuando la víctima se encontraba en el interior de su casa, ubicada en la calle Boulogne Sur Mer, de General Pacheco, a la altura del llamado Puente Negro. Cuando la descarga eléctrica tomó ocntacto con la vivienda la mujer, sobre la que hasta el momento no se suministraron los datos de filiación, se encontraba en la cocina, ya que el cadáver apareció en ese lugar de la casa. Una dotación de bomberos que concurrió al domicilio de la víctima, debió utilizar botes para llegar hasta la misma, en razón de que toda la zona se encontraba inundada como consecuencia de la intensa precipitación. pluvial.

● DERRUMBES EN CAPITAL

En una vivienda de planta baja y primer piso, situada en la calle Tucumán al 2960, de esta capital, se produjo el desmoronamiento de una pared, que cayó hacia el foso de una obra en construcción vecina.

El desmoronamiento de la vivienda en cuestión, tipo inquilinato, se registró a las 17.30. Causó alarma y se temió por la vida de sus ocupantes, pero se estableció que solo sufrió lesiones el sereno de la obra en construcción, Pedro Domingo Arias, argentino, de 25 años. Dos personas que lo acompañaban sufrieron nada más que contusiones.

● UNA CASA CENTENARIA

A las 19.30 se produjo el derrumbe parcial de una casa centenaria, situada en la calle Balcarce 1286. Estaba deshabitada desde hace dos años. Se desplomó la terraza y se produjeron grietas en los muros exteriores. El estrépito fue infernal, pero no hubo muertos; solo sufrió lesiones un hombre, Alfonso Sánchez, a quien se internó en el hospital Argerich. La policía estableció que la casa estaba deshabitada, pero que allí solían buscar transitorio refugio algunos cirujas. No se sabe, por los escombros acumulados, si alguno de éstos se halla debajo de ese material.

● EN CONSTITUCION

Una pared medianera se derrumbó en el edificio en construcción situado en la calle Piedras 1327, provocando la rotura de un caño de agua. Esto determinó que en la zona fuera interrumpido el suministro del líquido elemento. Personal del municipio realizó trabajos de apuntalamiento. La empresa constructora está a cargo del arquitecto Agustín Bianchi.

● UNA CHIMENEA

A las 22 cedió parte de la base de una chimenea de material, de 30 metros de altura, perteneciente a la tejeduría Pittaluga, ubicada en Barracas, calles Brandsen y Feijoó. Personal especializado de la Municipalidad apuntaló la construcción. Se atribuye lo sucedido a filtraciones causadas por la intensa precipitación

El peligro de derrumbe de la chimenea determinó la evacuación de tres familias que habitan edificios linderos.

Esto ha creado un serio problema a las mismas, integradas por adultos y varios niños de edades distintas. Se temió que el material de la chimenea hubiera aplastado a alguno de los componentes de las familias afectadas, pero se verificó que ello no había sucedido. De todas maneras, es milagroso que todos hayan podido escapar a la masa de material desmoronada.

Densa Niebla, Otro Inconveniente Más

Una espesa capa de niebla cubrió esta mañana, durante varias horas, a esta ciudad y el Gran Buenos Aires. El fenómeno se adelantó a la salida del Sol y se mantuvo persistentemente, dando la impresión de que el día amanecería nublado. Como es natural, la presencia de la niebla creó inconvenientes al tránsito, a los servicios ferroviarios y a las operaciones que se cumplen en las estaciones aéreas, ocasionando en algunos casos, cambios de horario.

Según los expertos del Servicio Meteorológico, la niebla apareció poco antes de las seis y fue disipándose hacia las 9 de la mañana, cuando los rayos solares irrumpieron en el firmamento. Se originó como consecuencia de la elevada humedad en el aire y a la falta de vientos, un inconveniente más que vino a sumarse a los muchos que viene soportando, la población

Florida: El Barro Llegó al Centro

Como es de público conocimiento, la calle Florida está vedada actualmente al libre tránsito de vehículos y peatones porque se están realizando obras de remodelamiento total, para convertirla en un paseo exclusivamente destinado a peatones. Pero los trabajon han tropezado con diversos inconvenientes, que demorarán notoriamente su terminación. Primero, se observaron problemas en cañerías de Obras Sanitarias, que presentaban deficiencias, y luego las lluvias obligaron a paralizar tareas, conspirando así con el plazo acordado por contrato, con la empresa encargada para la realización de la obra, que parece que lleva miras de prolongarse bastante más de lo que se esperaba, con el consiguiente desazón de peatones y comerciantes

Esa situación, como es fácil deducir, crea muchos problemas a las personas que obligadamente deben desplazarse por la zona y a los comercios y oficinas instalados sobre la calle Florida. En la víspera, para acentuar ese panorama, la lluvia convirtió a la calle, horadada para hacer la base de la futura calzada, en un barrial y en distintos lugares el agua se acumuló, dando una fisonomía que era difícil de imaginar, a la calle orgullo de los porteños.

Ha trascendido que se iniciará un movimiento para lograr que la Municipalidad disponga la aceleración de los trabajos de remodelamiento de la calle Florida, superando los inconvenientes que han determinado ya que los mismos se prolonguen, lo que ocasiona los perjuicios que más arriba se enuncian.

En tal sentido, se aguarda ahora una información oficial del municipio, más aun cuando ya diversas publicaciones se han ocupado del tema, particularizando su crítica ante hechos adversos que conspiran contra la rápida habilitación de una vía peatonal de tanta importancia para la ciudad.

ALIVIO EN EL INTERIOR

Mejora la Situación en Formosa y Tucumán; Prevención por la Crecida del Paraná

Lentamente se va normalizando la difícil situación imperante en varias ciudades del interior del país que soportan las consecuencias de prolongadas inundaciones por las intensas lluvias caídas en los últimos días. En Rosario, y en los departamentos del sur de la provincia de Santa Fe, ceden paulatinamente las aguas en las zonas bajas, mientras comienza el regreso de familias que debieron ser evacuadas. También mejora el panorama en Tucumán, donde las fuertes lluvias del fin de semana, provocaron serios inconvenientes en localidades del interior. En lo que respecta a Formosa, si bien no hubo más evacuados, se informó que las aguas del río Paraguay se mantienen estacionarias, con tendencia a bajar, en tanto en Santa Fe comienza a preocupar el nivel alcanzado por el Paraná, que amenaza desbordar en jurisdicción de la Capital.

● **LAMENTABLE SALDO**

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — Son incalculables los daños producidos por las inundaciones en viviendas y plantaciones de esta ciudad y la zona rural. Los barrios más afectados de Rosario son Empalme Granero, Godoy, Gobernador Gálvez y Saladillo, hacia donde comienza el retorno de un millar de evacuados, en tanto una cantidad similar permanece aún alojada en vagones ferroviarios y en las instalaciones de la Sociedad Rural. Esta mañana se iniciaron, en los lugares donde desapareció el agua, las tareas de limpieza y reacondicionamiento de calles, postes de alumbrado y reparación de otros servicios públicos.

Numerosos vecinos del barrio Empalme Graneros manifestaron su preocupación por la falta de desagües, trasladándose en varios ómnibus al centro de la ciudad, donde recorrieron varias calles reclamando la inmediata construcción de esas obras.

● **EL PARANA**

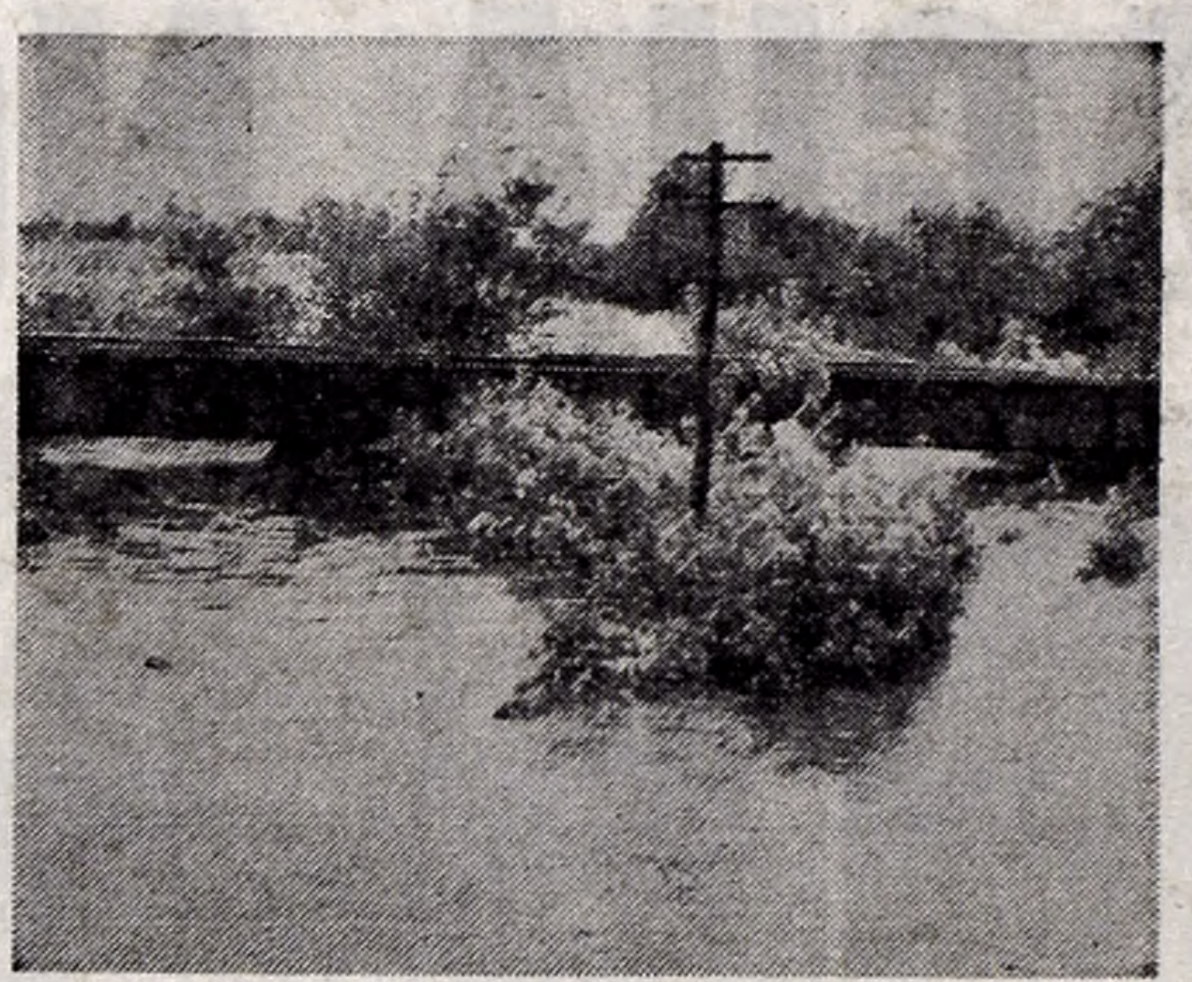
Frente a Rosario, el río Paraná marcó esta mañana una altura de 3,96, por lo que continúan en vigencia las medidas preventivas para superar los inconvenientes que pudieran provocar su desbordamiento. La Prefectura Naval Marítima dio a conocer hoy un parte sobre la altura del río en distintos lugares. En la ciudad de Santa Fe, 4,62, creciendo; en Paraná, 4,08; Victoria, 3,73; San Nicolás, 3,05; San Lorenzo, 4,45 y Puerto Ruiz, 3 metros.

● **EN SANTA FE**

Los perjuicios mayores ocasionados por las inundaciones en el sector rural se ubican especialmente en Cañada de Gómez, donde el desbordamiento del arroyo del mismo nombre causó pérdidas cuantiosas en los cultivos. Asimismo, se consideran graves las pérdidas en La Salada, Casilda, San Lorenzo y San Nicolás.

El gobernador de la provincia dispuso que se cumpla una acción coordinada para ayudar a los damnificados. Se deberá establecer contacto con los diferentes organismos que tienen a su cargo la tarea de aliviar la situación de los miles de afectados. Por su parte, la Municipalidad tomó providencias para salvaguardar la salud de la población. Para evitar el peligro que podría significar la propagación de epidemias, inició una campaña de fumigación intensiva en los barrios inundados.

La zona más amenazada por la crecida del río Paraná es la del distrito Alto Verde, donde las aguas anegaron bañados y se desbordaron por el camino principal, cortándolo en distintos lugares. El tránsito se halla suspendido, pero por el momento no hay evacuación de personas. De continuar aumentando el nivel de al[...] habrá que iniciar las [...] ciones del caso, para [...] las autoridades han d[...] to de las embarcacione[...] cesarias y han habi[...] sitios adecuados para [...] jamiento de personas.



INUNDACION EN TUCUMAN. Puente ferroviario sobre el arroyo Toro. Las aguas llegaron a sobrepasar el puente.

● **FORMOSA: BAJAN[...]**

Tiende a normaliza[...] panorama general prov[...] por el desborde del rí[...] raguay, pese a lo cua[...] tinúan cubiertos por la[...] cida los barrios Bern[...] Rivadavia, Laguna Om[...] guna Sian, Isla de Or[...] Maroma y Banco Mari[...] virtud de que el des[...] de las aguas en ese curs[...] insignificante. El río [...] va a la altura del p[...] 7,16 m., en bajante. De [...] producirse lluvias, se c[...] dera que la situación [...] normalizará totalmente [...] 15 días. Siguen alojado[...] tanto, unos 1.000 per[...] en las instalaciones del [...] gimiento 29 de Infan[...] "Monte", Centro de [...] pleados de Comercio y [...] les escolares habilitad[...] efecto.

● **TUCUMAN: PERDIDA[...]**

Extensos campos culti[...] dos de los departamen[...] Bella Vista, Monteros y d[...] tritos vecinos, presentan [...] penoso espectáculo, a r[...] de las inundaciones que [...] canzaron hasta 1 m. de [...] tura. Si bien no se re[...] traron desgracias perso[...] les, las pérdidas materia[...] son considerables. Resulta[...] ron afectadas también, n[...] merosas viviendas de gen[...] humilde, especialmente [...] ubicadas en las inmediacio[...] nes del ingenio "Bella V[...] ta", como consecuencia [...] desbordamiento del arroy[...] Toro. Esta mañana [...] muy buen tiempo— las au[...] toridades provinciales pro[...] curaban aliviar los proble[...] mas a los damnificado[...] concurriendo comisiones [...] ayuda con víveres, ropas [...] medicamentos.

HABEAS CORPUS Y DENUNCIA DE PRESUNTOS APREMIOS ILEGALES

Ante el juzgado de instrucción del Dr. Esteban R. Vergara, secretaría del Dr. Jorge C. Benítez Cruz se interpuso un recurso de hábeas corpus en favor de Eduardo Aníbal Marino, argentino, de 29 años, casado detenido el 30 de enero pasado por personal de la policía de la Provincia de Buenos Aires en un domicilio de esta capital, jurisdicción de la comisaría 37ª. La presentación la efectuó su madre quien expresa en el escrito que luego de concurrir al Departamento de Policía de la ciudad de La Plata e informársele que su hijo se hallaba detenido "por un asunto sin importancia", el día 3 del corriente, por una llamada telefónica se enteró que Eduardo Aníbal había sido trasladado a la seccional 37ª de esta capital donde se le comunicó que allí no se lo tenía alojado. También fueron infructuosas —dice— las diligencias efectuadas en Coordinación Federal pero el 4 de este mes recibió otra llamada telefónica de una persona que dijo haber estado detenida con su hijo a la vez que la puso en conocimiento de que el mismo fue sometido a apremios ilegales. La recurrente solicita al juzgado que libre oficio al Jefe de la Policía Federal para que informe si Marino se encuentra detenido en alguna dependencia de esa repartición y, caso afirmativo, por orden de qué autoridad y a disposición de qué juez. Asimismo, pide que un médico forense se constituya en forma inmediata en el lugar donde se encuentre el detenido a fin de verificar si presunta signos de lesiones y se requiere atención médica. Entretanto, y hasta el momento al menos, se desconoce el paradero actual de Marino.

AGREDEN A UN POLICIA Y LE SUSTRAEN EL ARMA

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — Se perpetró hoy un asalto del que resultó damnificado el oficial subayudante de policía Guillermo Rosen, adscripto a la policía de esta provincia.

Cuando el policía se disponía a sacar su automóvil de su domicilio, Campillo 2330, fue interceptado por un coche de color celeste, sin chapa, que presentaba la parte delantera sin faro derecho y sin paragolpes.

Del rodado descendieron una mujer, un niño y dos hombres que redujeron a Rosen y tras agredirlo, le sustrajeron su arma reglamentaria, dándose de inmediato a la fuga con rumbo desconocido.

FUNDICION CORDOBESA: CONFLICTO POR DESPIDOS

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, y como consecuencia de un conflicto laboral, no ingresaron a cumplir sus tareas los obreros de la fundición "Closas", agrupados a la Unión Obrera Metalúrgica.

La medida adoptada es en reclamo del pago de la quincena atrasada y el despido de seis operarios, según se informó en el sindicato

SORDIDO DRAMA EN EL HAMPA

Lo Apuñalan Mortalmente y Tajean su Rostro

El hallazgo de un cadáver en jurisdicción de la comisaría 46ª, ocurrido a la 0.30, de esta madrugada, parece apuntar como un sórdido drama del hampa, dado que la víctima, además de presentar una feroz puñalada a la altura del hemitórax izquierdo, tiene dos sugestivos como profundos cortes en pleno rostro que, para experimentados sabuesos, constituyen una marca indeleble de los bajos fondos.

A la hora indicada, un misterioso llamado recibido en la seccional 46ª indicaba que en un callejón que divide las estaciones de los ferrocarriles Mitre y General Belgrano, se hallaba el cuerpo sin vida de un hombre. Inmediatamente se constituyó en el lugar una comisión policial, que comprobó la veracidad del informe.

● **EL HOMBRE TAJEADO**

Tendido sobre un pequeño montículo de tierra se encontró el cadáver de un hombre, que fue identificado como el de Gregorio Alberto Barrios, argentino, de 36 años de edad, con último domicilio en la calle Desaguadero 2052, Capital.

El cuerpo se hallaba boca abajo, en medio de grandes manchas de sangre coagulada. Presentaba una cuchillada en pleno pecho, mortal por cierto, y el rostro cortado, de lado a lado, partiendo desde cada una de las orejas hasta terminar debajo del mentón.

● **BIEN VESTIDO**

El occiso estaba correctamente vestido. Los bolsillos del traje no denotaban signo alguno de haber sido revisados, detalle éste que parece aventar la posibilidad del crimen con finalidades de robo. Por supuesto, las investigaciones están en plena marcha, pero la policía deberá bucear en profundidad hasta llegar a una pista que permita esclarecer el episodio. Por ahora se están reuniendo antecedentes sobre la personalidad de Barrios, sus amistades, sus medios de vida, etcétera.

● **DRAMA DEL HAMPA**

La muerte de Barrios, según el informe médico, databa de dos horas. Evidentemente, el hombre apuñalado y tajeado, fue seguido o quizá acompañado por el o los asesinos, y ultimado en ese sitio, terreno, propicio para cualquier pillaje.

De todos modos, a "prima facie", el caso asoma como un típico drama entre hampones o, en el peor de los casos, de una venganza fríamente tramada y ejecutada, posiblemente por cuestiones de mujeres u otras de índole privada. Pero el hecho, el detalle de los dos tajos profundos en el rostro, obliga a pensar en un tremendo drama de los bajos fondos, consumado al estilo propio del hampa, que no perdona "fallada" alguna. Como queda dicho, primero deberá establecerse la real personalidad del muerto y después sacar conclusiones. Si Barrios resulta ser un marginado por la ley, es indudable que fue "ejecutado" por sus propios compinches, a los cuales jugó alguna trastada. En caso contrario, habrá que trabajar por el lado de la venganza, sea por "polleras", intereses o íntimos.

CRIMEN DE ROMANO: LAS HIPOTESIS CONTINUAN

La falta de pronunciamiento oficial sobre el estado de la investigación relacionada con el hecho de sangre ocurrido en Mar Chiquita y, en general, el cerrado hermetismo policial al respecto, hace que surjan y se difundan versiones y contraversiones sobre las causas probables que desencadenaron la tragedia.

Es evidente, sin embargo, que solo dos posibilidades parecen tener la consistencia necesaria. En primer lugar, una concomitancia ideológica de carácter extremista, que habría derivado en violencia por desinteligencias, traiciones, o razones similares. En segundo término, la perspectiva siempre abierta de que las motivaciones hayan sido exclusivamente de tipo personal, destacándose la hipótesis de una deuda millonaria que Romano se habría negado a pagar a Crocco. Cabe, no obstante, admitir también una tercera mezclando elementos de las otras dos; Romano podría deber, o haber prometido, una fuerte suma no a Crocco en forma personal, sino a una organización subversiva.

Lo concreto es que la investigación policial ha profundizado campos muy variados, habiéndose efectuado numerosos procedimientos en diversos lugares del país. Habrían surgido así una serie de elementos colaterales que podrían haber dado orientación bastante concreta al caso, o mejor dicho a sus motivaciones y las implicancias consiguientes. El rastreo del origen de los elementos agresivos en poder de Crocco, armas, explosivos, etc., el análisis detallado de su libreta de apuntes, la comprobación de puntos de contacto de características ideológicas entre las amistades de ambos hombres y otra serie de novedades sacadas a luz por la pesquisa, podrían ser revelados en cualquier momento, según se viene sosteniendo desde hace algunos días. Pero la espectativa suscitada en torno al suceso y a los resultados obtenidos por la investigación policial, no consigue ser satisfecha ni siquiera medianamente, por cuanto se mantiene una cerrada negativa de las autoridades a proporcionar elementos de juicio, sobre la marcha de la pesquisa, a la opinión pública.

Cabe, sin embargo, reflexionar que el hermetismo oficial, destinado aparentemente a no perjudicar la marcha de la investigación, sirve también para presumir con bastante certeza, que el caso es evidentemente complejo y que encierra aspectos sumamente extraños, capaces de transformarse en revelaciones sorprendentes y, por cierto, también resonantes.

CRONICA EN EL GRAN BUENOS AIRES

Los integrantes del Centro Comercial e Industrial del Partido de Moreno han elevado al interventor general de ENTel, coronel Oscar Dietrich, una nota en la que consignan las numerosas quejas de los vecinos por los teléfonos recientemente instalados.

Afirman que, además de los onerosos precios que se exigen para la colocación de teléfonos —220.000 y 200.000 pesos para comerciantes y profesionales, respectivamente—, los usuarios que concurren a las cabinas públicas continúan, como antes, sufriendo demoras de una o dos horas. Los que tienen teléfono —por el cual han pagado 60.000 pesos— deben esperar 60 días o más para poder usarlos. Además, para hablar con el partido vecino de San Miguel deben utilizar los servicios de larga distancia.

QUEJAS POR UN BLOQUEO

Numerosas quejas formuladas por los automovilistas que frecuentan la carretera a La Plata, han sido recibidas con respecto al bloqueo que provocan los ómnibus y microómnibus que se detienen en el puesto caminero de Florencio Varela. Allí donde se encuentran la Avenida Calchaquí y la carretera de doble mano que va a Mar del Plata, se hallaban el puesto caminero, cuyos policías imponían su autoridad, haciendo respetar las paradas de colectivos; pero ahora los conductores estacionan en cualquier lugar,

AGUAS SERVIDAS EN LA VIA PUBLICA

Las aguas servidas que vuelca permanentemente un caño ubicado en la calle 34, a pocos metros de la calle 14, de Berazategui, han provocado un charco que entorpece el tránsito de peatones.

A pesar de las varias gestiones hechas ante las autoridades para eliminar esa molestia peligrosa —pues para los desprevenidos puede ser causa de traspiés—, no se ha logrado que la empresa dueña de ese desagüe haya tomado las providencias necesarias.

ANIMALES SUELTOS EN RANELAGH

También se quejan los vecinos de Ranelagh por la cantidad de caballos y vacas sueltos que destruyen las cercas y alambradas vecinas a esta localidad. Esos animales, cuyos dueños no se preocupan de mantenerlos en un solo lugar, invaden los caminos y carreteras, dificultando el tránsito.

SUJETOS INESCRUPULOSOS

Hace ya algunos días que frecuentan las calles de Berazategui unos individuos que se dicen agentes del Instituto Nuestra Señora de la Merced, intentando cobrar suscripciones. Cabe señalar que la superiora de ese instituto pedagógico informó que no existen personas autorizadas para desempeñar tales funciones.

FALTAN DESAGÜES EN PIÑEIRO

Los vecinos de Piñeiro, en Avellaneda, reclaman a las autoridades municipales dispongan la urgente limpieza de las bocas de desagües, ya que, debido a esa anomalía, las calles, apenas llueve un poco, se convierten en verdaderos ríos. Hace tres años se terminó de reparar la calle Giribone. Al quedar ésta a mayor nivel que las restantes, provoca que el agua baje en verdaderos torrentes a las calles cercanas, transformando por largas horas a la fabril Piñeiro en una copia de la siempre mojada Venecia.

DOMINICO: PUENTE PELIGROSO

A escasos 100 metros de la estación ferroviaria de Villa Domínico, la calle Baradero cruza el canal Santo Domingo —colector y derivador del arroyo del mismo nombre en el Río de la Plata—. El movimiento de rodados, que es muy intenso casi todo el día, obvia el obstáculo mediante la transformación de Baradero en puente sobreelevado al cruzar el canal. Hasta aquí todo no pasaría de una simple referencia geográfica, pero ocurre que uno de los laterales del puente no tiene, desde hace mucho tiempo, baranda de contención. A modo de advertencia, más que de resguardo, se puede observar el remedo de una baranda construida con... ¡palos de escoba! Obviamente el peligro es constante y muy grave, exigiendo de las autoridades una rápida intervención

LEVINGSTON-PACHECO: EN LA SEGUNDA SEMANA

La anunciada entrevista del general Roberto Marcelo Levingston con el presidente del Uruguay, doctor Jorge Pacheco Areco, se realizará en la segunda quincena del corriente mes, en fecha a convenir, en un establecimiento de campo de la zona de Colonia, en la vecina orilla.

Los preparativos de la reunión están a cargo de las respectivas cancillerías y —de acuerdo con lo trascendido—, quedarán finiquitados en los próximos días.

El anuncio oficial de la fecha se hará cuando se logre el acuerdo formal de la misma, temario ly otros detalles propios de estas conversaciones. Una fecha tentativa, según se dijo, podría ser entre el 21 y 22 de febrero.

El ministro de Relaciones Exteriores, doctor Luis M. de Pablo Pardo informará al general Levingston en las próximas horas sobre el progreso alcanzado para la concertación del encuentro de los dos mandatarios.

SERIAN 15 LAS OBRAS ROBADAS A GUGGENHEIMN

VENECIA, 8 (ANSA). — Serían 15 y no 10 —según se informó en un primer momento— las pinturas robadas la noche entre el viernes y el sábado pasados en la colección que Peggy Guggenheim guardada en el Palacio de Ca'Venier dei Leoni, en el Canal Grande de Venecia. Parece que la falta de una lista precisa de las obras robadas se debe a que los ladrones eligieron su botín entre los cuadros apilados en una habitación y que en verano son expuestos en un pabellón, en el jardín del Palacio. Es seguro, de todos modos, el robo de un Picasso de 1939, "Busto de un hombre con remera a rayas", de 61 cm. por 45; y de un Chirico del período metafísico, "Tarde Gentil". Además, el botín excepcional incluiría obras de Pollok, una de Max Ernst (que fue segundo marido de Peggy Guggenheimn) y una de Leonor Fini. Se espera para hoy la llegada de Peggy Guggenheim desde Londres.

Efectos Extraviados: Se Pide Devolución

Nuestro compañero de tareas Lucho Avilés extravió esta mañana un maletín con documentos personales, de su esposa y su hijita. Llegó de Montevideo al Aeroparque Metropolitano a las 9.55 y allí tomó un taxi FIAT 1500, cuya matrícula no recuerda, que transportó a los tres a su domicilio, en Juncal y Libertad. El maletín, pequeño, de cuero negro, contenía sus documentos, a nombre de Luis César Avilés; $ 60.000 en efectivo, una máquina de afeitar y otros efectos. Lucho tiene mayor interés en recuperar los documentos. Rogamos entregar los efectos aquí, o comunicar el hallazgo al teléfono 45-0191.

EN PLENA ORGIA DE DROGAS LLEGO UNA BRIGADA POLICIAL: CONTRABANDEABAN MARIHUANA PARA USO PERSONAL Y NEGOCIO

Otra organización de corruptores, dedicada a extender en nuestra capital el vicio de las drogas, fue desbaratada por la Brigada de Procedimientos del Gabinete de Toxicomanía y detenidos sus integrantes, junto con el secuestro de marihuana, anfetamina y otros elementos para uso de adictos. La investigación comenzó en Las Heras y Austria, cuando se detuvo a dos conocidos "pasantes"; Alejandro Piedras y José Alberto Iglesias, a quienes se les secuestró 100 gramos de cáñamo de la India picado, cuyo origen presumió la policía de una partida paraguaya de la ciudad de Caballero, de cuya entrada ilegal al país se tenía referencia. Interrogados los dos aprehendidos, dijeron haberla obtenido de una finca de la calle Austria 2481. Efectuado un procedimiento en este lugar, se detuvo a Carmen Coraglia de Garacino y a Alejandro Davidson, al encontrarse otros 200 gramos de marihuana, Perbitin, producto de base anfetamínica y algunas agujas hipodérmicas. Confesó la Garacino que la droga provenía de un sujeto llamado Eugenio Patricio Girao, quién en esos momentos se encontraba en una reunión de adictos en el departamento número 8, primer piso, de la finca de la calle Laprida 1833, también de nuestra ciudad.

La Brigada procedió a allanar el lugar, interrumpiendo una de las frecuentes fiestas de viciosos. Allí fue detenido el buscado Girao, junto a su amante, Isabel Pavlovsky de Bowgard y otra persona que resultó ser Guillermo Cafano. Procedióse también al tercer secuestro de marihuana, en cantidad de 200 gramos. Sometido a interrogatorio, confesaron que la droga la habían introducido a nuestro país los nombrados Girao, Davidson y Cafano, quienes viajaron expresamente a Pedro Caballero, en Paraguay y regresaron portadores de cinco kilogramos de la misma.

Un kilo de marihuana habían usado los delincuentes para satisfacer su personal vicio y los cuatro restantes manifestaron que se hallaban en Pueyrredón 931, 10º piso, departamento D, de esta capital. De allí los incautó la comisión policial.

CONFESO EL ASESINO

Para Robarle Mató a la Anciana ex Cantante

En medios oficiosos pudo averiguarse esta mañana la filiación del asesino de la profesora de canto —María Rosa Losio, de 70 años—, acerca de cuya captura había informado CRONICA en ediciones anteriores.

Trátase de Víctor Candelario Vera, argentino, de 24 años, domiciliado en Castro Barros 26. El nombrado, sujeto de costumbres extrañas, era discípulo de la víctima, y ello explica, aparentemente, el hecho de que la "señorita Rosita" le hubiera franqueado el acceso a su casa de la calle José Bonifacio 2615.

Según las fuentes consultadas, Vera, que había venido siendo estrechamente vigilado por la policía, habría confesado plenamente su crimen. Aunque el asesino se apoderó de valiosas pertenencias de la occisa, es posible que el robo no haya sido su único móvil.

● EL CRIMEN

Como se recordará, el hecho fue descubierto en la tarde del 1º de febrero, cuando dos señoras acudieron con sus hijos, alumnos de la señorita Losio, a tomar sus respectivas lecciones de música y canto. Les resultó extraño que nadie acudiera a sus repetidos llamados, pues la extinta era conocida por la regularidad de sus costumbres y por su invariable puntualidad en la atención de sus discípulos. Un vecino, a quien llamó la atención el insistente repiqueteo de la campanilla, acudió a ver de qué se trataba. Y así advirtió que una de las ventanas que daban a la calle estaba entreabierta. Mirando a través de ella, pudo ver, un gran desorden en la habitación correspondiente, al tiempo que sentía una repulsiva pestilencia. La sensación de que "algo raro" ocurría, movió a las tres personas a dar parte a la policía.

Otro de los indicios de que algo no andaba bien en la casa de la anciana ex cantante era que durante todo el día se oyeron los lastimeros ladridos de su pequeña perrita, cosa que no hubiera ocurrido si su dueña se encontrara con vida ya que la mimaba sobremanera. Tampoco tenía la costumbre de ausentarse por no dejar al animalito solo.

Los agentes, tras penetrar en la finca, encontraron el cadáver de la anciana, en medio de un impresionante charco de sangre ya seca, en el vestíbulo de entrada. El olor nauseabundo indicaba que la muerte se había producido varios días atrás, hipótesis confirmada luego por el médico forense, quien estimó como posibles fechas del asesinato el martes 23 ó el miércoles 24 de enero.

La señorita Losio tenía la cabeza prácticamente destrozada. El asesino la había golpeado con una pesada maceta. Curiosamente, además de su pasión por la música y el canto —había sido corista del teatro Colón y concertista de piano— la anciana tenía dos hobbies: los pájaros y las plantas. Y fue un tiesto de flores el que le provocó la muerte.

La occisa vivía desde muchos años atrás en la casa —una verdadera mansión— de la calle José Bonifacio. Desde la muerte de su señora madre, hace unos años, era la única moradora. Gozaba de una posición económica desahogada y las lecciones de música las daba más por impulso de su vocación que por el beneficio material que pudieran reportarle. No tenía más de una decena de alumnos, entre ellos Vera, a quien, por su edad, solía atender a hora avanzada de la noche. Llevaba la señorita Losio una vida intachable y era apreciada por todo el barrio, en vista de su sociabilidad, su invariable amabilidad y los años de convivencia con sus vecinos. Su "desaparición" de varios días no pasó inadvertida para sus proveedores habituales. En los comercios de la zona se comentaba como "algo raro" este hecho, pues la perfecta educación de la "señorita Rosita" hacía completamente impensable que hubiera salido de viaje sin despedirse de sus relaciones. La anciana tenía, como toda familia, un hermano, con quien no se trataba desde hacía seis meses. A él le fue entregado el cadáver, una vez verificadas las causas de su muerte mediante la autopsia.

● EL ASESINO

En cuanto a Víctor Candelario Vera, cronistas de nuestro diario averiguaron hoy que es catamarqueño y que durante más de un año trabajó —tras seguir un curso de aprendizaje— como peinador de la peluquería "Antón", propiedad del señor Antonio Ellera, sita en Castro Barros 43; allí vivía, en una piecita, y se dedicaba a tareas de limpieza.

Pero, en los últimos tiempos, según el señor Ellera, su conducta había variado; se tornó díscolo y desobediente y en su piecita recibía a muchos amigos del sexo masculino, a quienes se refería como "parientes". Con la señorita Losio estudiaba danzas clásicas, con vistas a hacer carrera de "boy" en la televisión; sufría, además, frecuentes ataques de tipo epiléptoide.

En los últimos días de diciembre cobró 13.000 pesos que se le adeudaban y, de común acuerdo con su patrón, abandonó su trabajo de peinador y se mudó a un inquilinato en la vereda de enfrente, donde se afirma, vivían varios primos suyos. Estos habrían huído a Catamarca al enterarse del crimen cometido por su pariente. De ese domicilio lo sacó la policía prácticamente a punta de pistola, en la madrugada del viernes. Tenía una mano lastimada, que dijo se había herido el día posterior al asesinato; pero la inquilina principal de la casa de vecindad, Lidia de Vera (sin ningún parentesco con él) desmintió su coartada.

CHOCA UNA CARROZA FUNEBRE: 3 HERIDOS

SAN JUAN, 8 (De nuestro corresponsal). — En la ruta 40, a la altura del kilómetro 249, localidad de "El Balde", Departamento de Jáchal, volcó un automóvil y sus tres ocupantes resultaron heridos de consideración.

En dirección a la ciudad, circulaba un automóvil conducido por la señora Filomena Arena de Alvarez Yanzi, de 50 años, a quien acompañaban: su esposo, Julio Alvarez Yanzi y Herminia Alvarez de Camargo.

Cuando intentó pasar a un cortejo fúnebre, rozó con el guardabarro y paragolpe delantero con la carroza provocando así un violento desplazamiento del automóvil que fue a volcar a un costado del camino.

Auxiliadas las víctimas por los integrantes del cortejo, se comprobó que la señora de Alvarez Yanzi presentaba la fractura de un tobillo, una herida cortante en el cuero cabelludo y contusiones varias, por lo que fue trasladada a un nosocomio particular de Jáchal, donde quedó internada. La señora de Camargo fue asistida e internada en un sanatorio de la ciudad capital con diagnóstico reservado.

AUN NO IDENTIFICARON A PISTOLEROS MUERTOS AYER

Se sigue trabajando activamente para lograr la identificación de los dos maleantes muertos ayer por un sargento de la Policía Federal, que acababan de consumar contra él un alevoso atentado. El hecho tuvo lugar en el barrio Primavera, de José C. Paz, cuando el representante del orden, a quien acompañaba caminando su suegro, cayó al suelo al recibir una profunda herida de arma blanca que le infirió uno de los tres sujetos, sin darle oportunidad de defensa. El sargento Félix Fretes, como se recordará, alcanzó a herir de muerte a dos de sus agresores al lograr hacer uso de su pistola reglamentaria. El tercero se dio a la fuga. Como el atentado fue perpetrado en jurisdicción provincial y el policía herido pertenece al fuero federal, los gabinetes dactiloscópicos de ambas reparticiones policiales trabajan en la individualización de los muertos.

CASO TENDLER: TODO ACUSA A UN PROFUGO

BAHIA BLANCA, 8 (De nuestro corresponsal). — Continúan las investigaciones tendientes al esclarecimiento del asesinato del industrial Lázaro Tendler, hecho ocurrido en la localidad de Cipoletti, semanas atrás. Al respecto existe total hermetismo, dado el secreto sumarial, pero es evidente que falta una pieza importante, José Ernesto Fuentes, sobre quien la policía neuquina ha tendido sus redes. Los detenidos en torno a este suceso son delincuentes avezados, con largas condenas en presidio. Estos tratan de colocarse en la mejor posición y "desvían la culpabilidad hacia el prófugo Fuentes", aunque se anotan algunas contradicciones que en su momento servirán para armar el rompecabezas cuando se produzca la detención de "Cachoza" Fuentes. Mientras tanto, varias comisiones policiales se mantienen activas y siguen realizando allanamientos y búsquedas por distintas zonas, tanto de Neuquén como de Alto Valle de Río Negro.

SANGRIENTO INTENTO DE ASALTO EN FLORES: UN HERIDO GRAVE

Poco después de las 13, en avenida Rivadavia 7724, dos jóvenes intentaron asaltar una agencia de venta de automóviles, y al resistirse su propietario, recibió un balazo en el maxilar, por lo que debió ser internado en grave estado. De acuerdo con las primeras informaciones obtenidas por CRONICA, los jóvenes irrumpieron en el referido local portando armas de fuego. Uno de ellos increpó al dueño del establecimiento, un señor apellidado Pereira, quien se encontraba en esos momentos acompañado por uno de sus hijos. Ante la resistencia que le ofreció, el asaltante le disparó un balazo, que rue a penetrar por el maxilar y con orificio de salida.

Inmediatamente, el hijo de la víctima se trabó en lucha con el sujeto, a quien logró primero desarmar y luego dominar, mientras otras personas que habían sido atraídas por la detonación, daban cuenta de lo sucedido a la policía. El asaltante fue detenido, mientras al señor Pereira se lo trasladaba a un hospital para intervenirlo quirúrgicamente.

El otro individuo, que vestía una chomba de color rojo y pantalón de color gris claro, logró escapar aprovechando la confusión reinante.

● "INDUSTRIALES" CON LO AJENO

También informó la policía de la captura de una gavilla de atracadores que en diversos hechos y en robos cometidos en perjuicio de la firma "Pyfer", obtuvieron un beneficio de seis millones de pesos moneda nacional. La integraban Emilio Maturo, argentino, soltero, comerciante, Río Negro 1498 de El Palomar; Mario Salvador Escribano, italiano, de 19, soltero, Río Negro 1963 de El Palomar y Mario Orlando Carrizo, argentino de 21, jornalero, con vivienda en Angel Pini 978, de Caseros. Este grupo de malvivientes, con motores y otras piezas mecánicas robadas a la firma mencionada arriba, recomponían y armaban lavarropas de distintas marcas y vendían luego vendían.

● "MAYORISTAS" Y ASALTANTES

Otra peligrosa banda dedicada al robo en gran escala de comestibles, mediante asaltos a numerosos comerciantes, cayó en manos de la policía en la vecina localidad de San Martín. Procedían a descargar elementos sustraídos de sus andanzas, en una finca de Villa Zagala, en la calle 2, número 1770 cuando a una comisión policial les pareció sospechosa su actitud. Así cayeron Edmundo Rufino Gorosito, argentino de 43, casado, dueño de la finca usada como depósito; Pedro Nepomuceno Aragón, argentino de 41, soltero y sin profesión, allí domiciliado; Baldemar Segovia, argentino, de 22, soltero, mecánico también ocupante de la casa y Luis Alfredo Pedernera, argentino, de 21,

ROBO ARMADO A UNA ESTANCIA: TRES MILLONES

POSADAS, 8 (De nuestro corresponsal). — Tres individuos enmascarados asaltaron en la tarde de ayer la estancia "Los Teales", dedicada a la producción y elaboración de té en Jardín América, a unos 80 kilómetros de esta ciudad. El administrador del establecimiento, José Antonio González Fernández, español, de 40 años, denunció que mientras se encontraba en la casa que habita en la estancia, dedicado a la tarea de ensobrar el dinero para el pago del personal, labor en la que era ayudado por su esposa y un hijo de 13 años, irrumpieron tres sujetos enmascarados quienes, esgrimiendo armas de fuego, les exigieron la entrega del dinero, tres millones de pesos, y luego se dieron a la fuga tras atarlos de pies y manos.

Los asaltantes se llevaron también las llaves de una pick up propiedad de la firma para impedir su persecución.

DOS MUERTES CON INTERROGANTES

Esta mañana a las 7,5, en el interior de la Fábrica Gurmendi, ubicada en la esquina de las calles Florito y Pienovi, de Avellaneda, provincia de Buenos Aires, el obrero de ese establecimiento, Rubén Espinosa, dio muerte a Luis Cichero, compañero de labor, de dos disparos de revólver. Al registrarse el suceso, estaban junto a los actores del drama otros trabajadores, que nada pudieron hacer para impedir la tragedia. Acto seguido, utilizando la misma arma, Espinosa se efectuó un disparo en la sien derecha, resultando gravemente herido.

Con toda urgencia, en un móvil de la fábrica, se trasladó al herido hasta el Hospital Fiorito, de Avellaneda, pero éste dejó de existir en el trayecto.

La policía realiza las averiguaciones del caso con la finalidad de aclarar los móviles que originaron el sangriento episodio, que provocó verdadera conmoción

CHOQUE, TOREOS Y CORNADAS

Policía Herido al Fugar Novillos

Anoche, a las 23.30, en avenida Riccheri y Pilar, jurisdicción de la comisaría 48ª, se registró un accidente de tránsito que, a la postre, culminó de manera totalmente insólita. En ese sitio, el camión jaula patente número 302137, provincia de Buenos Aires a cargo de Carlos Roberto Medina, colisionó con el colectivo de la línea 7, de la provincia de Neuquén, que fuera de servicio se desplazaba conducido por Juan Carlos Aguilar, con domicilio en aquella provincia.

Como consecuencia de la embestida, el camión jaula volcó de manera espectacular, provocando el desbande general de los 21 novillos que transportaba, que al romperse la jaula echaron a correr hacia distintas direcciones.

Los animales, mitad asustados, mitad enardecidos, acometieron contra transeúntes e, inclusive, contra algunos automovilistas, que debieron apelar a la velocidad de sus máquinas para ponerse a cubierto de las vacunas embestidas.

Un muchacho, que ajeno a todo convergía por Pilar, fue levantado en el aire por uno de los novillos, pero felizmente solo sufrió un revolcón, del que se repuso de inmediato y escapó a todo correr, introduciéndose en un bar de las inmediaciones, que se hallaba abierto.

Uno de los animales tuvo a maltraer a una señora que caminaba con un hijito en brazos, que fue rozada por la embestida del novillo, rodando por tierra con su vástago. Fue un momento de honda dramaticidad, porque el animal se plantó frente a la mujer, con evidente propósito de atacarla de nuevo al menor intento de ésta de reincorporarse.

• POLICIA CORNEADO

La situación, tensa por cierto, fue advertida por el subayudante de la Policía Federal, Oscar Antonio Parera, de la seccional 48ª, que se hallaba franco de servicio, quien sin titubear un solo instante corrió en defensa de la mujer y su hijito. El animal, en tales circunstancias, se lanzó contra el policía, alcanzándolo con una cornada a la altura del vientre. El subayudante Parera fue inmediatamente trasladado e internado en el hospital Churruca. Presenta traumatismo de abdomen.

Poco después, con la intervención de un patrullero de la comisaría 48ª y personal del frigorífico "Lisandro de la Torre", los desbandados novillos pudieron ser capturados, renaciendo con ello la tranquilidad en la zona. Cabe señalar que uno de los novillos se introdujo en el zaguán de una finca, de donde pudo ser sacado tras ingentes esfuerzos. Otro, quizá más audaz que el anterior, siguió a un ciclista casi dos cuadras, pero al no poder darle alcance ,optó por asestar varias cornadas a un poste telefónico. Las autoridades de la comisaría 48ª, que tienen a su cargo las actuaciones, procedieron a detener de manera preventiva a los dos conductores de los rodados

TRES MUERTOS EN ENTRE RIOS POR UN ACCIDENTE EN LA RUTA

PARANA, 8 Entre Ríos (De nuestro corresponsal). — Un triste saldo de tres muertos dejó un grave accidente automovilístico provocado por las intensas lluvias y la crecida de los cursos fluviales de esta provincia. Eran las 2.30 de la madrugada de ayer, cuando un automóvil Torino, ocupado por cinco personas, que transitaba por la Ruta 126 hacia Corrientes, se precipitó al vacío, tras romper las barandas del puente "El Quebracho", tendido sobre el arroyo Feliciano. Conducía el rodado Miguel Berna, argentino, soltero, de 19 años y con él viajaban su padre, Vicente Berna argentino, casado, de 60; su hermana, Beatriz Berna, argentina, soltera de 21, y dos amigos de la familia: Juan Carlos Sánchez, español, de 19, y Jorge Liscovsky, argentino, de 25. Este último se domicilia en la Capital Federal, los demás en la vecina localidad de San Fernando.

Pocos segundos tardó el rodado, con todos sus ocupantes, en hundirse en el arroyo crecido. El puente tiene una "luz" de ocho metros y el impacto contra la superficie del agua fue de gran fuerza. Sánchez y Liscovsky pudieron salir de la trampa mortal y, con gran esfuerzo, ascender a la superficie y ganar la orilla, con solamente algunas heridas leves. Pero nada pudieron hacer para auxiliar a sus compañeros de viaje, que perecieron. Hasta este mediodía no se había logrado todavía extraer del arroyo Feliciano el automóvil con los tres cadáveres.

• IRRESPONSABLE CON SUERTE

El conductor de un automóvil particular que cruzó irresponsablemente un paso a nivel con las barreras bajas, salvó milagrosamente la vida, cuando el rodado fue arrollado por un tren de pasajeros de la línea General Belgrano, entre las estaciones Gregorio de Laferrere y González Catán. El accidente ocurrió cuando el automóvil chapa B-455.901,, que circulaba por la ruta 3, a la altura del kilómetro 27, cruzó las vías pese a encontrarse cerrado el paso por la proximidad del tren. El convoy embistió al coche en su parte media y lo arrastró varios metros, hasta que el vehículo se incendió espectacularmente. Automovilistas que pasaban por el lugar pudieron rescatar al desaprensivo conductor, trasladándolo a un centro asistencial. Se ignora su filiación

• CUATRO HERIDOS GRAVES

SANTA FE, 8 (De nuestro corresponsal). — Cuatro jóvenes quedaron gravemente heridos, al chocar violentamente el automóvil que ocupaban, contra dos árboles, en la Ruta Nacional 11, entre los kilómetros 479 y 430. Al parecer, el reventón de un neumático hizo que el conductor perdiera el dominio del volante en la llamada "Curva Carnevale", yendo a estrellarse con los árboles que flanquean el camino. Ricardo F. Mendicino, de 21 años, iba al volante, acompañado por Marta Ramírez, de 20; Belkis Ramírez, de 19, y Alberto Godoy, de 24, todos con domicilio en esta ciudad. El coche quedó prácticamente destrozado y sus ocupantes gravemente heridos.

• CINCO EN LA CAPITAL

El choque entre un camión, chapa B-541.218, conducido por Dionisio Rodríguez Mendoza, argentino, de 36 años, casado, y un Peugeot, patente C-324.317 que guiaba Raúl Armando Molina, argentino, de 19, dejó un saldo de cinco heridos. La colisión se produjo en la esquina de Curapaligüe y Juan Bautista Alberdi. Los cinco ocupantes del Peugeot: Molina, su madre, Mercedes M. de Molina, de 39 años; sus hermanos, María Mercedes y Daniel, de 17 y 2, respectivamente, y una amiga de la familia, Alicia Beatriz Tenorio, de 15, resultaron heridos. Los internaron en los hospitales Alvarez y Piñeiro.

RAPTO FRUSTRADO CON EL KARATE

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — Un doloroso chasco se llevó un grupo de maleantes que pretendió raptar al empleado de una joyería céntrica, probablemente con el propósito de hacerlo actuar posteriormente, como entregador. Antonio Tomás Mérida, domiciliado en el barrio Sobremonte y empleado de la joyería "Las 5 Estrellas" —de la galería Mariano— dejaba su trabajo poco después de las 21. Fue entonces cuando lo abordaron 2 sujetos, apoyándole sus pistolas, obligándolo a subir a un automóvil donde esperaban otros 3 sujetos. Con los ojos vendados, fue llevado a un domicilio desconocido. Pero —en el momento en que sus raptores se aprestaban a golpearlo— ocurrió lo inesperado. Mérida, que es profesor de karate, la emprendió a golpes con sus agresores. Le produjo fracturas a uno y dejó fuera de combate a otros 2. Viendo que las cosas se ponían espesas, los 2 primeros maleantes volvieron a sacar sus pistolas. Así lograron reducirlo y, volviendo al automóvil, se alejaron rápidamente del lugar. Dejaron abandonada a su "víctima" en las cercanías del lugar.

UN TRAGICO PARTIDO DE BOCHAS

MENDOZA, 8 (De nuestro corresponsal). — Un menor de 17 años, Arturo Miges, se encontraba jugando un partido de bochas en un almacén de Palmira cuando resultó muerto por una descarga eléctrica. El joven, que participaba con otros tres compañeros en un reñido encuentro, se apoyó inadvertidamente sobre un poste, sostén de cables de alta tensión, cuando recibió la descarga que le produjo la muerte en forma instantánea.

El impresionante episodio causó gran consternación en la localidad donde ocurrió el mismo.

IRACUNDO: INCENDIA 3 PREFABRICADAS

Luego de una pelea entre los habitantes de tres viviendas prefabricadas que se encontraban emplazadas en la terraza de un edificio de la finca de la calle 4, número 103, de Villa Libertad, en la localidad de San Martín, se produjo un incendio que las destruyó totalmente. Los bomberos fueron alertados a las 2 de esta madrugada por los moradores de las mismas, Arnulfo Barrientos, de 34 años, Domingo A. Iniguez, de 25 y sus compañeras María Valdez y María Farías, de 26 y 24 años, respectivamente. La labor de los bomberos finalizó poco antes de las 4, pero las viviendas habían quedado totalmente destruidas.

Según las informaciones de los bomberos el fuego se inició intencionalmente sospechándose que alguno de los hombres lo provocó luego de la pelea que habían sostenido momentos antes allí.

ERA POLICIA EL AUTOR DE UN EXTRAÑO CRIMEN

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). Fue aclarado el origen de la muerte de la bella joven Mirta Del Valle González, sobre la que se manifestó en un principio que había fallecido víctima de un disparo que se le efectuó desde un automóvil en marcha, mientras conversaba con otras dos personas. Su matador fue un subayudante de la policía, que se halla detenido y la muerte ocurrió en el domicilio de éste, mientras se celebraba una reunión

• FALSO TESTIMONIO

En las primeras horas del 5 del actual, en el domicilio de Julio César Rodríguez, ubicado en Camino San Carlos 711, departamento 3, participaban de una reunión el nombrado, el suboficial ayudante Jorge Eduardo Aguirre, Marcelo Octavio Carreco, Hugo Víctor Niz, Mirta del Valle González, María Cristina Beltrán, Laura Nélida Ramírez y María Isabel Duarte. Por cuestiones del momento, se produjo un fuerte altercado entre Aguirre y la González, al que puso fin aquél descerrajándole un tiro con el arma de la repartición. El autor del atentado, que mantena relaciones con la occisa, trató de serenar el ánimo de los presentes, alarmados por el insólito hecho. En su condición de policía, se hizo cargo de la situación y encomendó a María Isabel Duarte que trasladara a la herida al Hospital de Emergencia y declarará que fue alcanzada por un disparo desde un auto que huyó, cuando se encontraban en la esquina de San Martín y La Rioja. Esta versión fue —lógicamente— la primera que trascendió y la que CRONICA anticipó a sus lectores.

No satisfizo a las autoridades esta versión y al carear a los complicados, surgió la verdad de los hechos. El suboficial ayudante Aguirre confesó su culpa y actualmente se encuentra rigurosamente incomunicado.

• CRIMINAL CAPTURADO

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — Fue detenido en la tarde de ayer, en Playa Sorrento, propiedad del Ferrocarril General Bartolomé Mitre, jurisdicción de la comisaría 12ª, el autor de un homicilio cometido hace aproximadamente unos dos meses. El crimen tuvo como escenario a la vecina localidad de Capitán Bermúdez, distante pocos kilómetros de esta ciudad. Al homicida, Antonio Castro, de 30 años, se lo buscaba desde aquella fecha, bajo sospecha de ser el autor, dado que desapareció de su domicilio y de los lugares que frecuentaba al tiempo de cometerse el hecho. Finalmente, y tras arduas pesquisas, personal de la seccional 5ª, de la localidad de San Lorenzo, efectuó un pedido de colaboración a la comisaría 12ª, antes nombrada. Esta movilizó una comisión que logró la captura del homicida Castro

DETIENEN A FALSOS INSPECTORES

Tres embaucadores, Francisco Humberto de Lucía, Mateo Bereta y Rogelio Quiroga, argentinos de 21, 40 y 43 años, respectivamente, fueron detenidos por personal de la sección Embarcaderos, Bancos y Teatros, de la policía. Los nombrados, simulando ser miembros de las fuerzas del orden, apremiaban y extorsionaban a parejas en los alrededores de Constitución, requiriéndoles dinero por inexistentes infracciones. En poder de los mismos se secuestraron dos pistolas calibre 22 y otra de material plástico, así como un par de esposas y falsas credenciales.

TELON SOBRE ROSARIO

River - América y Central - Newell's, en la Jornada Final

ROSARIO, 8 (De nuestro enviado especial). — El pentagonal "Ciudad de Rosario" llega a su instancia definitiva esta noche, en base a dos cotejos de singular atracción.

Si consideramos que en uno de ellos, como cierre de la competencia, estarán frente a frente Rosario Central y Newell's, es decir los eternos rivales rosarinos, resultará fácil explicarse el porqué de tanta expectación suscitada aquí. pero además hay que contar con que el cotejo de apertura a cargo de River y el América de Brasil, tiene por su parte, alta dosis de interés. De ganar los cariocas, en este caso, habrán sumado los puntos necesarios como para terciar en la puja por los dos primeros puestos de este pentagonal, mientras que para River, con remota chance, también el triun'o será "único expediente" para especular con el resultado de Rosario Central y N. O. Boys.

Así es que en este primer cotejo, a jugarse las 20.30 horas, como en el de fondo, a partir de als 22.30, privarán las mismas motivaciones para sus protagonistas: Ganar, para sostener sus respectivas pretensiones.

Obvia decir, entonces, que esta ronda definitoria donde todos lucharán a "vida o muerte" ha suscitado enorme expectativa en esta gran ciudad, asegurando para la misma una concurrencia masiva de aficionados, que seguramente llenarán el estadio de Rosario Central, en Barrio Arroyito.

Abriendo el fuego de esta "quemante" jornada estarán frente a frente River y América de Brasil. Los "millonarios", que al ser derrotados en su última presentación por Rosario Central perdieron considerable chance, tienen todavía de su parte la posibilidad de especular con el resultado del encuentro entre Central y Newell's, pero solo a condición de que ellos a su vez ganen. Cuentan en su haber con 2 puntos, producto de sendos empates con Newell's y Estrella Roja, y venciendo sumarían 4 unidades, al igual que los yugoslavos, que ya cumplieron el total de sus actuaciones y Newell's, que jugará posteriormente. La clave, suponiendo que se dé este triple empate del segundo puesto, si es que los rojinegros son derrotados esta noche, estará dada por la diferencia de goles, aspecto en el que también todo dependerá de lo que hoy ocurra, ya que River sumó 5 conquistas, mientras Estrella logró 6 y Newell's 7. De modo pues que sobre esta base bastante hipotética asentará River sus pretensiones, sugiriendo la posibilidad de que en tren de sostenerlas plantee un partido netamente ofensivo y propicio por ende al buen espectáculo.

Por nuestro Env. Especial, N. Rizzi

PROBABLES EQUIPOS

RIVER PLATE: Carballo, Dominichi, Pellerano, Laraignée, Giustozzi, J. J. López, Della Savia y Ramiro Pérez, Pignani, Trebucq y Mas. **A. S.:** J. Pérez. **D. T.:** Didí.

AMERICA: Junas, Paulo César, Alex, Ze Carlos, Badeco, Mareco, García, Edú, Jeremías, Thadeu y Sarao. **A. S.:** Elini. **D. T.:** Z. Moreyra.

Hora: 20.30.

ROSARIO CENTRAL: Quiroga, González, Fanessi, Mesiano, Carrascosa, Gómez, Landucci, Colman, Bóveda, Poy y Villagra. **A. S.:** Biasutto. **D. T.:** Angel Zoff.

N. O. BOYS: Fenoy, Ledesma, Solórzano, Zeballos y Ainza, Montes, Martínez, Cabrero, Marcos, Obberti y Bezerra. **A. S.:** Dedé. **D. T.:** M. A. Juárez.

Hora: 22.30. **Cancha:** Rosario Central.

Para los brasileños, cuentan a su vez, las generales de la ley, ya que tienen un punto más que River, pero solo ganando podrán ubicarse en los primeros puestos. En la última fecha encontraron el arco, "despachándose" con un rotundo 3 a 0, frente a Central, lo que los habilita, en función de este detalle reciente, como para esperar de ellos también un planteo ambicioso y esto hace a la "sal" del partido.

Interesa además, al margen del resultado y de sus implicancias en la tabla ver hasta qué punto los "negritos" son capaces de repetir, trasladando al marcador su buen juego, y fundamentalmente comprobar si River, de una vez por todas, adopta una línea definitiva de juego que sugiera pautas vara su futuro.

● **CENTRAL - ROJINEGROS**

Partido de "locura" el que servirá de cierre simultáneo de esta jornada y del pentagonal, enfrentará a los "grandes" rosarinos. Rosario Central que cayó en la última fecha frente al América tiene en su haber 3 puntos y solo 2 goles a favor, por lo que solo una victoria le concedería ubicación entre el dúo vanguardista.

Para Newell's en cambio su postulación al triunfo obedece a otras razones. Si los "rojinegros" ganan, se consagrarán campeones y esto justifica de por sí ampliamente que salgan dispuestos a "pisar" a su clásico adversario, pero si empata también tendrá crecida chance de lograr el gran halago, ya que tiene diferencia de 2 goles a su favor con respecto al América, único equipo que lograría igualar su puntaje, y muy difícilmente los brasileños puedan remontar tal desventaja.

Sin descartar esta posibilidad, por remota que parezca, lo cierto es que la gente de Parque Independencia dispone de la mejor opción en este final propicio a las especulaciones, ya que finalmente aún perdiendo lo suyo dependería del resultado que se registre entre River y los cariocas.

Pensar por ello que quizás los rojinegros planteen una lucha defensiva cabe dentro de la lógica, pero también cabe considerar al mismo tiempo que si lo hacen, renunciarán a sus mejores fundamentos futbolísticos. El equipo que "comanda" el gitano Juárez, ha demostrado rotundamente que sus "argumentos" más sólidos son de carácter ofensivo y, por ello, suponer que variaran su "partitura" en esta oportunidad es aventurar una hipótesis poco probable.

Lo que haga finalmente sobre la cancha está por verse, admitiendo un margen razonable de dudas, descartando en cambio de plano toda especulación por parte de Central. Su técnico Angel Zof. pensando seguramente en la Libertadores dejó los otros días en el banco a Landucci, otorgando descanso, además' a "Hijitus" Gómez, Menutti y Bóveda. Esto resultó fatal porque el equipo auriazul perdió su habitual consistencia y terminó aplastado por el América. Para hoy están anunciadas estas reapariciones. con lo que el auténtico potencial del subcampeón nacional está asegurado, aportando otra garantía respecto al nivel técnico y emotivo que puede alcanzar este partido. Habrá que "degustarlo", en consecuencia, esta noche. admitiendo en tanto la vigencia de todas las conjeturas posibles.

Sabido es además que en fútbol las presunciones hacen sin tener en cuenta los imponderables, que juegan importantísimo papel en la materia, a punto tal que se dice que en fútbol no hay lógica, o bien existe la lógica de lo ilógico. Es decir, un juego de palabras, que nada tiene que ver con el juego del fútbol. Pero nosotros tenemos que referirnos al encuentro, con los datos y las posibilidades que surgen de la labor de cada uno de los protagonistas y de ahí sacamos en limpio que lo de esta noche puede llegar a niveles de superior jerarquía en cuanto a fútbol atañe.

Muy Buen Debut de Daniel Willington en el Club Veracruz

VERACRUZ, 8 (ANSA) — El equipo brasileño de fútbol Botafogo empató a dos goles con el equipo mexicano Veracruz, en juego celebrado esta tarde ante más de 20 mil personas.

El partido fue magnífico los 90 minutos de juego. El equipo visitante anotó apenas iniciado el encuentro a los 30 segundos por conducto de Ferrati. El equipo local empató a los 26 minutos, terminando el primer tiempo con marcador de 1 a 1.

El Veracruz se fue adelante a los 7 minutos de la parte complementaria, tanto anotado por Héctor Siles. Finalmente, el Botafogo empató a los 25 minutos de tiro penal

El jugador argentino Daniel Willington debutó en las filas del equipo mexicano dando una magnífica exhibición, además de haber propiciado el segundo tanto del equipo local

● **INVESTIGACION**

MEXICO, 8 (EFE). — Las autoridades del departamento de esta capital anunciaron hoy que se realizará una investigación para deslindar responsabilidades en los sucesos ocurridos el pasado jueves por la noche en el estadio Azteca al terminar el clásico de fútbol América-Guadalajara y que produjeron un muerto y varios heridos.

ENTRE PERIODISTAS Y, LOGICO, GANO EL LOCAL

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro enviado especial). — Por fin se cumplió el varias veces postergado encuentro entre los periodistas deportivos de Buenos Aires y Mar del Plata. Como suele suceder, ganaron los locales por tres tantos contra dos, adjudicándose un hermoso trofeo donado por Boca Juniors y haciendo el primer mérito para quedarse con una gran copa donada por el balneario Costa Azul. Perdimos por mala suerte, porque la cancha estaba en malas condiciones, por la presión del público (poco, pero muy jocoso) y por algunas otras circunstancias que no vienen al caso. Lo único que no podemos argumentar es que el referí haya sido "bombero", ya que d rigió don Aldo Oviedo, señor del silbato, que está de vacaciones en Mar del Plata y pronto volverá a San Pablo, donde muchos lo consideran el número uno del arbitraje. Los culpables de la derrota porteña fuimos Pablo Zaro, Otero, Fonré, Rial, Paganetti, Hernández, Toni, Lettita, Beto Devoto, Vega Onesime y Niembro.

SE ACERCAN LAS ETAPAS BRAVAS EN EL PENTAGONAL MARPLATENSE

Por nuestro enviado especial, Américo Rial

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro enviado especial). — El Pentagonal va cumpliendo una tras otra sus etapas. Con la disputa de la última quedó en la punta Boca Juniors (cuatro puntos en tres partidos), seguido muy de cerca por los dos equipos de Avellaneda, Racing e Independiente, que tienen tres puntos en dos partidos.

De lo último que vimos lo más importante fue el repunte de Boca que mejoró notablemente con respecto a los dos primeros partidos jugados en el torneo. La victoria de los auriazules sobre Estudiantes de La Plata se registró en un partido muy peleado y duro, donde no hubo mayor lugar para el juego habilidoso y la técnica. Sin embargo, la gente de Silvero se mostró superada. Sus líneas se manejaron mejor y, en realidad, levantó la tarea del medio campo. Madurga, Savoy y Palacios, tuvieron momentos de buen manejo y lograron apropiarse de esa zona durante muchos minutos, prácticamente hasta la salida del "Muñeco" luego de un choque con Aguirre Suárez.

Otro equipo que tiene mucha chance en el torneo es el juvenil Racing. Se anuncia que el elenco de Humberto Maschio llegará a su ciudad preferida para la concentración —Balcarse— donde reanudará su preparación. El equipo albiceleste dejó una impresión bastante buena en el match en el que venció a Boca Juniors por 3 a 1. Ahora le falta jugar con Estudiantes y con la Selección de Mar del Plata, que son precisamente los que menos han mostrado hasta el momento.

También está en carrera Independiente. Los rojos tienen aún dos compromisos por delante y conservan chance. Aquí se espera volver a ver el equipo que dirige técnicamente Vladislao Cap, que impresionó bien en sus dos presentaciones. Además, se aguarda que cuando lleguen los de Avellaneda traigan alguna cara nueva en su plantel, ya que hasta aquí han llegado noticias de las gestiones que sus dirigentes desarrollan para reforzar el plantel.

Zubeldía nos dijo que para él su equipo había jugado mejor de lo previsto, ya que había jugadores que venían de muchas semanas sin fútbol oficial. De todas maneras, a los ojos de la crítica. Estudiantes dejó serias dudas con respecto a cuáles son sus posibilidades de defender con éxito la Copa de América, que posee desde hace tres años. Deberá mejorar mucho el equipo albirrojo para poder entrar en esta carrera.

ARENAS PENTAGONALES

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro enviado especial). — Ahora la ciudad de la arena y el Casino espera una nueva emoción futbolera para el miércoles. Los de aquíi confían en que su Selección se recupere pero hay también muchos racinguistas de vacaciones que aseguran que sus pibes continuarán en sus pibes seguirán en racha.

• • •

ARMANDO Y SU SHOW: El presidente de Boca Juniors aportó su alegría y sus ocurrencias al partido y asado de los periodistas deportivos. Llegó diciendo que era su día de revancha, ya que lo había mandado una editorial de Buenos Aires para hacer el comentario del encuentro. Alguien le replicó: "Ojo con lo que pone. Mire que usted escribirá hoy pero nosotros escribimos todo el año...".

• • •

¿SIN RIVER-BOCA?: Mientras comíamos el asado servido en el Colegio Marista en la tarde del domingo Alberto J. Armando nos sorprendió con una afirmación: "¿Saben que en la segunda fecha del Metropolitano ganamos los puntos sin jugar..?". Antes de que nadie pudiera razonar el asunto Armando siguió adelante: "Claro. Seguramente River no se presentará a jugar con nosotros ya que rompió relaciones. ¿No es así...?". Un marco de risas y sonrisas y algunas réplicas subrayaron la ocurrencia.

• • •

TORNEO DE CAMPEONES: tiene aún 5 importantes fechas por delante: pasado mañana jugarán en el estadio "General San Martín", la selección de Mar del Plata y el Racing Club; el próximo sábado, se verán las caras los albicelestes de Avellaneda con su viejos y enconados rivales de Estudiantes de La Plata; el miércoles 17, la lucha será protagonizada por los "pincharratas" e Independiente, en tanto que el sábado 20 se cumplirá el suspendido partido entre la selección de Mar del Plata e Independiente. El broche de oro del certamen acontecerá el lunes 22 del corriente con el partido entre Boca Juniors e Independiente. Todos estos partidos serán televisados para Buenos Aires, por el Canal 11, en vivo y en directo.

• • •

SOPLAPITOS: Varios árbitros se hicieron presentes en la reunión de camaradería periodística en el Colegio Marista.

LA AFA RECIBIRA COMISION

Cobrará el 2 por Ciento de las Transferencias

Curiosa novedad ha impuesto la intervención de la AFA al artículo 262 del reglamento referente al estatuto. Por el nuevo cambio debe abonarse a la Asociación en cada caso el 2 por ciento del importe del pase. Tanto por parte del vendedor como por el comprador. Lo que quiere decir que hará un descuento del 4 por ciento. Lo más curioso es que "las sumas así recaudadas se destinarán a solventar los gastos que demande el equipo nacional". Suponemos que de aquí a junio en que reanudará su entrenamiento esa selección no habrá gastos. En cambio merece la aprobación general de que un club que adquiera un jugador debe presentar los comprobantes de pago de adquisiones anteriores.

REVUELO: Enorme revuelo causó en todos los clubes la publicación por CRONICA del artículo 48 de la FIFA, que desafilia a entidades o jugadores que apelen a la justicia para sus cuestiones. Como se sabe, el trámite es a la asociación y apelación a la FIFA. Parece que a algunos abogados se les han quemado los libros.

EN MENDOZA: El Inter de Bratislava ganó al fin. Fue en Mendoza y se impuso a Independiente-Rivadavia por 2 a 1.

LOS ROJOS: Habrá una reunión en Independiente con el empresario interesado por Pastoriza, pero no habría decisión hasta la semana próxima.

LOS TERCEROS: Esta noche los organizadores de la copa Dos Ciudades resolverán si en ese torneo intervienen los equipos clasificados terceros en Rosario y Montevideo, uno de los cuales es San Lorenzo.

EN ASUNCION: Unión Española, de Chile, jugará el domingo próximo en Asunción por la Libertadores con Cerro Porteño y el 17 con Guaraní.

EN RIVER: Trascendió que Gutiérrez ha sido vendido a América, de México, en diez millones de nacionales. Esta noche se concretará la operación, que comprenderá también a Miguel Angel López, para el mismo club, en 14 millones.

DEBEN DECLARAR: Tarabini y Romeo, expulsados en el partido Boca - Estudiantes, en Mar del Plata, deben declarar ante el Tribunal de Penas. Se estima que habrá una suspensión no menor de cinco partidos para ambos.

HURACAN: No cede el titular de Huracán, Seijo, sobre el asunto Della Savia, afirmándose que habrá una presentación formal ante la AFA y en caso contrario acudirá a la justicia ordinaria.

MADURGA: Hoy será realizado un examen médico del jugador Madurga, de Boca Juniors, que resultó lesionado en Mar del Plata, para establecer la importancia de esa contusión.

RACING: Se afirma que estaría en vías de contratar un guardavalla, cuyo nombre se mantiene en reserva.

LAS RESERVAS: Insistirá Futbolistas Argentinos Agremiados en la realización del campeonato de reserva, señalando los beneficios deportivos de ese torneo, para mantener en estado físico a los jugadores.

ILUMINACION: En el estadio de Independiente se pondrá en condiciones el sistema de iluminación eléctrica, para lo cual se han terminado los planos. La iluminación será moderna y totalmente nueva.

LOS PIBES TUCUMANOS COMENZARON GANANDO

En cancha de Boca Juniors, con la presentación de las ocho representaciones finalistas, dio comienzo ayer la rueda decisiva correspondiente al Campeonato Argentino Juvenil de Fútbol organizado por la AFA, con el patrocinio de la "Cabalgata Deportiva Gillette", jugándose únicamente el partido donde Tucumán venció 4 a 2 a Chubut.

En el centro del campo, y a los acordes de la banda de la Escuela de Mecánica de la Armada formaron las delegaciones participantes en este torneo definitorio y el gobernador de Formosa, coronel Augusto Sosa Laprida, hizo entrega de diplomas a cada una de dichas delegaciones. Luego, poniendo de relieve el significado y alcances de esas justas deportivas, nucleando a la pletórica juventud de nuestra patria, habló el titular de la comisión ejecutiva del certamen, don Adolfo B. Galarte, quien dio el simbólico puntapié inicial del único match

Los otros partidos que debieron disputarse por la tarde, Córdoba-Mendoza, La Rioja-Formosa y Buenos Aires-La Pampa, para completarse la primera jornada de la rueda final, debieron ser suspendidos a causa de la intensa lluvia, que dejó las canchas en condiciones anormales, quedando los respectivos delegados en resolver cuándo tendrán lugar dichos encuentros.

PALMEIRAS LOGRO VENCER AL GALICIA

CARACAS, 8 (EFE). — El equipo brasileño Palmeiras derrotó anoche por 3 a 2 al Deportivo Galicia de Venezuela, en un partido correspondiente al Grupo 3 de la Copa Libertadores de América. Así el Palmeiras se reencontró con la victoria y comparte ahora el primer puesto del grupo con Fluminense, aunque con un partido más. Deportivo Italia y Galicia son últimos, con un punto cada uno, aunque éste también jugó dos encuentros. Laboriosa y difícil fue la victoria para el Palmeiras. Galicia impresionó favorablemente en los primeros minutos, pero fue el brasileño César el que abrió el score en el primer tiempo, a los 9 minutos. Sobre los 25 minutos Ademir Da Guía consiguió el segundo gol, con un impecable disparo.

Cinco minutos más tarde, el puntero izquierdo César convirtió el tercer tanto para su conjunto, con un remate cruzado, lejos del alcance del arquero Jiménez. Cuando faltaba un minuto para concluir el período, Oviedo descontó de cabeza. En la segunda parte los locales se mostraron muy decididos y solo la mala fortuna ante la valla adversaria impidió que se concretara el empate. A los 10 minutos fue expulsado Oviedo del Galicia en un choque con el arquero Leao, que quedó lesionado. Jaime reemplazó a Ademir y Langón ingresó en sustitución de Denilson. El segundo gol venezolano fue conseguido a los 4 minutos por Pinto.

GALICIA: Jiménez, David, Antonio, Sánchez, Naranjo, Socorro, Denilson, Oviedo, Filomeno, Iriarte y Pinto.

PALMEIRAS: Leao, Eurico, Pereira, De, Dudú, Nelson, Edú, Silva, Ademir, Pío y César.

● LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
FLUMINENSE	1	1	—	—	2	—	2
PALMEIRAS	2	1	—	1	3	4	2
ITALIA	1	—	1	—	3	3	1
GALICIA	2	—	1	1	5	6	1

● EMPATE PARAGUAYO

ASUNCION, 8 (ANSA). — Por la Copa Libertadores de América, Grupo 4, empataron anoche en un gol los equipos locales de Cerro Porteño y Guaraní. Cerro Porteño logró su conquista al minuto y medio de juego merced a un oportuno golpe de cabeza de Saturnino Arrúa. Guaraní emparejó el marcador a los 34 minutos de la segunda etapa con una oportuna entrada de Genaro García

Arbitró el argentino Arturo Ithurralde.

CERRO PORTEÑO: Lugo; Santamaría, Enciso, Monges, Mendoza, Jacquet (Jara), Saguier, Arrúa, Sosa, González y Barreiro.

GUARANI: Aguilera; Martínez, Bobadilla, Tavarelli, Ivaldi, Espinoza, González, Maciel, Torres, Vera y García.

"ONDINE" ARRIBO EN PRIMER LUGAR A RIO

RIO DE JANEIRO, 8 (DPA). — El ketch norteamericano "Ondine", timoneado por Summer A. Long, que cruzó en la madrugada de hoy la línea imaginaria de llegada de la IX Regata Oceánica Buenos Aires-Río de Janeiro, instalada entre el Faro de la isla Rasa y la isla Redonda, obtuvo por tercera vez consecutiva la preciada Cinta Azul

Pese a estas dos significativas conquistas, el lujoso yate norteamericano difícilmente pueda lograr el primer puesto en la general, en virtud de que hay varias embarcaciones de la clase A y de la clase B, a las que concede mucha ventaja.

Si bien hay varios yates de la clase A en esas condiciones, como el sloop brasileño "Pluft" (27h.57m.36s.) y el norteamericano "Bay Bea" (30h.20m.48s.), y los yates argentinos "Juana" (20h.55m.24s.) y "Esperanza" (20h.42m.12s.), el sloop argentino "Fjord VI" de la clase B se presenta como seria amenaza para todos éstos.

El "Fjord VI", timoneado por el veterano Germán Frers (71 años), apareció muy cerca de los punteros, según una costumbre de su propietario, recibe 41h.41m. 48s. Mientras el "Ondine" hacía su entrada en Río, el "Ocean Spirit" hacía lo propio poniendo punto final en su derrota entre Ciudad del Cabo-Río de Janeiro, completando 3.600 millas marinas también de dura travesía. Poco después lo hizo el yate francés "Pen Duick III".



MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL
SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURIDAD SOCIAL

BALANCE DE LAS CAJAS DE PREVISION

MOVIMIENTO DE EXPEDIENTES AL 31/1/71

		INDUSTRIA. COMERCIO Y ACTIVIDADES CIVILES				ESTADO Y SERVICIOS PUBLICOS			
		EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO	EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO
EXPEDIENTES DE PRESTACIONES	JUBILACIONES	3.029	3.161	1.616	4.574	3.797	2.571	1.938	4.430
	PENSIONES	2.983	1.833	2.683	2 133	374	1.113	1.122	365
REAJUSTES DE BENEFICIOS		20.931	1.960	2.113	20.778	143.924	4.127	12.249	135.802
REINTEGRO DE GASTOS DE SEPELIO		1.201	577	234	1.544	6.670	101	766	6.005
TOTALES POR CAJAS		28.144	7.531	6.646	29.029	154.765	7.912	16.075	146.602

		TRABAJADORES AUTONOMOS				TOTALES GENERALES			
		EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO	EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO
EXPEDIENTES DE PRESTACIONES	JUBILACIONES	12.391	2.447	2.277	12.561	19.217	8.179	5.831	21.565
	PENSIONES	1.936	699	1.221	1.414	5.293	3.645	5.026	3.912
REAJUSTES DE BENEFICIOS		5.323	—	3.987	1.336	170.178	6.087	18.349	157.916
REINTEGRO DE GASTOS DE SEPELIO		3.307	9	487	2.829	11.178	687	1.487	10.378
TOTALES POR CAJAS		22.957	3.155	7.972	18.140	205.866	18.598	30.693	193.771

MOVIMIENTO DE FONDOS: INGRESOS Y EGRESOS AL 31/1/71
TOTAL DEL SISTEMA
(en miles de pesos ley 18.188)

SALDO AL 31-XII-70	INGRESOS	EGRESOS POR PRESTACIONES	SALDO AL 31-I-71
	Aportes y Contribuciones .... 421.412 Bonos Ley N° 18.745 .... 75.000 Reintegro de prestaciones 41.000	Caja. Industria, Comercio y Act. Civiles ..... 292.317 Caja del Estado y Servicios Públicos ..... 155.000 Gastos Administrativos y otros conceptos 5.380	
56.536	537.412	452.697	141.251

PRELUDIO DEL INFIERNO

HACEN SU DEFENSA LOS AGRESIVOS DT

MONTEVIDEO, 8 (De nuestro enviado especial). — Pocas veces hemos visto una riña tan enconada, entre dos hombres maduros, como ésta de Máspoli y Etchamendi. Cuando terminó el primer período este último ya estaba sobreexcitado y gesticulaba al entrar al túnel; luego al reingresar miró con ira a Roque Máspoli, el técnico de Peñarol, que casualmente se reía en ese instante; acaso la carcajada que pudo tener cualquier motivo cayó mal al técnico de Nacional, que hizo un gesto contemporizador mientras su rival se abalanzaba sobre él al grito "¡Son unos ladrones! ¡Unos ladrones! ¡Nos robaron el partido!

Máspoli dijo: "No tuve nada contra Etchamendi; ambos somos del barrio de la Aguada, nos conocemos desde hace años y nunca peleamos; creí que venía a saludarme; comenzó a insultarme, se sacó los lentes y me atacó; yo no hice más que defenderme; no sé lo que le habrá pasado..."

Por su parte, Etchamendi muy hosco, pocas horas después de terminar el partido, mientras bebía una gaseosa. "Yo no tengo costumbre de quejarme.... como hacen otros; me insultaron y me provocaron; nos llamaron asesinos. El juez ha sido instrumento del Colegio de Arbitros que la tiene con Nacional. El asunto con Máspoli tuvo motivo; no soy loco; pero eso terminó..."

Contra una costumbre de la Argentina, donde los jueces no dan explicaciones al periodismo, Peña Rocha se mostró sereno y accesible. "Yo solo puedo darle los motivos de las expulsiones. La parte técnica, el informe, debo presentarlo al Colegio, que es quien puede juzgarme. Estoy conforme con mi labor y creo haber cumplido con dignidad y respeto del reglamento. A los cuatro minutos tenía cuatro jugadores amonestados. Eso permite ya dar una idea del clima. A Anchetta lo expulsé por violento foul intencional; a Lamas por reaccionar con agresión; a Maneiro por foul intencional; a Montero Castillo por falta de respeto; a Mujica por insultos soeces y a Blanco por aplicarme un puntapié, en medio de la gente que me rodeaba. No tengo nada más que decir".

—¿Es cierto que Cubillas le arrojó la camiseta cuando se iba del campo?

—En efecto, ese jugador cometió esa falta de respeto. Pero eso va en el informe.

El contador Guelffi, presidente de Peñarol, hizo un elogio amplio del árbitro Peña Rocha: "El juez actuó con toda autoridad y muy bien. Parece que se va a acabar con el matonismo en nuestras canchas. Logró imponer su autoridad en definitiva, pese a las dificultades que en todo momento dieron los jugadores de Nacional. Asombró la valentía del árbitro para tomar las decisiones que correspondían".

Para el presidente de Nacional, Restuccia, el árbitro Peña Rocha había tenido una actuación irregular y parcial. "Lo de este partido ha sido culpa exclusiva de un árbitro sin autoridad, apañado por el Colegio de Arbitros. No vamos a dejar las cosas así. Nacional es un gran club y se va a hacer respetar. Vamos a realizar una reunión y veremos cómo vamos a actuar".

Uruguayos: ¿Qué Pasará en la Libertadores?

Por EDMUNDO LUJAN BENITEZ, Enviado Especial de CRONICA

MONTEVIDEO, — 8 (De nuestro enviado especial). — Ahora el feudo entre Peñarol y Nacional está más fuerte que nunca, mostrando la animadversión inconcebible de dos entidades grandes en el orden no solo oriental, sino sudamericano. Porque lo peor es lo que se han dicho los dirigentes de ambos bandos, por radio, por televisión y a través de los diarios. Peñarol tiene por el canal 12, Sodre, una audición y naturalmente hace su defensa de los cargos de los tricolores.

Todo parte de una serie de acusaciones. Los de Peñarol dicen que Nacional no sabe perder, que entró en la cancha con un plan ya de juego fuerte y de lesionar a los rivales. Los de Nacional aseguran que todo estaba arreglado en la AUF para que la victoria fuese de Peñarol y que Peña Rocha, el árbitro, resultó instrumento de una maquinación contra ellos.

Hay que recordar que desde hace un tiempo hay una cuestión entre el Colegio de Arbitros local y el club Nacional. Que los dirigentes de este club efectuaron una serie de cargos, que repudiaron a los jueces orientales y hablaron de traer árbitros de afuera. Según los de Nacional la actuación de Peña Rocha fue una venganza. Un desquite ante las acciones de los tricolores.

Por nuestra parte creemos que Peña Rocha hizo lo que tenía que hacer sin que pudiera evitar la tormenta. Los tricolores no pueden dárselas de inocentes, pues nosotros mismos oímos a Etchamendi hacer el elogio de una incorrección de Montero Castillo. Además la seria lesión de Perkojvick, de la cual se acusa a Mujica, indica ya de una acción fuerte, que habían demostrado en otros cotejos y que naturalmente lo llevaron a estas cosas. Posiblemente Peñarol hubiese incurrido en actitudes similares en situaciones semejantes, pero en el torneo por esta Copa Montevideo demostró Nacional ser un team de defensa muy brusca, vehemente y peligrosa.

Es lógico pues que Peñarol satisfecho por el triunfo vea todo color de rosa, mientras los perdedores ponen el grito en el cielo. Parece que aquello de "llorones" le viene bien a alguien. Pero la gente ve la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio.

Pero un comentarista en "El Día" afirma: "Cuantos nos miran deben recoger una imagen muy menguada de la disciplina imperante en nuestro medio". Es cierto. Nos pareció penoso y pobre y nada que pueda justificarse. La pasión deportiva es otra cosa.

Pero lo que no entendemos es cómo se pretende atribuir a la organización del torneo las culpas de estos hechos bochornosos. "¿Acaso no es la primera vez que ocurre esto en Montevideo...?" ¿Qué pasó con Nacional y Estudiantes de La Plata? ¿Qué ocurrió entre Peñarol y Palmeiras...?

Ya señalamos que el periodismo aquí no logra sustraerse a la atracción de las dos divisas. A través de los comentarios se trasluce todo. Hay reproches para la gente de Nacional, pero más por haberse hecho expulsar del campo que por los gestos y agresiones. Por lo de Perkojvick, una fractura a un jugador conocido en toda Europa, hay una leve referencia. Y no fue una cosa casual. Fue un pntapié con intención de quebrar ¿También es culpa de los organizadores?

Es que en el momento de las cu... fácil es buscar responsabilidades aje... cuando la principal está en quienes ... giaron siempre a quienes parecían ... "machos" y eran simples compadr... en el field. ¿O vamos a olvidarnos ... los Brazzone o Baezas? Lo sensibl... que más que alabar a "los que dan ... que ponderar a los que supieron hacer ... pata ancha como los héroes del 5... el Maracaná. Esos son los que hacen ... nor al deporte oriental, no éstos.

Pero volviendo a la copa, queda... clasificados, pese a todo, Peñarol y N... cional. Este es segundo, porque ... iguales goles en favor y en contra ... San Lorenzo, fue vencedor de éste. P... ahora se dice que en el Torneo D... Ciudades es posible que entren los te... ceros de Montevideo y Rosario. P... Uruguay debe limpiar su clima. Nac... nal no ha perdido su vida ni su pres... gio. Un equipo perdió ante otro m... capaz o más afortunado. Nada m... Mañana seguramente el resultado p... de darse a la inversa. El drama fut... lístico está pasado de moda. Lo me... es dar esto por terminado, pero no p... donar a quienes no saben conducirse e... los fields, ni a quienes lo incitan.

Ahora la gente aquí comenta que ... rivales locales deberán enfrentarse p... la Copa Libertadores y no quedarán el... minados. ¿Cómo será esto? El secretar... de Nacional, Nasin Ache Etchart, dij... "Esto es la antesala de la Libertadore... y agregó algo no muy claro: "Cuan... no intervienen los Salinas, hacen ap... recer a Nacional con una imagen q... no tiene". Algo como una emboza... acusación a Peñarol, por ciertas cos... con el secretario de la Confederació... Sudamericana al parecer. Las agu... bajan turbias en Montevideo.



EXPULSIONES. Es el momento en que el árbitro expulsa, sin más trámite, a Anchetta y Lamas. Los equipos de Nacional y Peñarol dieron un espectáculo vergonzoso, que comenzó con el primer gol de los vencedores.

LOS TRICOLORES NO VISTEN LA CELESTE

MONTEVIDEO, 8 (De nuestro enviado especial). — Nueva derivación, llevada del fanatismo, pues no cabe otro calificativo, ha tenido la batalla futbolística Peñarol-Nacional, por la copa Montevideo. Para quienes no están interiorizados de la animada aversión que existe entre ambas entidades orientales parecerá todo esto una exageración y hasta puede pensarse en un camelo publicitario; pero no es así Nacional sigue empeñado en que ha sido víctima de una maniobra y ahora ha resuelto no facilitar sus jugadores para el seleccionado de la Asociación Uruguaya que esta noche enfrenta al de Alemania Oriental en el estadio Centenario a las 21.30.

Esta decisión se tomó en una reunión extraordinaria que efectuó la comisión directiva de Nacional, con la presidencia del titular del club, señor Restuccia, que es uno de los más exaltados en este momento. En la misma reunión se dispuso publicar un nuevo memorial con una serie de presuntos cargos contra los miembros del Colegio de Arbitros, que según estos dirigentes "son todos fanáticos de Peñarol". Además, en la reunión de hoy se resolvió considerar la actuación del árbitro Peña Rocha, que es ponderado por toda la gente imparcial y por el periodismo en forma casi unánime, pero que será recusado "por vida" por Nacional. El dirigente Miguel Restuccia declaró: "Lo que ha ocurrido tendrá graves derivaciones para los enemigos de Nacional, en los Neutrales y el Colegio de Arbitros"; y seguidamente dejó trascender que pedirán al gobierno la intervención de la Asociación del Fútbol. Según Restuccia, los jugadores Montero Castillo, Anchetta y Maneiro, que fueron expulsados, "no están en condiciones anímicas para jugar y menos para concentrarse en Los Aromos".

BUENOS AIRES ES EL CAMPEON

Cómodamente se Impuso a Santiago

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, VILLITA

CORRIENTES, 8 (De nuestro enviado especial). — Una vez más, el conjunto de Buenos Aires, se clasificó campeón argentino de básquet, al imponerse en accidentado partido final, al representativo de Santiago del Estero, por 89 a 55, tras un cotejo que le fue favorable en todo momento, exhibiendo su característica potencia y aptitud y su conquista, pone en evidencia que mantiene la virtud de sus principales figuras y una idea de ello, es que Alberto "Beto" Cabrera, fue elegido como el mejor jugador del certamen.

Los bonaerenses plantearon efectivo trabajo debajo de los tableros, utilizando rápida salida y certeros lanzamientos de media distancia que quitaron piernas a su antagonista, que además entregó el hándicap de falta de altura.

Además, los santiagueños equivocaron la táctica, ya que hubiese sido más beneficiosa una tarea de retención, de congelamiento de pelota y circulación, quitando de ese modo, un arma eficaz a Buenos Aires, conjunto que necesita tener el esférico, para desarrollar toda la rica gama de recursos.

El partido, pese a la superioridad manifiesta de los bonaerenses, no alcanzó niveles de superior jerarquía y estuvo dentro de lo mediocre. Solo sobre la instancia final, se rescató algo, por la faena del campeón, que tuvo potencia y calidad, que como señalamos al comienzo, son tradicionales en el five, que si no gustó totalmente, estimamos que lo de anoche, ha sido de lo mejor que realizó en este certamen que lo coronó campeón.

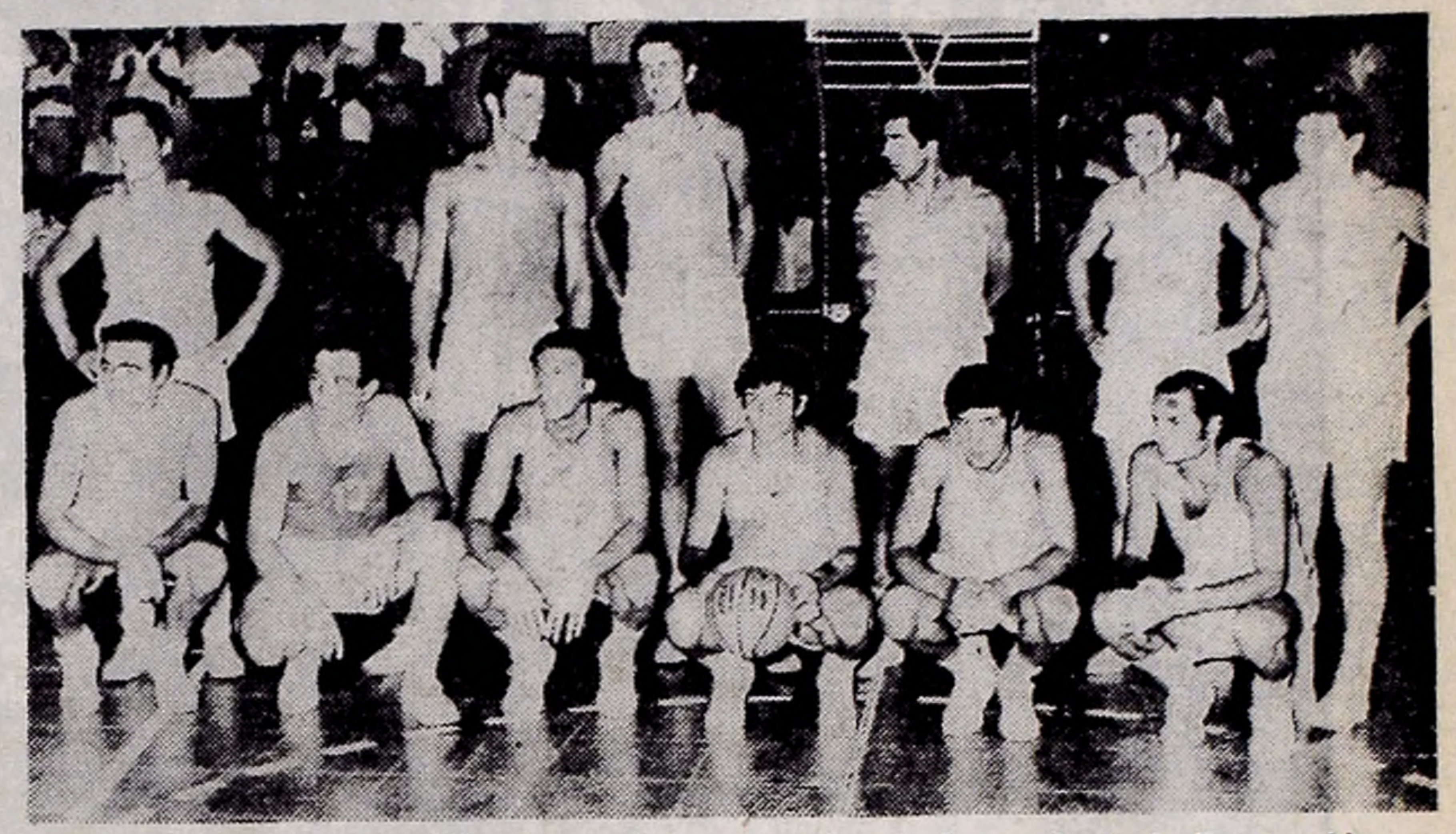
La síntesis del cotejo es ésta:

BUENOS AIRES: De Lizazo 13; Fruet 12 (x); Monachessi 20; Cabrera 14; Ghermann 17, (formación inicial). Cortondo 2, López 2 (x), González 8. Total: 89.

SANTIAGO DEL ESTERO: Tozzi 2; Chazarreta 10, Arec 8, Jorge 9 (expulsado), Ríos 10, (formación inicial). Palazzi 6, Angeleri 0; Carrera 10 (x), J. Iturre y J. C. Iturre. Total: 55. Primer tiempo, Buenos Aires 48; Santiago 32.

● OTROS RESULTADOS

Los demás encuentros de anoche, velada final del XXXVIII Campeonato Argentino, fueron los siguientes: Tucumán 83, Chaco 79; Capital Federal 91, Corrientes 81; Santa Fe 59, Córdoba 57.



LOS CAMPEONES. Revalidando su título, el equipo de la provincia de Buenos Aires logró el título de campeón argentino de básquetbol, al derrotar a Santiago en la final.

BOCHORNOSO INCIDENTE EN EL ENCUENTRO FINAL

CORRIENTES, 8 (De nuestro enviado especial). — Indigno del básquet y del deporte todo, resultó el incidente de anoche, que puso la nota bochornosa en el epílogo del certamen. De una vez por todas, hay que desterrar estas cosas, que tanto afean una disciplina

En momento en que López cometió un foul, de esos que se sancionan con saque desde el lateral, en perjuicio de Jorge, de Santiago del Estero, este aplicó un violento codazo al hombre bonaerense, derribándolo. Inmediatamente el árbitro lo expulsó, a tiempo que se producía una escaramuza entre los jugadores y el juez acordaba un técnico a favor de Buenos Aires, contra la opinión de los santiagueños, que pretendían que su equipo tenía que hacer lanzamiento, por el foul de López a Jorge.

Fue entonces que desde la tribuna que está frente al palco, comenzaron a caer proyectiles y —para colmo de males— se produjo una espectacular avalancha, advirtiéndose que "volaban" mujeres y niños. La cosa se puso espesa y hubo escenas de pugilato entre distintas barras que invadieron la cancha. Intervino la compañía de lanza gases y se vivieron momentos de tensa angustia, ya que los agentes parecían decididos a arrojar bombas de gases. Finalmente, la intervención del gobernador Narvajas Artaza ordenó que se retirase la compañía de gases y se advirtió que algunos niños eran llevados en brazos por la policía, para ser atendidos por los médicos. Felizmente, no pasó nada grave y lo atribuimos a un milagro. Aquello resultó muy deprimente

CAPITAL REALIZO SU MEJOR PRODUCCION

CORRIENTES, 8 (De nuestro enviado especial). — Quizá haya sido el de anoche el mejor partido que realizó el "five" de Capital frente a Corrientes, en este certamen. Sin ser notable, al menos en muchos pasajes, jugó con buen nivel técnico y el score: 91 a 81, no refleja claramente la superioridad de los porteños. El mejor valor resultó una vez más Araujo, un muchacho que justamente es correntino y actúa en Capital, y si tuviésemos que señalar a otro, nos inclinaríamos por Denis, que, a la postre, fue el más efectivo. Con ese triunfo, Capital se clasificó quinto cuando era uno de los grandes favoritos para el título de campeón. Pero, su quedarse frente a Santiago, a quien venció, hizo que el sorteo para la final le fuese adverso, al definirse por gol average.

CAPITAL FEDERAL: Delguy 15, Benítez 26, Villa 4, Guerrero, Denis 22 (x), formación inicial. Flores 7, Araujo 15, García Castro 2, Gaggero.

CORRIENTES: Mario Benítez 6, Gómez 1, Origgi 23, González 17, Ledesma, formación inicial. Arriola 4 (x), Ganancias 17 (x), Biloni 2, Sánchez, Miguel Benítez 3.

LOS PORTEÑOS QUEDARON EN LA QUINTA POSICION

CORRIENTES, 8 (De nuestro enviado especial). — Las posiciones finales del XXXVIII Campeonato Argentino de Básquet, presentan algunas sorpresas, si es que en el básquet existen sorpresas. En realidad, se esperaba mejor clasificación de Capital Federal, pero, hay que ajustarse a la realidad de los resultados. Una vez más se ungió Campeón Argentino, el "five" de Buenos Aires. Subcampeón se clasificó la representación de Santiago del Estero. Los bonaerenses, consiguieron el máximo lauro nacional, manteniéndose invicto. El equipo de Santa Fe, se ubicó en la tercera posición correspondiendo el cuarto puesto al conjunto de Córdoba. Capital Federal se vio relegado al quinto lugar. El dueño de casa, es decir, Corrientes, se clasificó sexto. Los tucumanos lograron el séptimo lugar quedando octavo el conjunto representativo de Chaco.

PATOTEROS ASESINA

Fue Bárbaramente Golpeado •



PROFUNDA CONSTERNACION. Familiares del joven Mariano Gato, velan sus restos en medio de tremendo dolor. Fue alevosamente asesinado por una patota en Wilde.

"A mi hijo lo mataron para robarle el traje y los zapatos". Así, escuetamente, con el tremendo dolor que lo aflige ante la irreparable pérdida, se expresó el señor Angel Custodio Gato, padre del joven de 26 años, Mariano Gato, alevosamente asesinado por los componentes de una patota en la localidad de Wilde. Su cadáver apareció tirado en el medio de la calle Belgrano, entre Roque Pérez y Boulevard de los Italianos, frente a las instalaciones del club vecinal Barilari. Solo lo dejaron con los calzoncillos y las medias. Su cuerpo presentaba múltiples golpes producidos por objetos contundentes y una grave herida en la cabeza que bien pudo determinar su muerte casi instantánea. Cuando lo llevaron al hospital Fiorito, ya era tarde. Víctima de un bárbaro atentado, prácticamente "acuadrillado" en indefenso ante el número superior de sus agresores, murió sin asistencia médica.

De acuerdo con comentarios recogidos por CRONICA en el lugar del triste episodio, el joven Gato fue sorprendido por un grupo de individuos que constituidos en patota, hacían alarde de su superioridad y bravura por las calles del barrio. Le interceptaron el paso y comenzaron a manosearlo. Luego sobrevino el golpe alevoso, ante un amago de resistencia y el clamor de auxilio. "Ahora vas a ver quiénes son los guapos de Wilde", dicen que se escuchó decir a uno de los asesinos. Avisada la policía, intervino personal de la comisaría 5ª, que trasladó el cuerpo exánime del joven hasta el centro asistencial mencionado. Posteriormente, se efectuaron varias batidas por la zona, sin resultados positivos, aun cuando se confía en un plazo perentorio, capturar a los desalmados sujetos.

El joven Mariano Gato había estado en la celebración de un casamiento de un familiar en el domicilio de Comodoro Rivadavia y De la Pe-fia. Al término de la fiesta a... a varias jovencitas a sus res... y cumplida esa misión se ... a su hogar de Banfield, en ...

• EJEMPLAR CONDUCTA

Sus restos mortales son ve... 267, de Wilde, y esta tarde ... en el cementerio de la ciud... Se desempeñaba desde hac... empresa SEGBA como letris... nado a la fotografía. Goza... concepto en su trabajo por ... ducta y carácter afable. Sus ... ñeros de trabajo, presentes e... firmaron sus condiciones de ... y se muestran sumamente ... dan que la policía esclarezc... hecho, con el castigo de los ...

Se descarta totalmente de qu... tima de una venganza por ... ninas, ya que no se le conoc... permanente, ni tampoco que ... en su vida sentimental. "Nad... qué lo mataron. Era un much... el comentario general. Sus pa... otros dos hijos casados, no ... frente a la irremediable traged... portar.

• DELINCUENTE MUERTO

Una activa pesquisa policial ... una tenaz persecución que p... Mario Francisco Irigoy, 26 añ... "El Tucumano", un peligroso d... cuyos delitos figuraba el posible ... policías. Luego de un tiroteo ... sultó alcanzado por dos dispa... herido el pistolero terminó con ... parándose un tiro en la sien s... sible a la policía evitar ese gest...

SOBRE LA MARCHA DE LAS PARITARIAS, EL TITULAR DE TRABAJO INFORMO A LEVINGSTON

El secretario de Trabajo, doctor Juan A. Luco, entrevistó esta mañana, en la Casa de Gobierno, al presidente de la Nación. Después, interrogado por los periodistas, dijo que había informado al general Levingston sobre "la marcha de las comisiones paritarias" que estudian los nuevos convenios laborales. Le dijo que el viernes se habían reunido por primera vez 210 de esas comisiones y que hoy lo hicieron, por segunda vez, siete. Agregó Luco que es difícil vaticinar el término de la labor de las mismas, pero cree que los primeros resultados se conocerán en marzo.

Con respecto a su renuncia, desmintió el doctor Luco la versión señalando que no hay motivo para que se aleje de sus funciones. Sobre la situación social en el país, expresó: Existe preocupación en algunos sectores. Con respecto a la situación gremial, dijo que es normal.

• NUEVAS PARITARIAS

Esta mañana se han constituido nuevas Comisiones Paritarias que, integradas por representantes sindicales y patronales, negociarán de acuerdo a lo que establece la Ley 18.887 las nuevas escalas salariales que regirán a partir del 1º de abril próximo hasta el 31 de marzo de 1972. Hasta el viernes pasado se habían constituido 207 comisiones, a las que al finalizar el día se le sumarán otras 35.

En Tucumán 500 iniciaron sus tareas las comisiones paritarias que integran el Sindicato de Obreros Marítimos Unidos con Yacimientos Petrolíferos Fiscales, informándose que el sector obrero solicita un 60 por ciento de aumento en sus haberes. El Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA c|Fábrica Argentina de Engranajes) reclama un 40 por ciento de aumento; la Asociación Personal Superior Aeronáutico c|Aerolíneas Argentinas, un 48 por ciento; el Sindicato de Fideeros, rama Pastas Frescas c|la Cámara Industrial Fideera, un 41 por ciento; la Asociación de Capataces y Estibadores Portuarios c|el Centro Coordinador de Actividades Portuarias, un 40 por ciento; el Centro de Patrones de Cabotaje y Ríos c|Flota Fluvial del Estado Argentino, un 30 por ciento. En Moreno 769 se reunió la Unión Obrera de Refractarios y Afines c|la Asociación de Fabricantes de Material Refractario, informándose que el sector obrero peticiona un 60 por ciento de aumento en sus salarios.

• INTIMACION

Aerolíneas Argentinas intimó al personal representado por la Asociación del Personal Técnico Aeronáutico (A. P. T. A.) a cesar las medidas de fuerza que recientemente dispusieran. La intimación se efectúa en función de la Ley 17.183 y "el personal deberá normalizar sus tareas dentro de las 24 horas, bajo apercibimiento de la aplicación de las sanciones correspondientes, incluso cesantía, y sin perjuicio de la pérdida de los haberes a que hubiera lugar".

MATAN ... EN UN ...

URUGUAY, 8 (EF...) ... men fue cometido e... donado por un sujet... táneo. Víctima resul... tudillo, argentina, ... era propietaria de un... la madrugada de hoy ... ta el lupanar que e... gió ser recibido. A... golpeó violentamen... finalmente salió Lo... para informarle que ... atendía. Fuera de s... revólver y le dispar... ros a quemarropa ... muerte en forma in... el homicida fue dete... que no estaba alcoho...

• TRES AHOGADOS

PUNTA DEL EST...

APOLO 14: MENSAJE

LA CAIDA DEL MODULO LUNAR LIBERO ENERGIA

HOUSTON, 8 (France Presse). — La energía liberada por el elemento ascensional del módulo lunar (MEL) al estrellarse en la Luna dio a los físicos un indicio de la formación de los iones y los electrones en el espacio, reveló el domingo el doctor David Reasoner.

"Hemos sabido además como pueden ser acelerados, lo que es muy interesante, ya que estas mismas partículas son las que se encuentran en las auroras boreales y en los fenómenos de radiación Van Allen que rodean a la Tierra por una cintura triple", agregó. El elemento ascensional del MEL, al estrellarse a 70 kilómetros de Fra Mauro liberó una energía equivalente a unos quinientos kilos de TNT.

Esta energía redujo a vapor cierta cantidad de rocas y partículas lunares, creando un plasma que fue bombardeado a su vez por las partículas de alta energía de que está compuesto el viento solar y que incesantemente azotan la superficie de la Luna.

El resultado final fue la creación de dos nubes de iones y electrones que se propagaron por encima de los polígonos científicos de Apolo 14 y Apolo 12, a una velocidad de 2.800 kilómetros por hora.

Por su parte, el doctor Gary Latham, responsable del programa de experiencias sísmicas pasivas en la Luna, precisó que el impacto del elemento ascensional del MEL había provocado el mismo tipo de ondas sísmicas que los producidos por los cohetes Saturno de las misiones Apolo 13 y 14. "De atenernos a estos resultados —añadió Latham—, tendremos que convencernos de que la estructura de la Luna, hasta varios kilómetros de profundidad, es una estructura desmenuzada. Una vez más, no hemos hallado trazas de corteza lunar."

Emotiva Charla de Shepard • Amerizarán Maña...

CENTRO ESPACIAL, Houston, Texas, 8 (Associated Press). — La Apolo 14 y su cargamento de tesoro lunar, descendían hoy hacia un amarizaje en el Pacífico, al tiempo que sus tripulantes expresaban la esperanza de que el programa espacial pudiera ayudar a alcanzar la paz y el entendimiento en la Tierra. Alan B. Shepard Jr., Edgard D. Mitchell y Stuart A. Roosa, tenían poco que hacer en su último día completo en el espacio. Examinaron sus sistemas, tomaron lecturas de navegación estelar y descansaron para su regreso a la Tierra. Han de descender a las 18.4 (hora argentina) de mañana con su cargamento de rocas y material lunar. Si caen en el blanco prefijado, será el miércoles el lugar de descenso. Los buques de recuperación esperan tres millas al Oeste. Esta tarde a las 18.53 han de presentarse en un programa final de televisión para responder preguntas que los periodistas han de formular en el Centro Espacial.

En una transmisión ayer por televisión hasta el control de la misión realizaron experimentos científicos y expresaron pensamientos sobre el programa espacial y los problemas en la Tierra.

"Recordamos al mirar a ese brillante punto que es la Tierra que aún se combate allí —dijo el comandante Shepard al hablar en nombre de los tres—. Recordamos que algunos hombres que fueron a Vietnam no han regresado y que algunos aún están detenidos como prisioneros de guerra allí".

"Es nuestro deseo esta noche que en alguna forma podamos contribuir a través de nuestro programa espacial a un mejor entendimiento y paz en todo el mundo y ayudar a rectificar estas situaciones".

• PROGRESION

HOUSTON, 8 (France Presse). — A las 13h.23 GMT, la astronave espacial Apolo 14, se encontraba a 245.874 km. de la Tierra y navegaba a la velocidad de 5.009 kph., se supo hoy aquí.

El vehículo espacial norteamericano estaba ya a 167.370 km. de la Luna.

• DURMIERON

HOUSTON, 8 (DPA). — Los tres astronautas del Apolo 14, camino ya de la Tierra tras su exitoso viaje a la Luna, iniciaron esta mañana su penúltima jornada en el espacio y durmieron desde las 5 GMT.

Shepard, Roosa y Mitchell fueron despertados a los 14,23 para proseguir sus trabajos.

A causa de un ligero retraso de 42 segundos provocado ayer por una ligera corrección del vuelo los astronautas no amerizarán el martes, sino el miércoles.

Según el programa de vuelo, estaba previsto que la nave se posase ... Pacífico, al sur de las islas Sa... un punto situado a 171 grados ... minutos de longitud Oeste y 27 g... 2 minutos de latitud Sur.

Este punto está situado al ... la línea internacional donde se ... día. Con la corrección la nave ... Este de esta línea, con lo que e... coles habría comenzado ya.

Pero esta modificación geogr... altera para nada el hecho de ... nave se posará en el Pacífico e... a las 21.4 GMT y a las 15.4 ... Houston, mientras que para el ... del Sur será ya el miércoles.

• MULTITUD DE DATOS

HOUSTON, Texas, 8 (Reuter). ... estación científica automática ... da en la Luna por los astronau... la misión Apolo 14, ha brindado ... los especialistas suficiente infor... como para mantenerlos ocupados ... te varios años. Durante una sesi... formativa celebrada en este cent... pacial, varios de los principales ... ligadores del programa Apolo, ex... ron su satisfacción por los datos ... piados por la base lunar. Las info... ciones posibilitadas por la misión ... lo 14, junto con las que continua... porcionando la base Apolo 12, da... nueva dimensión al panorama ... científicos se habían trazado ... Luna.

A UN JOVEN EN WILDE

acompañar
domicilios.
regresar
745.

Corvalán
sepultados
vellaneda.
dos en la
un aficio-
elevado
plar con-
compa-
torio, re-
de bien
Aguar-
mente el
s.
sido víc-
es feme-
o amiga
proyectos
plica por
echo", es
e tienen
consuelo
deben so-

ayer con
corralar a
ntino, (a)
nte, entre
dio de dos
echor re-
ravemente
encia dis-
fuera po-
da.

Suicidó un Malhechor

El 3 del corriente durante un tiroteo registrado en Villa Ballester dos delincuentes mataron al agente Gervasoni e hirieron al agente Cuello. Uno de los malhechores resultó muerto, pero el otro logró escapar. Anteayer una comisión policial que encabezaba el oficial Seida realizó un procedimiento en un rancho que servía de "aguantadero" a varios delincuentes y que está ubicado en el camino a Morón y Ruta Panamericana. Hubo un nutrido intercambio de disparos —más de ciento veinte— entre los malhechores y las fuerzas del orden. En el tiroteo murió el agente Rocha y resultó herido el oficial Seida; también cayó acribillado el delincuente José Ernesto Rodríguez (a) "El Loco Josí", personaje de sombrío historial delictivo, no obstante un malhechor huyo por los fondos y no pudo ser localizado por la comisión.

El sujeto que había huído en dos ocasiones era precisamente Mario Francisco Irigoy cuyo prontuario incluía 6 procesos por atraco a mano armada, resistencia a la autoridad, y violación. Ayer la persistencia policial peritió a una comisión encabezada por el subcomisario Osvaldo Miguel Vechio cercar a Irigoy en un pasaje denominado Barrio Ovejero, situado sobre la ruta 26 en las cercanías de la Estación maquinista Sabio. El decidido delincuente trató de huir a través de un campo baldío pero apenas había corrido 200 metros cuando la policía, desplegándose en forma de abanico consiguió cercarlo. Irigoy sin vacilar desenfundó un revólver y comenzó a disparar contra la comisión. Los agentes del orden devolvieron el fuego y 2 impactos alcanzaron a Irigoy. Desplomado en el suelo el delincuente al observar que la comisión se aproximaba colocó el caño aún humeante de su revólver sobre la sien y oprimió el gatillo, este disparo provocó su muerte inmediata. Se le secuestró un revólver calibre 38 largo

CRISIS FRIGORIFICA EN ALTO NIVEL: ESPERANSE SOLUCIONES

La crisis de la industria frigorífica en sus dos vertientes, desocupación para muchos miles de trabajadores y paralización económica de las zonas claves afectadas, comenzó a ser tratada hoy en una nueva etapa en la Casa de Gobierno, con la intervención personal del Jefe de Estado. El general Roberto M. Levingston había previsto con anterioridad dos entrevistas vinculadas básicamente con ese problema, primero con el ministro de Economía y Trabajo, doctor Aldo Ferrer, y luego con el interventor en la Junta Nacional de Carnes, señor Héctor A. Fernández Mendy. Para las últimas horas de hoy se anuncia una reunión con otros miembros del gabinete en la sala de situación de la Casa Rosada, destinada a evaluar la evolución de la crisis y las perspectivas de una eventual solución.

Como se sabe, el Poder Ejecutivo resolvió hacerse cargo del pago de la garantía horaria a los trabajadores suspendidos o despedidos al producirse la conocida actitud de la firma Swift, aún antes de que ésta pidiera su propia quiebra. Las sumas dispuestas por las autoridades en diciembre debieron ser ampliadas en enero, a medida que se agravaba la situación. Después se crearon dos comisiones de Emergencia, una para la zona Berisso-Ensenada y otra para Villa Gobernador Gálvez, en la provincia de Santa Fe, que se constituyeron en jurisdicción de la secretaría de Trabajo. Los representantes obreros integraron estas comisiones pero señalaron que no hay otra solución que rehabilitar las plantas de producción, con la participación de los trabajadores en su dirección, y oponiéndose a otras derivaciones previstas en los planes del Ministerio de Economía que, suponen, puede repetir el desastre del "Operativo Tucumán", lanzado en 1966|67. Las comisiones de emergencia tenían 15 días a partir del 22 de enero para proponer medidas concretas. El plazo ya ha vencido por lo que se estima habrá novedades en cualquier momento.

CUESTIONAN DECLARACIONES DE UN JUEZ SOBRE UN MONOPOLIO

Ante la Corte Suprema de Justicia presentaron un escrito los abogados doctores Juan Carlos Iglesias y Manuel M. de Tezanos Pinto en relación con una aclaración dada en enero pasado en la ciudad de Córdoba por el juez de la Cámara de Apelaciones en lo Penal Económico de la Capital Federal, doctor Enrique César Romero, la cual se vinculaba al proceso contra el monopolio de carnes.

El doctor Romero se refirió en esa declaración, aparecida en diversos órganos periodísticos, acerca del pedido de los doctores Iglesias y de Tezanos Pinto del sumario previsto por la ley de enjuiciamiento de magistrados para el declarante y para el camarista doctor José Ignacio Sársfield Otero, a causa de que el fallo que ambos dictaran en la causa por monopolio de carnes seguido contra los frigoríficos Anglo, Swift y FASA, trascendió antes de ser firmado por ellos. Expresaba el doctor Romero que, efectivamente, un matutino informó, días antes de dictarse el fallo, que por él se había revocado la prisión preventiva que el juez de primera instancia, doctor Carlos Rubianes, resolvió respecto de cuatro de sus directivos.

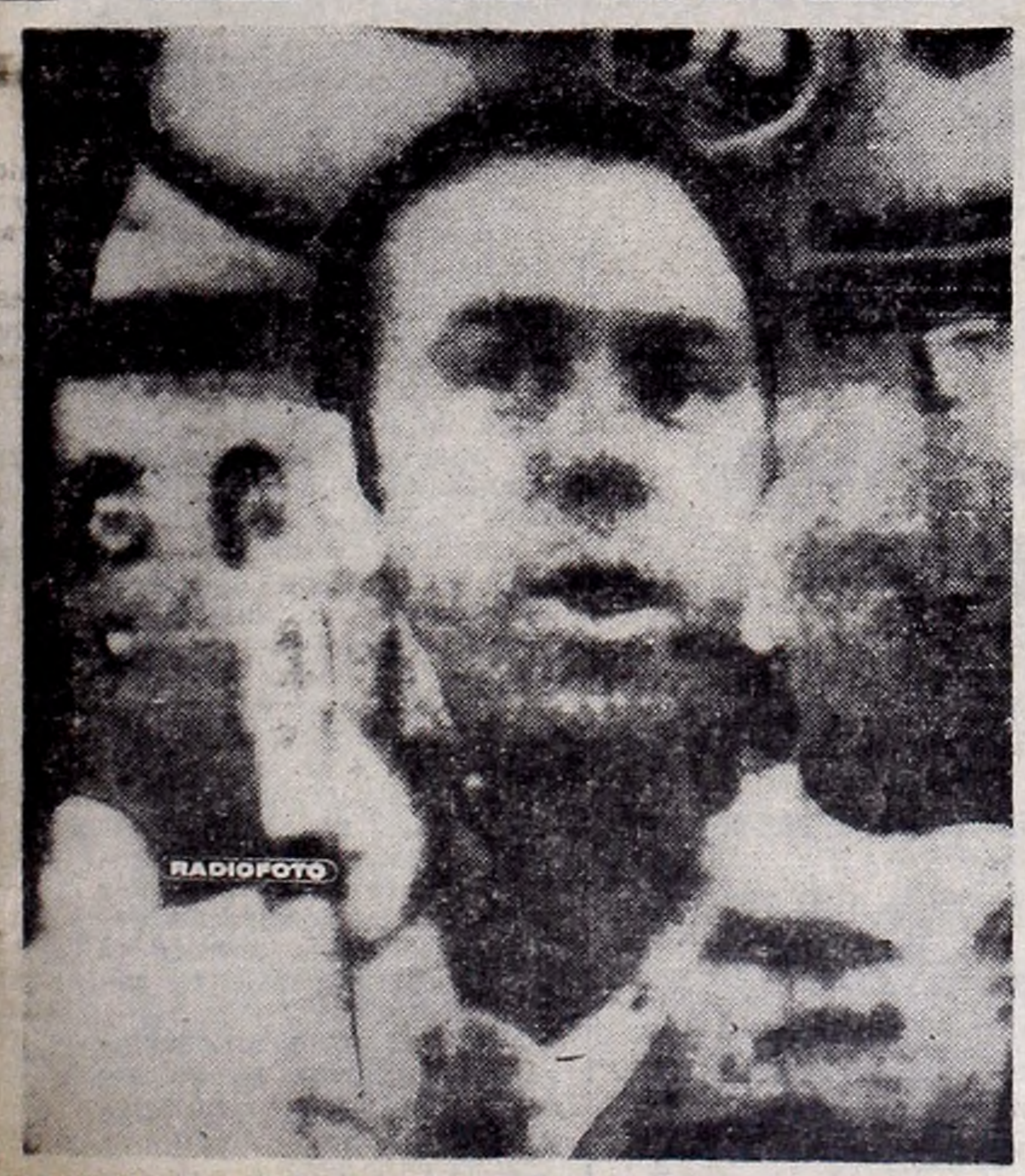
En el escrito presentado ante la Corte, los abogados recurrentes expresan que el doctor Romero los trató de "personeros de la olibarquía ganadera", destacando lo antojadizo de tal calificativo y lo arbitrario del medio elegido para hacerlo público, al tiempo que niegan que un magistrado de la Nación pueda valerse de su autoridad para elaborar un libelo difamatorio. Concluyen diciendo los letrados que la sola lectura del artículo 8º del Reglamento para la Justicia Nacional en cuanto impone a magistrados, funcionarios y empleados "guardar absoluta reserva con respecto a los asuntos vinculados con las funciones de los respectivos tribunales" habla bien claro de la gravedad de lo ocurrido.

ANCIANA ARGENTINA
GURIO DEL URUGUAY

bárbaro cri-
calidad de Mal-
apellido es Cat-
nza Astoria As-
65 años, quien
ar. En horas de
neo se llegó has-
cerrado y exi-
tener respuesta
erta hasta que
storia Astudillo
hora la casa no
neo extrajo un
mujer dos ti-
provocaron su
. Poco después
y se comprobó
o.

EFE). — La barra de Maldonado fue escenario de una tragedia marítima que costó la vida a tres hombres jóvenes. Daniel Borges Díaz, 23 años, los hermanos Hugo y Roberto Díaz Machado, de 18 y 20 años, y Daniel Pagola, de 17 años, todos uruguayos, se embarcaron en horas de la mañana en una lancha de doble proa y con motor. Como la embarcación carecía de nafta resolvieron utilizar remos para realizar la excursión. Una vez en las aguas, la fuerte correntada y el viento norte determinaron que se rompiera uno de los toletes, quedando la lancha sin gobierno. La embarcación naufragó y sus ocupantes fueron precipitados a las embravecidas aguas. Pese a los esfuerzos de dos policías y un marinero de la Prefectura Marítima, los hermanos Díaz Machado y Daniel Borges Díaz perecieron ahogados. Solo Daniel Pagola pudo ganar la costa a nado.

DE PAZ



CHARLA DESDE EL ESPACIO. Shepard, comandante de la Apolo 14, dio una conferencia desde su nave. (Rd. AP).

FORMULO NUEVA DENUNCIA AGUSTIN RODRIGUEZ ARAYA

En horas de la mañana de hoy el Dr. Agustín Rodríguez Araya, convocó a la gente de prensa en un hotel céntrico. En dicha ocasión les hizo entrega de una denuncia firmada cuyos pasajes esenciales son los siguientes:

"Durante la presidencia del Dr. Guido, se comprobó la actuación en nuestro país de diplomáticos foráneos en actividades de espionaje. Ello motivó que se decretara la expulsión de los extranjeros implicados en estos sucesos. En su momento el P.E., dio amplia información al respecto.

Ante evidencias concretas de que algunos funcionarios argentinos aparecían implicados como colaborando con los espías, el ministro de Relaciones Exteriores —durante la presidencia del Dr. Illia—, inició un sumario en base a los elementos suministrados por los Servicios de Información.

Las actuaciones estuvieron a cargo del Embajador Antonio Apellaniz, asistido por funcionarios del Servicio Exterior, previamente seleccionados, el Comisario Lacabane por la Policía Federal, el capitán del Ejército Hugo Bonet y el ex auditor del Ejército Dr. Freixas. El SIDE, tomó también cartas en el asunto.

Frente a las primeras comprobaciones se suspendieron en sus funciones a varios diplomáticos argentinos (Ministros y Secretarios de Embajada) y prohibiéndose el acceso a las dependencias de la cancillería. Se dio cuenta a las fuerzas de seguridad para que vigilen sus movimientos, en el intento de desbaratar la red de espionaje.

Los organismos que confeccionaron el sumario coincidieron que debía pasarse los antecedentes a la Justicia Federal.

La Revolución Argentina y el nombramiento del doctor Nicanor Costa Méndez para ministro de Relaciones Exteriores, resultaron providenciales para los funcionarios implicados en el caso. Entre ellos un secretario de embajada suspendido en el cargo, vigilado por las fuerzas de seguridad, a quien le estaba vedada la entrada al ministerio que, por coincidencia, es primo hermano del entonces canciller.

No doy nombres por creerlo innecesario. Lo haré, si así me lo exigen.

El subsecretario del ministerio, Jorge Mazzinghi, mediante una simple resolución, ordenó el archivo de las actuaciones, dando por terminado el caso y evitando la intervención de la justicia federal.

El doctor Costa Méndez no podía ignorar la existencia del sumario, dada su importancia y la gravedad de los hechos investigados. Además es obvio que, si la investigación había sido ordenada por un ministro, la decisión final no podía adoptarla por ser un funcionario de menor jerarquía.

Esa decisión aconsejada o tomada durante el tiempo que el doctor Nicanor Costa Méndez actuó como ministro de Relaciones Exteriores, desmienten sus presuntuosas alabanzas.

Considero un imperativo de conciencia denunciar lo ocurrido a la opinión pública.

● OTROS TOPICOS

En el curso de su reunión con la prensa el Dr. Rodríguez Araya se refirió a temas políticos y económicos vinculados a la actualidad nacional. Denunció la acción del capital extranjero que opera contra los intereses argentinos y cuya actividad, a su juicio, debería ser reprimida por las autoridades. Reclamó también lo que denominó una "revolución profunda" que en su opinión sería la única solución posible para lo que califico de crisis argentina. Esa revolución, recalcó, puede venir acompañada de la violencia o ser pacífica, pero es históricamente inevitable. El Dr. Araya también se explayó sobre la situación de la clase obrera la cual, afirmó, sufre un proceso de progresivo deterioro en su poder económico y en sus ventajas sociales.

Comercio Exterior: Asumió Esta Tarde el Dr. Llamazares

En el salón de ceremonias de la Secretaría de Industria y Comercio, Av. Julio A. Roca 651, el ministro de Economía y Trabajo, doctor Aldo Ferrer, puso en funciones al nuevo secretario de Comercio Exterior, doctor Juan Llamazares. Asistieron al acto, realizado en las primeras horas de esta tarde, altos funcionarios y amigos del nuevo secretario de Estado.

● AUDIENCIAS

Tres audiencias concedió en el curso de la mañana el primer mandatario, general Levingston. En primer término recibió al secretario de Trabajo; luego hizo lo propio con el del CONASE, y finalmente conversó con el ministro del Interior.

● CONFERENCIA

El Poder Ejecutivo ha dispuesto auspiciar la realización de la XXVI Conferencia Anual de la Federación Internacional de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas que por primera vez tendrá lugar en el país. La fecha fijada es el próximo mes de marzo. Asimismo, se otorgará una contribución de 50.000 pesos ley a la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas para contribuir a solventar los gastos que demande la realización de la conferencia.

LA ULTIMA: VACAS ARGENTINAS A LA LUNA

Un robusto toro y seis prolíficas vaquillonas Aberdeen Angus, raza muy difundida en la Argentina y que produce las mejores carnes del mundo, protagonizarán una increíble experiencia espacial, de aceptar la NASA el ofrecimiento que formuló a la Administración de la Aeronáutica y el Espacio un hacendado de Saladillo, provincia de Buenos Aires.

El doctor Evelio Cotignola, propietario de una cabaña; en esa localidad, ofreció al agregado científico de la embajada de los EE. UU., ese plantel bovino, para que "cuando las condiciones ambientales y de subsistencia lo permitan" sean los productos de las excelentes vaquerías argentinas los que pueblen las todavía yermas "pampas" lunares. Servirán, "con su presencia en el suelo selenita", dice el veterinario Cotignola, para "experiencias de subsistencia, expansión y utilización del ganado en nuestro satélite". Se ignora aún la respuesta a la NASA ante el original ofrecimiento.

TUPAMAROS PLANEABAN EVASION

AFANOSA BUSQUEDA DE TUNELES DEBAJO DE PUNTA CARRETA

MONTEVIDEO, 8 (DPA). — Las autoridades tienen la certeza de que los tupamaros planeaban una espectacular evasión del penal de Punta Carreta, luego que en la víspera fueron encontradas en la red cloacal que circunda la cárcel, doce piquetas, tres taladros, gran cantidad de alimentos envasados, varias cuchetas y un carrito para deslizarse.

El sábado habían sido hallados guantes de protección y cascos semejantes a los que usan los mineros en sus trabajos, munidos de un foco de luz que permite orientarse en la oscuridad.

La revisación de los colectores viene siendo cumplida por efectivos del ejército y la marina desde el viernes, habiéndose establecido un "cerco de seguridad" en torno a la cárcel.

Asimismo se encontró una especie de túnel, con tierra removida en un sótano de una finca lindera a la cárcel, tratándose de determinar si el mismo tiene relación con la posible fuga de los sediciosos. Los propietarios de la finca desaparecieron.

También se encontraron equipos de hombres rana a pocos metros de la bomba que alimenta de agua a la piscina de Trouville, cercana a la cárcel. En tanto un jovencito encontró en la costa, sobre rocas, también en las cercanías de la cárcel dos bolsas conteniendo unos 200 relojes, alhajas y un taladro.

Estas actuaciones determinarían la confinación de los 150 tupamaros presos en Punta Carreta en la isla de Floren, situada sobre el río de la Plata

● **BUSCAN TUNELES**

MONTEVIDEO, 8 (ANSA). — Efectivos de la marina, con máscaras antigases y aparatos con oxígeno, provistos de poderosas linternas, prosiguen esta mañana la inspección de los colectores que desembocan en el Río de la Plata, a los efectos de ubicar nuevos elementos que podrían ser utilizados para la evasión. Paralelamente se reiniciaron los afanosos trabajos de búsquedas de posibles túneles que desde las cloacas llegarían a la penitenciaría, el cual estaría en fase de construcción.



POLONIA: APLICAN SANCION A GOMULKA

VARSOVIA, 8 (France Presse). — Wladislaw Gomulka, ex líder del partido Comunista polaco, fue suspendido del Comité Central por el pleno del Partido Obrero Unificado (comunista) que finalizó sus trabajos ayer.

Dos de sus principales colaboradores, Zenon Klisko y Boleslaw Jaszczuk, también fueron excluidos del Comité Central.

Gomulka había sido relevado de sus funciones de secretario general del partido polaco el 20 de diciembre pasado, a causa de la revuelta de los puertos bálticos, y reemplazado por Edward Gierek.

PRESUNTO COMPLOT RELIGIOSO

WASHINGTON, 8 (EF). — El reverendo Philip Berrigan deberá contestar hoy en Harrisburg (Pensilvannia) a cargos de conspirar para destruir edificios federales en Washington y secuestrar a Henry Kissinger, consejero del presidente Richard Nixon, esperándose alegue inocencia. Berrigan y otros cinco activistas contra la guerra comparecerán hoy allí ante un comisario de Estados Unidos, y serán defendidos por ocho abogados de Nueva York, Chicago, Baltimore

REGRESAN TERRORISTAS CANJEADOS

RIO DE JANEIRO, 8 (Associated Press). — Muchos de los 130 terroristas que fueron sacados del Brasil en avión en canje por la libertad de diplomáticos secuestrados, han empezado a infiltrarse de regreso al país.

Durante el fin de semana, las autoridades tuvieron pruebas formales cuando la policía mató a tiros a Aderval Alves Coqueiro, quien fue llevado a Argelia el pasado mes de julio junto con otros 39 en canje por la libertad del embajador de Alemania Occidental, Ehrenfried von Holleben.

EXPONDRA OBRAS MENDOZA Y AMOR

MANILA, 8 (Associated Press). — Está en preparación una exhibición de pinturas surrealistas de Benjamín Mendoza y Amor en Manila, informa hoy el diario "Manila Times". Agrega que la muestra incluirá acuarelas pintadas por Mendoza durante su encarcelamiento por la acusación de haber atentado contra la vida del Papa Paulo VI en el aeropuerto de Manila el 27 de noviembre pasado.

"EN EL BRASIL OCULTAN RAPTO DE ALTO JEFE"

PARIS, 8 (France Presse). — Un oficial superior de las fuerzas aéreas brasileñas fue secuestrado, reveló hoy el semanario de gran tirada francés "L' Express".

"Tras la liberación del embajador suizo en Río de Janeiro, el ejército que gobierna se niega a todo intercambio de prisioneros por rehenes", afirmó "L' Express".

"Brasil, afirmó el semanario, se ha convertido en un país en que cualquier persona puede desaparecer".

BELFAST: SE AGRAVA LA SITUACION

BELFAST, 8 (EFE). — Belfast recupera hoy lentamente la normalidad después del trágico fin de semana que dejó como saldo seis muertos, 38 heridos, 180 arrestados y la sensación de que se ha entrado en una nueva etapa en la turbulenta historia de Irlanda

Brotes esporádicos se registraron en la capital durante la noche del domingo y esta madrugada. Los soldados británicos volvieron a intercambiar disparos con elementos del IRA. Dos hombres fueron vistos que eran recogidos con heridas graves de balas.

En el resto de la provincia, los puestos fronterizos de Killen y Newry fueron volados esta madrugada y en la misma población de Newry estallaron tres potentes bombas que dañaron puntos vitales. El edificio de Aduanas de Killen fue volado por dos hombres enmascarados, que a punta de pistola hicieron salir a dos oficiales.

En los incidentes de Belfast, en su quinta noche consecutiva de violencia, los "niños terroristas" volvieron a hacer su aparición. Un portavoz del ejército dijo esta mañana que cinco muchachos y cuatro chicas, entre las edades de 11 a 14 años, fueron arrestados anoche en la zona del barrio de Ardoyne. Del total de 180 detenidos durante todo el fin de semana, un cuarto de ellos son menores de edad.

La aparición de estos jovencitos preocupa e irrita seriamente a las autoridades. Se cree que muchos de ellos han sido juramentados como miembros de la sección juvenil del IRA, y serían los encargados de "molestar ocupados" a los soldados, lanzándoles piedras y bombas.

TEME SER ASESINADO EL ULTIMO DE LOS KENNEDY

WASHINGTON, 8 (EFE). — La vida del senador norteamericano Edward Kennedy, está diariamente en peligro. Según reveló un diario de Washington, el único varón sobreviviente de la familia de los Kennedy está tan preocupado por su seguridad personal, que no deja de llamar cada tarde a su mujer y a sus hijos desde el Capitolio, para asegurarles que se encuentra bien. Joan, la mujer del senador y sus hijos Teddy, de 9 años, Kara Anne, de 10 años, y Patrick Joseph, de tres años, le han pedido que telefonee a media tarde, cuando ellos han regresado del colegio, porque desde que murió el tío Bob, la pesadilla de un nuevo asesinato no se ha apartado de la mente de los pequeños. Si su mujer y sus hijos tienen la intuición de que algo puede ocurrirle, Edward Kennedy tiene en sus manos la evidencia de que hay mucha gente que quisiera verlo sin vida. "Sus hermanos recibieron lo que merecían. Usted sigue en la lista. La mala suerte viene en el número tres", dicen amenazadoras cartas que llegan al despacho de Edward, en el Senado. A pesar de que oficialmente ha declarado que no se presentaría a las elecciones presidenciales de 1972, sus potenciales enemigos deben estar tan preocupados con esta posibilidad que Ted Kennedy, es el senador norteamericano que más amenazas de muerte recibe. Desde que fue elegido para representar al Estado de Massachussets en el Congreso norteamericano, Edward Kennedy, ha recibido 355 amenazas de muerte,

PESCARA: RIEGAN LAS CALLES CON LECHE POR UNA PROTESTA

PESCARA, 8 (ANSA). — La leche corría por las calles en Pescara, en la región de Abruzos. Ocurrió durante una manifestación de protesta de los productores de leche, que desde hace tiempo piden aumento del precio de producción. Después de desfilar por las calles del centro de la ciudad, los productores derramaron cientos de litros de leche por las calles, las cuales quedaron blancas.

● **DESILUSION AMOROSA**

MESINA, 8 (ANSA). — Una joven de 16 años, Silvia Di Bella, abandonada por el novio, se suicidó prendiéndose fuego como hacen los bonzos. El hecho ocurrió en los campos cercanos a San Piero Bacchi, una localidad montañosa de la provincia de Mesina.

VIOLENCIA RACIAL: OTRO MUERTO MAS. TOQUE DE QUEDA

WILMINGTON, Carolina del Norte, 8 (Associated Press). — Un hombre resultó muerto de un balazo en la cabeza y fue la segunda víctima en cinco días de violencia racial. Los choques se originaron en la demanda de los jóvenes negros para que se hagan cambios en las escuelas públicas.

La policía indicó que el muerto, Harvey Cumber, falleció de un balazo disparado por un francotirador en un barrio negro.

El hijo de Cumber, James Cumber, expresó que su padre guiaba su camión por una intersección cuando recibió un disparo en la parte posterior de la cabeza. Veinticuatro horas antes el policía Jackie Shaw había matado de un balazo al joven negro Gibbs Mitchell, de 19 años de edad. Esto provocó la airada reacción de los habitantes de color. Se produjeron pedreas, incendios, se arrojaron bombas "molotov" y se escucharon disparos de francotiradores

El estado de alerta y toque de queda fueron impuestos en esta ciudad después de que el jefe de policía declaró que había perdido el control sobre la violencia racial desatada.

Mientras tanto, un contingente de guardias nacionales entró a la ciudad para unirse a la policía local en patrullas callejeras.

GALES: 7 CARBONIZADOS

PONTYPOOD, Gales, 8 (EFE). — Una madre, cinco hijos y un vecino que acudió en su ayuda perecieron anoche cuando un fuego arrasó su casa de esta ciudad en el condado galés de Monmouth.

Los bomberos encontraron el cadáver de Patricia Evans, viuda, de 34 años, sus hijos, en edades comprendidas entre 2 y los 13 años; también hallaron el cadáver de John Edwards, de 63 años, un vecino que había acudido para ayudar al darse cuenta de que se había declarado un incendio.

Los bomberos dijeron que el fuego comenzó en la cocina y en pocos minutos envolvió toda la casa, quedando solo cenizas.

• MUERE ESTRANGULADO

SEGOVIA, España, 8 (EFE). — Santiago Reig Moral, joven montañero de 17 años, ha muerto hoy estrangulado, al enrollarse en torno al cuello una de las cuerdas que utilizaba para su ascensión en solitario al Puerto de Cotos, en la serranía de Navacerrada, cercana a esta ciudad.

El accidente se produjo cuando, tras ascender unos metros, perdió y pie y resbaló, enrollándosele la cuerda de seguridad en el cuello.

Al percatarse algunos montañeros que se hallaban próximos, acudieron en auxilio del joven, al que descolgaron rápidamente, sin que su acción sirviera de nada, pues el montañero había muerto casi instantáneamente.

• LA EXPLOSION DE ASTURIAS

MADRID, 8 (EFE). — A ocho ascienden ya hoy las víctimas mortales debido a la explosión ocurrida el pasado sábado en una caldera de vapor de la planta siderúrgica Ensidesa de Avilés (Asturias).

A los siete muertos, entre ellos una mujer, de que se informó oficialmente ayer, tras finalizar los trabajos de remoción, hay que añadir otro más, un hombre de 35 años de edad, que falleció hoy en una clínica madrileña a donde fue trasladado desde Avilés con quemaduras muy graves en un 70 por ciento de su cuerpo.

Una Explosión Deja Sin Luz a Manhattan

NUEVA YORK, 8 (DPA). — Una explosión ocurrida anoche en una central eléctrica de Nueva York durante una violenta tormenta de granizo dejó a oscuras centenares de miles de neoyorquinos, especialmente en el barrio de Manhattan.

A las 19 (hora local) se apagaron súbitamente las luces en Manhattan provocando la más grave crisis de electricidad desde la "noche negra" del 19 de noviembre de 1965.

Como el apagón se produjo en una calma tarde dominguera neoyorquina, pudo evitarse el caos y el pánico. De todos modos, coches patrulla de la policía, con sirenas ululantes, estuvieron constantemente en acción en Manhattan. Centenares de personas habían quedado aprisionadas en ascensores y estaban esperando su rescate. El tráfico rodado y por ferrocarril quedó paralizado por completo.

Los neoyorquinos, acostumbrados desde hace meses a "crisis eléctricas", mantuvieron la calma pese a que millares fueron sorprendidos en restaurantes, hoteles y cines.

PORNOGRAFIA EN AZULEJOS

MODENA, Italia, 8 (EFE). — La policía de Módena y Sassuolo trata de descubrir varias industrias clandestinas de cerámica, que realizan azulejos con reproducciones pornográficas, destinados a adornar "cuartos de baño", y que son exportados en Alemania Federal. Los artesanos utilizan fotografías pornográficas que reproducen por un sistema especial en los azulejos. Su producción tiene mucha aceptación entre los consumidores alemanes.

La Derecha Activa en Turquía: 4 Atentados

ANKARA, 8 (ANSA). — La ola de atentados continúa en Turquía. En las últimas 24 horas se han registrado cuatro, tanto en Ankara como en otras localidades.

Tres de ellos parecen provocados por elementos de extrema derecha, habiendo sido dirigidos contra el Sindicato de los Profesores y contra la "Unión de los Reformistas", movimiento de izquierda.

Dos bombas explotaron en Keskin, en las cercanías de Ankara: una en la sede del sindicato y otra en aquella de la "Unión".

Otro aparato explotó en Sivas (Turquía Oriental) en la oficina de un abonado que es presidente de la sección local de la "Unión de los Reformistas".

Un cuarto aparato explotó en Ankara en la casa de un militar norteamericano, el sargento mayor Billy Austin, de servicio ante la misión para la ayuda militar estadounidense. Este atentado es atribuido a movimientos de extrema izquierda.

IRRUMPIERON EN LAOS

Aviones Yanquis Apoyan a Invasores Survietnamitas

SAIGON, 8 (Associated Press). — Millares de soldados survietnamitas cruzaron hoy la parte sur de Laos en un intento por cortar el sendero Ho Chi Minh de Vietnam del Norte, algo que los bombardeos norteamericanos durante seis años no han podido hacer.

Helicópteros norteamericanos y vehículos blindados survietnamitas transportaron a las tropas a través de la frontera y el comando norteamericano ofreció su total apoyo de aviación y artillería. Añadió que ningún soldado o consejero norteamericano cruzaría la frontera.

Un comunicado dijo que 9.000 soldados norteamericanos que avanzaban hasta el extremo noroeste de Vietnam del Sur hace 10 días actuarían como respaldo en el lado vietnamés.

● SEIS HELICOPTEROS DERRIBADOS

Informaciones desde el campo de acción dijeron que cuatro helicópteros norteamericanos fueron derribados y dos se estrellaron por dificultades mecánicas. Los pilotos informaron sobre intenso fuego de artillería antiaérea, pero las informaciones añadieron que la mayor parte de los tripulantes fueron rescatados.

● PROTESTA VIENTIANE

VIENTIANE, 8 (France Presse). — El gobierno real laosiano pidió hoy aquí, oficialmente, "la retirada inmediata de todas las tropas extranjeras del territorio laosiano".

● ANUNCIO EN SAIGON

SAIGON, 8 (France Presse). — El presidente Nguyen Van Thieu anunció esta madrugada que las tropas survietnamitas acababan de penetrar en Laos meridional para destruir las bases comunistas en el sector.

"Se trata de una operación limitada en el tiempo y en el espacio", agregaba el mensaje presidencial. Su objetivo "claro y único" consiste en "dislocar la red de abastecimientos e infiltraciones de las tropas nordvietnamitas".

"Dicha red —concluía el presidente Thieu— sirve desde hace años a las fuerzas comunistas para lanzar ataques contra nuestro país."

● EXPLICA WASHINGTON

WASHINGTON, 8 (Associated Press). — Funcionarios del Pentágono dicen que la meta estratégica tras la nueva campaña contra las bases de abastecimiento nordvietnamitas en Laos es impedir que los comunistas lancen una ofensiva cuando la dirección de la guerra está siendo entregada por los Estados Unidos a Vietnam del Sur.

Stanford: Protesta de los Estudiantes Contra la Invasión

WASHINGTON, 8 (EFE). — Unos 200 jóvenes —en contra de la participación de los Estados Unidos en la alegada invasión de Laos — se dedicaron anoche a arrojar piedras, destruyendo numerosas ventanas y causando destrozos cuyos costos no habían sido estimados todavía hoy, en la Universidad de Stanford, en California. Anteriormente, los estudiantes habían concurrido a un acto que tuvo lugar en el "Diskelpeil Auditorium", donde escucharon a Tom Hayden, un activista considerado como de la nueva izquierda.

● POLICIA, ATACADA

Aunque no se practicaron detenciones ni tampoco se vieron heridos, los muchachos arrojaron piedras de varios tamaños contra la policía, que pidió refuerzos a Palo Alto y San José. Las autoridades creen que unos 600 estudiantes participaron en el acto del Auditorium, pero que sólo 200 fueron los que llevaron a cabo los desórdenes.

● APOYO INGLES

LONDRES, 8 (France Presse). — Gran Bretaña apoya oficialmente la intervención militar survietnamita en Laos, según lo anunció hoy aquí, un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores. A causa de las violaciones de la neutralidad de Laos por parte de Vietnam del Norte y de los envíos a Camboya y a Vietnam del Sur de un importante número de tropas de ese país, el gobierno británico "comprende plenamente la reacción de Vietnam del Sur",

TUSCANIA: 18 MUERTOS Y 99 HERIDOS POR EL TERREMOTO

TUSCANIA, Italia 8 (France Presse). — Las 4.150 personas que perdieron todos sus bienes materiales en el terremoto que azotó Tuscania, esta tarde de sol italiano demostraban haber recobrado ánimos aceptando su suerte de damnificados.

Consolados, auxiliados por la Cruz Roja, por los carabineros, por el ejército, los habitantes de la ciudad Etrusca son conscientes de que les sera necesario emprender una nueva vida.

La mayoría de ellos ha perdido todo. Se estima en dos mil millones de liras (unos trescientos treinta mil dólares) los daños sufridos por las viviendas y a unos seis millones de liras los de los edificios públicos. La corriente eléctrica permanece interrumpida, así como también el agua potable.

Las víctimas se cifraban esta noche en 18 muertos identificados, y 99 heridos hospitalizados.

Las autoridades hacen lo posible para que los supervivientes no corran peligros suplementarios.

Las basílicas de San Pedro y de Santa María la Mayor, dos de los más hermosos monumentos románicos de la región, tienen inmensas grietas en las fachada. Treinta voluntarios del "grupo arqueológico romano" llegaron a Tuscania para proceder a la restauración de monumentos y para recuperar los objetos de valor artístico inestimable que guarda el museo Etrusco.

Al caer la noche, carabineros y hombres de tropa han sido emplazados en las entradas de Tuscania, ahora considerada ciudad muerta.

● VISITA DE SARAGAT

TUSCANIA, Viterbo, 8 (ANSA). — El presidente y el "premier" de Italia, Giuseppe Saragat y Emilio Colombo respectivamente, visitaron la zona afectada por el terremoto que entre la noche del sábado y domingo devastó la pequeña ciudad medieval de Lacio. El sismo provocó la muerte de 18 personas y un centenar de heridos. Más de 4000 personas quedaron sin casa y fueron alojadas en campamentos de emergencia que se levantaron en torno a la ciudad; continúan activamente las operaciones de socorro.

● NUEVOS TEMBLORES EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 8 (EFE). — Nuevos temblores se registraron hoy en ciudades de la zona central chilena, prosiguiendo una ola sísmica que en los últimos días ha estado afectando a las zonas Norte y Central.

A las 10.27 GMT, las localidades de Quintero, La Calera y Llay Llay fueron afectadas por un temblor que alcanzó magnitud tres, en la escala de doce grados con anterioridad las ciudades de Curicó y Curepto, fueron afectadas por un movimiento sísmico que alcanzó los grados de cuatro y tres.

La policía no ha informado de daños ni desgracias personales.



ENTRE LOS ESCOMBROS buscan posibles víctimas en Tuscania, donde 4.150 personas quedaron sin hogar. (AP).

VIT-BELL CONQUISTO UN TRIUNFO DE GRAN VALOR

Chico pero jugoso. Así era el programa realizado la víspera en San Isidro y así lo entendió gran cantidad de aficionados, que se trasladó al Norte, mucho antes del medioda para asistir al bonito espectáculo de los pura sangre. El índice de elevada concurrencia y de la tempranera, lo dan los caminos lindantes con la pista, cuidadas al máximo, con trabas y carteles indicando no "pisar el césped", pero por falta de espacio para el estacionamiento de los automóviles, no queda otro camino que pasar por alto la advertencia y acomodarlo lo mejor posible y no muy distante de las tribunas, por si un chaparrón imprevisto, se descuelga a la terminación de la fiesta. Ni que fuera cosa e'brujo. La fiesta terminó con descarga inmensa de agua. Eso no era lluvia. Era algo pocas veces visto, en el período estival. La pista se había puesto muy pesada, después de la disputa del clásico Paraguay. Muchos jugaron para la séptima y salieron del hipódromo, antes del aguacero, que los tomó por el camino y de qué manera. Las calles parecían arroyos. Los coches no corrían, sino caminaban y como mejor podían y en el interior de los mismos, las charlas ardorosas sobre lo que pudo ser y no fue y el milagro que hizo el peruanito Víctor Centeno, para ganarle a Don Fabián el clásico Paraguay, que parecía a disposición del favorito hasta diez metros de la llegada. No se puede precisar el milagro, pero así debe citarse la labor del citado piloto en la silla de la defensora de la prestigiosa caballeriza Atucha.

Don Fabián por el centro de la cancha había dominado a Ladislao y Arruchado que puntearon hasta los primeros 300 metros. Se tomó el "dos", siguió por el medio de la pista, con algo de tendencia hacia el lado interior, por donde existía un claro grandote, por donde más tarde iría a deslizarse velozmente, Vit-Bell, pero el peligro mayor se había insinuado antes, al lado derecho de Don Fabián. Era Optifac, embalado a fondo y con un rush preciso que llegó hasta igualar la línea de aquél faltando unos 50 metros para la llegada. Don Fabián neutralizó bien el peligro y cuando parecía liberado de todo riesgo surgió con furia Vit-Bell por el lado de los palos y ante la sorpresa general le hizo la boleta, por solo la cabeza. Tercero, a medio pescuezo, se mantuvo Optifac y el cuarto puesto lo obtuvo Arruchado a media docena de cuerpos del tercero, superando por cuatro a Ladislao que no fue ni la sombra de lo que es en los días de apronte.

EUGENIO DEFESO GANO EN DOBLETE

En el hipódromo de Tucumán, donde está actuando con mucha eficacia el jockey Eugenio Defeso, ganó ayer en doblete y algo más. Ese algo más, es que la cigüeña llevó alegría a su hogar al dejar en un cesto rosado, una hermosa nena.

SANGUINETTI CON SUS TRES EXITOS IGUALO A CENTENO

Comenzó febrero con dos interesantes programas, realizados en San Isidro. La puja entre los cuidadores y jockeys mantiene un ritmo intenso, como el mes pasado. Entre los jockeys se destacan Víctor Centeno y Vilmar Sanguinetti. El filetero peruano logró una magnífica victoria con Vit-Bell, en la prueba central de la víspera en el Norte y con ella totalizó doce triunfos en lo que va del año. Sanguinetti por su parte fue el jinete que más carreras ganó en el fin de semana —tres— y con ellas igualó a Centeno. El tercer lugar es compartido, por Gabriel Rizzi, Rodolfo Sosa y Justo Torres, con siete éxitos cada uno.

Entre los cuidadores, no existe mayores diferencias en los primeros puestos. Fregonese con el triunfo de su pensionista Vit-Bell, se distanció un punto de Arana que quedó segundo, a la par de Julio Penna. El cuarto lugar cerquita, lo ocupa Adolfo Pedro Giovanetti, trainer de grandes conocimientos que talló firme el año pasado y tiene para superar lo realizado en la presente temporada. A continuación damos las posiciones de cuidadores y jockeys desde el comienzo del nuevo año, tomando como mínimo dos carreras ganadas por cada uno de ellos.

JOCKEYS

NOMBRE	E	F	T
Víctor Centeno	11	1	12
V. Sanguinetti	9	3	12
Gabriel Rizzi	6	1	7
Rodlfo O. Sosa	7	—	7
Justo Torres	7	—	7
Julio Fajardo	6	—	6
Juan Camoretti	3	1	4
Oreste Cosenza	3	1	4
Oscar Domínguez	2	2	4
Pedro Palmieri	4	—	4
José H. Figueroa	3	—	3
Ever Perdomo	3	—	3
Osvaldo Tévez	3	—	3
Héctor Artigas	2	—	2
Ramón Encinas	—	2	2
Aníbal Etchart	1	1	2
Florindo Lerma	1	1	2
Hugo R. López	2	—	2
Oclides Miño	2	—	2
Oscar A. Nardi	2	—	2
Gualberto Pérez	1	1	2
Carlos A. Sáenz	2	—	2
Néstor Vismara	2	—	2

CUIDADORES

NOMBRE	E	F	T
José Fregonese	6	1	7
Tomás Arana	6	—	6
Julio F. Penna	5	1	6
A. P. Giovanetti	4	1	5
Juan C. Calcagno	4	—	4
Alfonso L. Salvatti	4	—	4
Alberto Larrandart	3	1	4
Juan Lapistoy	2	2	4
Guido Benvenutti	3	—	3
J. C. Etchechoury	2	1	3
José R. Lofiego	2	1	3
Vicente H. Santos	3	—	3
Luis A. Ferro	2	—	2
Juan J. Flores	1	1	2
Aníbal J. Giovanetti	2	—	2
Sergio Lema	2	—	2
Juan A. Maldotti	2	—	2
Francisco Martín	2	—	2
Juan C. Martínez	2	—	2
Víctor Reviriego	2	—	2
Joaquín Rotta	2	—	2

CORREO DEL TURF

BIANCO (Villa Luro): El jockey Oscar A. Nardi, se inició en 1935 y el hipódromo de San Martín cerró sus puertas en 1927. Es inexacto que haya actuado en el desaparecido escenario hípico.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL JUEVES PROXIMO

1ª Carrera - 1100 m. - A las 15.40
(Comienza la Apuesta Doble)
1 (B. Azul 56, X. X.
2 (R. Star 56, J. Gutiérrez
3 Herejías 56, J. Seoane
4 Mantina 56, no correrá
5 Muletilla 56, R. P. Rod'guez
6 Baquia 56, A. Sandoval
7 D. Totiana 56, no correrá
8 H. Fever 56, X. X.
9 La Raquelita 56, M. Valdez
10 C. Cherie 56, X. X.
11 Fonda 56, X. X.
12 Las Trenzas 56, A. Martínez
13 Malmira 56, X. X.
14 Damar-is 56, X. X.
15 Gazelle 56, H. Prieto
16 La Yararar 56, F. Mazzeo
17 Riendera 56, J. Corso
18 D. Flora 56, X. X.
19 Harkisa 56, R. Sosa
20 La Payana 56, X. X.
21 L. Princye 56, J. Orduna
22 D. Susy 56, H. Galeppi
23 Florería 56, M. García
24 H. Tormenta 56, X. X.
25 Mi Deuda 56, X. X.

2ª Carrera - 1600 m. - A las 16.25
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Narcisita 57, A. Martínez
2 Abbe Lane 57, M. Sena
3 Foretell 57, H. Libré
4 Ribas 57, E. Tadei
5 Tammy 57, A. Plá
6 No Hay Lógica 57, M. Insúa
7 Fan 57, X. X.
8 (Sheena 57, X. X.
9 (M. Pampa 57, J. Corso
10 Sabine 57, J. Aguirre
11 Cariba 57, R. Armesto
12 Lady Fan 57, R. P. Rod'guez
13 Agripa 57, L. Angulo

3ª Carrera - 1400 m. - A las 17.15
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Grito 56, R. Urreta
2 Albaicin 56, P. Longo
3 E. Young 56, M. Cañedo
4 Guarapón 56, L. Amarilla
5 (I. Haya 56, X. X.
6 (Nevado 56, X. X.
7 Billfish 56, X. X.
8 Próspero 56, J. C. Sandoval
9 Zambales 56, J. De Pina
10 Vitcont 56, R. Honoratto
11 Lebel 56, R. Cepeda
12 S. Prince 54, A. Duce
13 Neurotic 56, J. Alvarez
14 Fontainebleau 56, X. X.
15 Nancahuazú 56, J. González
16 (P. Catalán 56, F. Mazzeo
17 (Cun Cun 56, I. Calistro
18 Basilisk 56, O. Brandi
19 Termino 56, X. X.
20 Prejuicio 56, no correrá
21 Pastoreno 56, X. X.
22 Vian 56, R. Ledesma
23 P. Volant 54, no correrá

4ª Carrera - 1000 m. - A las 18.5
(Continúa la Apuesta Triple)
1 (Pincharrata 55, L. A. Díaz
2 (Fosforito 55, E. Tadei
3 Taberno 55, A. Martínez
4 Yo Soy Tango 55, S. Maciel
5 Luzardo 55, X. X.
6 Noguerón 55, X. X.
7 (Nicaragüeño 55, H. Libré
8 (C. Bluff 55, R. Barrionuevo
9 Criterio 55, J. Yalet
10 P. Volador 55, C. Buden
11 Mercol 55, X. X.
12 (Salviento 55, J. Gutiérrez
13 (Pompón 55, X. X.
14 Esquivel 55, J. Torres
15 Macmara 55, X. X.
16 Camalte 55, no correrá
17 Mapalo 55, J. Walsh
18 Coroldice 55, M. García
19 Chikal 55, X. X.
20 (Tanaro 55, no correrá
21 (Regency 55, no correrá
22 (Pot Shot 55, X. X.
23 Marero 55, no correrá
24 Ululato 55, no correrá
25 (Polizonte 55, J. Corso

5ª carrera - 1800 m. - A las 18.55
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Por Gaucha 57, A. Plá
2 Amar 56, J. Martino
3 Sheelah 56, B. Di Nitto
4 Rantua 56, A. Sandoval
5 V. Wet 56, J. Orduna
6 Vipatria 56, J. Corso
7 Mi Echea 56, X. X.
8 W. Blood 56, no correrá
9 Verdouze 56, J. Iglesias
10 Palancia 56, X. X.
11 Tambaka 56, E. Brown

6ª carrera - 1200 m. - A las 19.40
1 Kingling 57, X. X.
2 Con Torres 51, N. P'vecino
3 Turbine 57, O. Barattucci
4 Keel 54, X. X.
5 Bizantino 49, A. Da Silva
6 P. Grande 55, E. Tadei
7 Chocolat 51, J. Oural
8 Tracio 51, R. Nístico
9 Nazireo 55, no correrá
10 Acassuso 52, V. Pires
11 Midday 55, C. Lescano
12 Queco 54, A. D'Aponte
13 Acreditado 54, X. X.
14 En Ami 49, no correrá

7ª carrera - 1100 m. - A las 20.30
(Comienza la Ap. Comb. Doble)
1 (La Plume 56, O. Miño
2 (Salona 56, J. Gutiérrez
3 R'nguita 56, R. P. R'íguez
4 S. Querer 56, C. Buden
5 Lovaina 56, R. Sosa
6 Owatona 56, X. X.
7 Q. Primorose 56, A. M'tínez
8 Se Devota 56, X. X.
9 M. Casares 56, A. D'Aponte
10 My Jessica 56, G. Pérez
11 Ña Isidora 56, A. Sandoval
12 S. Cream 56, J. Ledesma
13 Puixi 56, X. X.
14 Nice Line 56, R. Di Nitto
15 Nosemueva 56, H. R. López
16 Siona 56, X. X.
17 Valsemina 56, J. Martín
18 Ni Azul 56, J. Lococo
19 Q. Buterfly 56, J. Cano
20 Tinnette 56, no correrá
21 Urugua 56, M. Barroso
22 Normalista 56, P. Colman
23 Pinina 56, J. Orduna
24 R. Cristina 56, M. Insúa
25 Triza 56, X. X.
26 Vasca Diabla 56, R. Tavella

8ª carrera - 1200 m. - A las 21.15
(Finaliza la Ap. Comb. Doble)
1 Germaine 57, no correrá
2 B. Allure 57, C. A. Saénz
3 M. Limpa 55, J. Orduna
4 Posadera 55, X. X.
5 Lateria 57, G. Pérez
6 Ema 57, O. Yedro
7 Sandria 54, O. Mansilla
8 Lonnit 54, no correrá
9 Chipie 57, C. Lescano
10 Nyassa 57, J. Ortiz
11 Garganta 55, X. X.
12 Quebell 54, R. Tavella
13 Parejera II 57, H. Libré
14 Reciente 55, X. X.
15 T. Pen 54, X. X.
16 La Ñusta 54, R. Durante
17 Piocha 57, X. X.
18 Diamanta 57, N. Palavecino
19 Zabarcera 55, S. Mámoli
20 I. Parlanchina 54, S. Barleta
21 Rogadora 57, H. Colman
22 Talán Talán 57, R. Nístico
23 Alexa 54, X. X.
24 Moonstone 54, J. H. Pereyra

9ª carrera - 2100 m. A las 22
1 Leyte 57, J. Orduna
2 Patas de Oro 57, O. Mansilla
3 Rumor 57, O. Tévez
4 Wanted 57, X. X.
5 Onset 57, J. Seoane
6 Indian Post 57, L. Angulo
7 Taurico 57, X. X.
8 Tolondrón 57, R. Herrera
9 Suilesol 57, X. X.
10 Ahorro 57, J. Igarategui
11 Houston 57, L. A. Díaz
12 Faterno 55, J. Corso
13 Frontenac 57, J. Iglesias
14 Claymore 57, H. Colman
15 Francisco Ant 57, X. X.
16 (Ancient Ruby 57, X. X.
17 (Ataviado 57, V. Sabín
18 Momotombo 57, I. Calistro
19 Nochero 55, J. Vázquez



POR VADARKABLAR

VALIA la pena llegar temprano a San Isidro, por la posibilidad de acertar un sport de cuatro cifras, ya que en la prueba inicial, no había ningún fenómeno, por más que Eletro, perfilaba su chance con fundados motivos. Le hizo la boleta Regules, ganador de dos cuadreras en Pacheco en un mismo día, para que se amacetara las doloridas manos. La víspera casi obligaba a borrarlo, por andar medio "bichoco", pero como la carrera era tan ordinaria el distinguido propietario del hijo de Popular Prince, resolvió presentarlo y la pista de césped lo ayudó bastante, ya que es parecida a la de tierra y allí se agrandó el Regules, que reguló un sport cercano a los veinte mangos. Eletro es un caso de mala suerte. Tenía una facilonga e igual palmó, claro que solo por la cabeza, que no es diferencia, para justificar una superioridad.

* * *

INTERESABA acertar la segunda carrera, porque allí comenzaba la apuesta triple y sabido es que una gran mayoría de aficionados, juega con preferencia a la misma. Hubo un final de hacha y tiza entre Boroba y Vana y vanos fueron los esfuerzos del pibe Rizzi, para frenar el vuelo del "canario" Gualberto Pérez, que haciendo un sesgo hacia los palos, se aseguró la carrera. Vana vino con todo a disputarle el triunfo y quedó segunda a ventaja mínima. En el sitio donde colocan los números se arremolinaron los que juegan a la bandera desde afuera y daban usura con el palito y sonaron. Mientras la emoción subía en forma considerable por el intenso final, a cien metros de la llegada una rodada hacía peligrar la vida de un profesional de la fusta: Higinio Guias, que sufrió un montón de heridas, que felizmente no fueron tan graves como se suponían al principio. La rodada se produjo en los últimos 100 metros, tal vez por pialarse o por meter el vaso en un pozo de la pista. No se sabe con exactitud cuál ha sido la causa de la caída de Mula Bluff y si fue el agujero, convendrá reparar esa falla, para evitar casos iguales en adelante.

* * *

TENGANO fue muy jugado en la tercera carrera. Se hablaban maravillas acerca suyo, pero el pupilo de Alberto Canay, solo logró el tercer puesto a media cuadra de Queiroz, que se impuso casi de punta a punta y guapeando en la recta final, cuando Satyre se le puso a tiro, con Etchart enérgico como siempre. Queiroz parecía otro caballo. Voluntarioso para desplazarse en la delantera y cuando llegaron las de a peso, sacó a relucir una guapeza que no le conocíamos. Por eso ganó por el pescuezo y por eso, el trámite de Etchart no dio el resultado esperado. Satyre, presentado por don Juan A. Valla en gran forma, perdió con todos los honores. Su derrota la atribuye el competente cuidador, a la pista de césped. Si hubiera corrido en Palermo, pelo y barba. En otra en el circo máximo, no hará falta preguntar nada.

* * *

BONITAS alternativas se registraron a lo largo de una milla, que era la distancia de la cuarta carrera, donde terminaba la apuesta triple y donde murieron las ilusiones de muchos tripleros, que se desentendieron de Pelé, porque en sus últimas performances no daba pie en el balón. Linda carrera ganó Florindo Lerma, con el pupilo de Luciano Vega. Lo dejó quinto en pos del tren expreso Gulf of Manna, que corría que daba miedo en la punta y que era escoltado por Driskill, Matokos, Rimero y el citado Pelé. En la recta se abrió algo el puntero. Cosenza tuvo la intención de meter por el lado interior a Driskill, pero en seguida cambió de idea y haciéndole tomar en pequeño sesgo al flanco derecho del tordillo de Benvenutti, lo lanzó al ataque sin tardanza y dominó en buen estilo. Parecía que no perdería, pero Pelé por el lado del wing izquierdo hizo su aparición en rápido avance, shoteó al arco e hizo un golazo magistral. Perdió Driskill, tal vez por el detalle señalado, pero más que por ello, porque parece que Gulf of Manna al avanzar se le fue algo encima y le cortó el aliento.

* * *

ENTRE los potrillos de dos años perdedores, se destacaba netamente Gustavo Osvaldo y así lo entendió la mayoría que lo hizo favorito, y cobró el doble de lo apostado. Por los palos Ice Pick metía "pata" sin cesar, para no dejar a Gustavo Osvaldo que se disparara en la punta y algo consiguió, ya que en la raya lo separó un cuerpo de aquél. Otro que corrió fenómeno fue Esquivel que llegó tercero a medio cuerpo del segundo y lo mismo puede decirse de Aberfan, que medio a las perdidas al principio se hizo presente al final para finalizar cuarto a medio largo de Esquivel. En otra, el defensor de los Libertadores puede dar amplio desquite.

* * *

LA séptima se corrió bajo intensa lluvia. La pista empeoró de golpe y las competidoras corrieron como mejor pudieron, pero algo despacio. El tiempo de 2'27"1/5 confirma lo que antecede. Blue Wind trató de ganar de un viaje —el que pega primero pega doble—, pero Brigade cargosa como mosca en verano, no le daba oportunidad de correr a gusto. En la recta parecía que Brigade no perdía, pero Blue Wind chapaleaba pasto y arena a fondo y la tuvo a raya hasta poco de la ídem, donde Soylamisma corrida lejos la mayor parte del recorrido, se hizo presente y le hizo la boleta por la cabeza. Fue un final muy reñido. El más discutido de la jornada, porque pegaditas llegaron Brigade, Davita y Bela Opera. No se sabe por dónde "Andará", la pupila de Vazón. A lo mejor tomó viaje hacia Villa Elisa (Entre Ríos) o se fue derecho al stud antes de volcar el último codo.

* * *

LA lluvia arreció al terminar la fiesta nortena. Las yeguas que disputaron la última carrera, parecían un borrón recorriendo el opuesto. Sin embargo se vio a April Shower —Lluvia en Abril— en la delantera que no dejó en ningún momento. Al final cargó fuerte England Snow, que corrió cola todo el tiro y perdió una de novela. El que duerme no gana pesos. Nístico despertó de la siesta cuando la de Lapistoy cruzaba el disco. El contrasentido de la fiesta fue que la mayoría de los espectadores abandonó con agua por los cuatro costados. Solo los bolsillos se salvaron del líquido elemento, hallándose secos, cuando los dedos escrutaban en busca de algunos mangos, para pasar la noche sin el amargor que produjeron los fracasos.

BALLY DOYLE ENTRE EL BARRO

BIMBINA, EN EL SUR, 1' 4" 3|5

El estado anormal de las pistas restó interés a la actividad esta mañana en el hipódromo de La Plata. Se realizaron pocos ensayos y uno de los mejores lo hizo Bimbina al pasar 1000 metros en 1'4"3|5. Este es el detalle:

(Pista auxiliar fangosa)

BIMBINA, R. Herrera, 1000 en 1'4"3|5; MISIVA, R. Di Nitto, 1000 en 1'6" 4|5; BALANCIN, F. D'Elía, 1000 en 1'6"3|5; PEPE VENTOS, F. D'Elía, 1000 en 1'7"1|5; UNONA, H. Prieto, 1400 de floreo, en 1' 38"; ATRAPADA, J. Martín, 1400 en 1'36"; PRUDENCIO, C. Montenegro, 2000 en 2'21"; VASKOR, I. Calistro, 2000 en 2'24".

CLAUDICO TURNER

Turner finalizó el cuarto cotejo de ayer en La Plata, aflojando de sus remos. El servicio veterinario informó que presentaba claudicación de tercer grado en el miembro anterior derecho y herida contusa en la mano izquierda.

Pasó 1.200, en Palermo, en 1' 17"

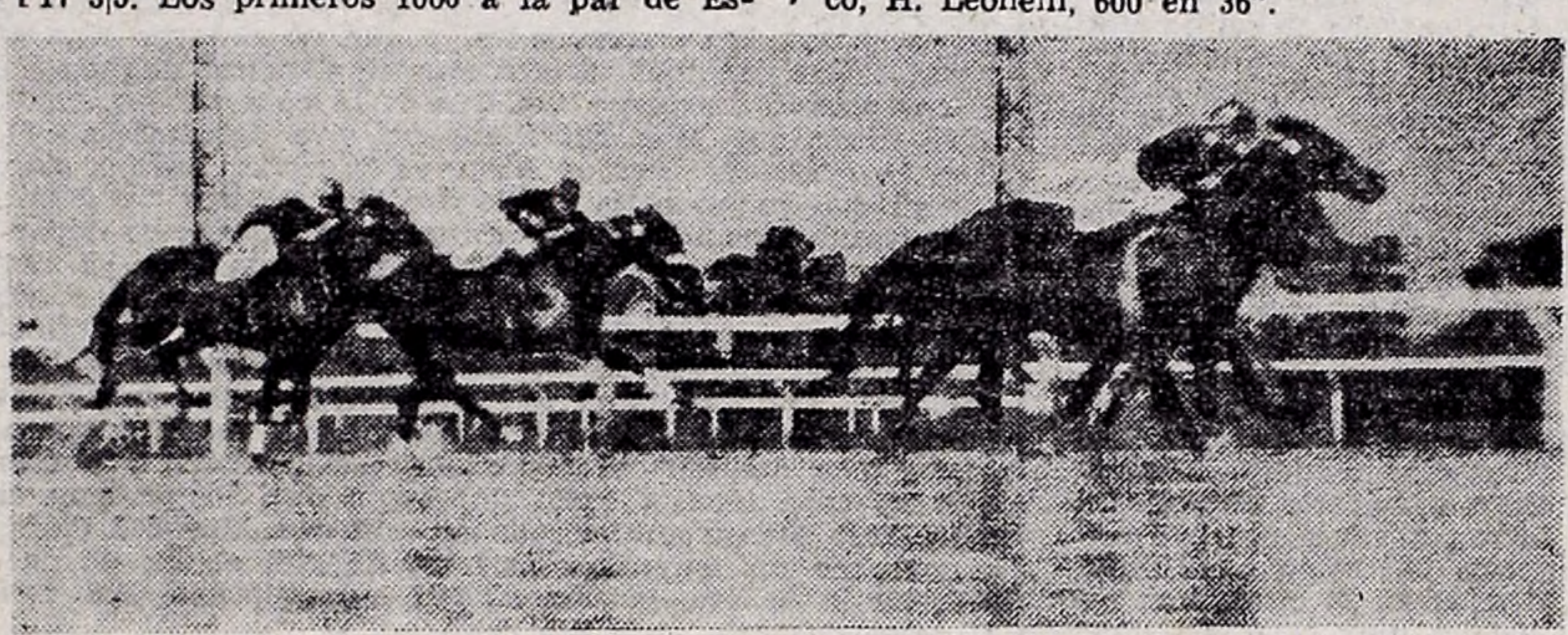
El temporal de anoche dejó las pistas de Palermo en muy malas condiciones y esta mañana mantenían su estado anormal las canchas auxiliares. No fueron muchos los pingos que salieron a ajustar sus formas en ese terreno y entre los trabajos que alcanzó a medir nuestro cronometrista, se destacó el que hizo Bally Doyle, al pasar 1200 metros en 1'17", con 13" de final. Este es el detalle:

(Pistas auxiliares fangosas, con viento cruzado en la recta)

BALLY DOYLE, J. P. Oural, 1200 en 1' 17", con 13" de final; BARINA, A. Ramos, 1000 en 1'6"4|5, con 13"4|5 de final; CURVATON, G. Pérez, 1200 en 1'21"2|5, con 12"4|5 de final; CALADO, C. Rodríguez, 1200 en 1'17"3|5. Los primeros 1000 a la par de Estanislao, J. P. Oural, en 1'13"1|5. Calado, dio dos cuerpos e igualó; HAMMONIA, en pelo y con R. Rodríguez, 1000 en 1'4"1|2 de los 1200 a los 200, con 13" de final; BORRACHIN, M. Mercau, a la par de Endiablado, A. de Arriba, 2000 en la tercera pista, en 2'17", con 13"2|5; SHIPMASTER, J. P. Oural, a la par de Harmonium, C. R. Rodríguez, 1600 en 1'45"3|5, con 13" de final. Juntos; OWATONNA, M. Funes. 700 en 44" 3|5; EN FLEUR, R. Rodríguez, 1600 en 1' 45"1|5, con 13"3|5 de final; PULSEADOR, A. Ramos, 1200 en 1'20"4|5, con 12"3|5 de final.

(Ensayos de productos)

ARTINO, A. De Arriba, 800 en 58", de los 1100 a los 200, con 13"1|5 de final; MAIZAL, A. De Arriba, a la par de Cantor Ronco, H. Leonelli, 600 en 36".



DETECTIVE EN LA PISTA. Faltan pocos metros y Detective iguala a Vitaven, para dominarlo y adjudicarse el cotejo central de ayer en La Plata. Tercero, Mete Suerte.



Por PRETEXTO

GRAN barrero se mostró Detective al imponerse en el cotejo más importante de la reunión. A pesar de que tuvo una largada desastrosa, el hijo de Deauville alcanzó a postergar al favorito Vitaven, cuando parecía que éste corría con el triunfo asegurado. Y lo bajó del lugar preferencial en magnífico estilo, mostrándose eximio barrero, más que su vencido, aunque de todos modos éste hizo un buen papel, confirmando su alta calidad. Quizás los kilos lo perjudicaron en un terreno muy resbaladizo. Porque cuando pasó a ganar en los 400 finales ,accionando por el centro de la pista, se deslizó con grandes bríos, dejando de lado a Mete Suerte y Fosage, que venían punteando. Se estiró como bueno, pero en los últimos metros apareció como una aplanadora Detective, y en dos saltos lo sorprendió, para superarlo, en definitiva, por casi un cuerpo en 2'16"4|5 para los 2100 metros, en cancha fangosa. De todos modos la performance de Vitaven ha sido muy buena y si Roberto Rutti no se hubiera apurado tanto al pasar a ganar metros antes de pisar el derecho final, otra cosa hubiera sido en el disco. Mete Suerte hizo su carrera. Anduvo prendido en la primera parte de la lucha, se defendió guapamente de Fosage, pero al final aflojó y quedó tercero un poco retirado de los punteros. En cuanto a El Faraón, hizo el gasto en la primera parte, y cuando debió hacer valer sus ligerezas, aflojó, para quedarse perdido en el cuarto lugar, a considerable distancia. En pista seca su rendimiento será mejor.

* * *

ENTRO la mayoría con buen pie al hipódromo. El Santulón le dio la razón, con su cómodo triunfo. Dejó que Bonze le enseñara el camino y lo siguió de más cerca muy cómodo, como para pasarlo a mejor vida en cualquier momento. Y no bien se lo propuso Luis A. Díaz, el hijo de Estorbo los durmió. En los 500 igualó al puntero y al entrar a la recta se cortó en ganancia, con brazadas muy rendidoras, neutralizando fácilmente la carga de Bit Honor, que lo escoltó a dos cuerpos.

* * *

RESPONDIO Aguila Regia en la parte final de la doble, asegurándola fácilmente, con reducido sport. Y la mayoría se dio el gusto de acertar la jugada, que repartió el magro dividendo de 8,90 pesos fuertes. La hija de Aguila Regia hizo de todo para alcanzar a ganar. Tenía el lugar número 12 en las gateras y al salir bien pisada echó enseguida para adentro, matando a la mayoría. Solo se salvaron del pechazo Lomela y Natuna. Las demás quedaron medias "borrachas", tambaleando. Al llegar a los 500 metros se puso segunda Natuna, cerca, pero nuevamente sesgó su línea Aguila Regia y la llevó hacia afuera, para ganar en definitiva por un cuerpo. A pesar de todo ello, no pasó nada. Pero hoy la película dirá si hubo mala jugada de parte de Alberto Real y entonces se sabrá la verdad.

* * *

MAGNIFICO triunfo conquistó Sima en el comienzo de la triple. Al formalizarse la lucha salió al frente Adena, una forastera que la escondieron durante toda la semana, para que los relojeros no la vicharan. Hasta el jockey W. Sanabria se negaba a decir quién era, falseando la información para cobrar alto sport. Pero Sima les arruinó el negocio y la dejó mal parada, con su violenta arremetida final. Pasó de largo en los 200 para imponerse por tres cuerpos, desbaratando los planes de los cordobeses, que la trajeron "tapada" de Río Cuarto.

* * *

ANDUVO muy ligero por el barro Luis Siro. Trató de venirse de un viaje. Pero como salieron a pelearlo Tudor Palace y Míster Maco, Jesús Corso, con muy buen tino, dejó que aquellos hicieran el gasto. Puso a su piloteado tercero y lo mantuvo en ese lugar hasta promediar la recta. Allí hizo correr y se cortó en ganancia para sumar cuerpos y más cuerpos en su computadora. Tudor Palace se mantuvo segundo y Míster Maco tercero.

* * *

IMPORTANTE triunfo conquistó Germaine en la parte final de la triple, poniendo a salvo la mayoría de los vales. Ganó, podría decirse, en todas partes. Su jockey la puso tercera dejando que movieran fuerte la carrera Vía Alsina y La Cory. Pero la acción de Germaine era ampliamente superior y cuando Eduardo Tadei la llamó a definir la alazana tostada se estiró con gran impulso para pasar de largo e imponerse por una cuadra.

* * *

NO necesitó mucho Acuarelle para agregar el segundo triunfo a su discreta campaña. Ya por los 700 corría con amplia facilidad y podía descontarse su triunfo. Era tanta su superioridad, que de ninguna manera podría admitirse su derrota. Pero al final la carga de Princesa Tula hizo temer por su suerte. Pero no bien su piloto le pidió el último esfuerzo, se estiró bien y mantuvo un cuerpo al cruzar la meta.

* * *

EN las dos últimas se registraron interesantes finales. Sudan Glass alcanzó a doblegar al flojo de Lupin, que parecía en mitad de la carrera que no iba a perder, por la acción fácil que desplegaba, como para pasar de largo. Pero encontró mucha oposición en el de Oclides Miño, que se hizo guapo entre el barro, para cosa cuando apareció en violenta atropellada Mihijo, corrió bien en la primera parte, pero sintió la lucha y se paró fiero al final, llegando fuera del marcador. Y en el cotejo del desquite, Nyangalero hizo sobrado honor a la decisión de la mayoría, poniendo a salvo más de los dos millones de boletos que se le confiaron. Se mostró eximio barrero. Se deslizó en los primeros metros detrás de Paysandú II y Suponte. En los 300 se fue arrimando y en seguida pasó a definir la lucha con sobradas muestras de superioridad, pero al final se le puso oscura la cosa cuando apareció en violenta atlopellada Mihijo, como para hacerle pasar un mal rato. Aguantó bien la carga el hijo de Nyangal y mantuvo un cuerpo al cruzar la meta, para alegría de la mayoría, que pudo salir del hipódromo con la satisfacción que impone el acierto. Muy buena la labor del aprendiz Rodolfo Sosa que sigue escalando posiciones en forma ventajosa.

HIGINIO GUIAS: ESTADO SATISFACTORIO

Se esperaba con ansiedad el informe médico acerca del estado de salud del aprendiz Higinio Guias, que rodó la víspera en San Isidro, conduciendo a Mula Bluff, en la segunda carrera. En el sanatorio que el Jockey Club de Buenos Aires, posee a la vera de las pistas del circo norteño, en la prolongación del opuesto, hacia la avenida Fleming, estuvo CRONICA y recabó la opinión de los facultativos, que fueron halagüeñas. Se nos dijo con evidente optimismo: "Guías se halla en perfecto estado". Inquirimos sobre las informaciones suministradas ayer, que iban desde la contusión cerebral, con pérdida de conocimiento, hasta la simple referencia dada anoche de traumatismo de cráneo. Es claro que la confusión del primer momento, daba para suponer en un accidente gravísimo.

El rostro ensangrentado, su cuerpo inmóvil, la falta de expresión, trazaba un cuadro gravísimo. Por suerte y con la ayuda de Dios y la preocupación de los médicos que lo atendieron solícitamente, salió del trance y esta mañana con la diáfana claridad del cielo, se aclaró la situación del joven piloto, muy querido por todos y muy correcto en sus actuaciones, y qué lindo fue escuchar de boca del médico: "Está en perfecto estado". Así, terminantemente. Pero la curiosidad periodística nos llevó más allá y preguntamos: "Y cómo, ¿no tenía traumatismo de cráneo y mil cosas más?..." "¡Qué esperanza! —respondió el facultativo—, solo sufrió contusiones y escoriaciones y felizmente está en perfecto estado". Nos agregó que seguirán tratándolo para su completo restablecimiento y que se encuentra con lucidez mental, recuperada en las últimas horas de ayer.



EL TEMPORAL EN SAN ISIDRO. La tormenta de ayer alejó al público de la explanada, que buscó refugio en la parte alta de las tribunas, hizo destrozos en el hipódromo y barrió con "boletos rotos" con agua y viento.

TIEMPO

MAXIMA (h.), a las 13 hs.:

23º

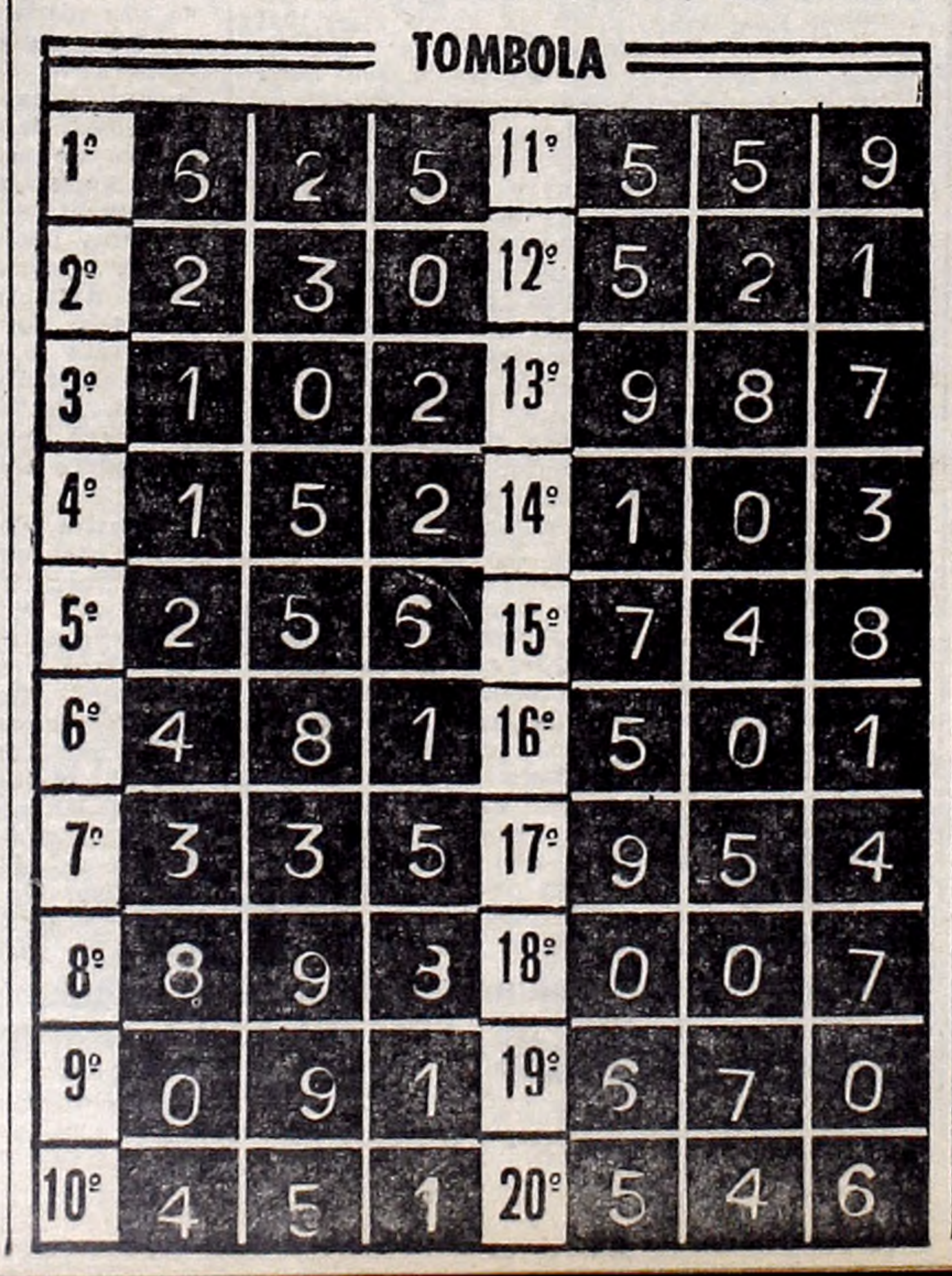
MINIMA: 16º1, a las 5.15. **Humedad:** 82%. **Soplanco para hoy y mañana:** Bueno y algo nublado. Poco cambio de temperatura.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

400.- y 4.-

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, ley 18.188, a 4,22 comprador y 4,25 vendedor.



TOMBOLA

1º	6	2	5	11º	5	5	9
2º	2	3	0	12º	5	2	1
3º	1	0	2	13º	9	8	7
4º	1	5	2	14º	1	0	3
5º	2	5	6	15º	7	4	8
6º	4	8	1	16º	5	0	1
7º	3	3	5	17º	9	5	4
8º	8	9	3	18º	0	0	7
9º	0	9	1	19º	6	7	0
10º	4	5	1	20º	5	4	6

USK REGISTRO BUENA CORRIDA

Mejoró el tiempo, pero las pistas no alcanzaron a recuperar su mejor estado. los trabajos de esta mañana, en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro, se hicieron sobre terreno pesado y bajo una copiosa cortina de niebla, que impidió muchos registros. Empero, nuestro "vichador" alcanzó a mediar varios trabajos, sobresaliendo el que cumplió Usk al pasar 2000 metros en 2'13"4|5. Este es el detalle:

.4ª pista de arena pesada, con intensa niebla)

USK, A. C. Domínguez, a la par de SULTANA MIA, D. Quintana, 2000 en 2'13" 4|5 con 13" de final, dominando fácilmente el primero, trabajó con miras al Premio El Aragonés, a disputarse el día 14 en San Isidro; MYSTERE, A. Gaitán, a la par de VIEJO Y PELUDO, C. Armando 800 en 50", juntos pero mejor el primero; VIET CONG, H. R. López, 1600 en 1'45" primeros 1400 a la par de KASMIR, J. Malhado, en 1'31"; BINA, A. Etchart, 1000 en 1'3"; SUNTUOSITE, L. Camoretti, 1600 en 1'47" 3|5; CANTAL, A. Quinteros, 700 en 43"1|5; HIJO E' GRINGO, L. Camoretti, 800 en 52"; CHOPERIA, P. A. Prieto, 2000 en 2'18"2|5; NICE ORDER, L. Camoretti, 1800 de floreo en 2'8"; EL PERIODISTA, C. Lescano. 1200 en 1'18"; PONT NEUS, J. Camoretti, 1300 en 1'27".

UNA PELICULA DE TONO BELICO EN EL BIARRITZ

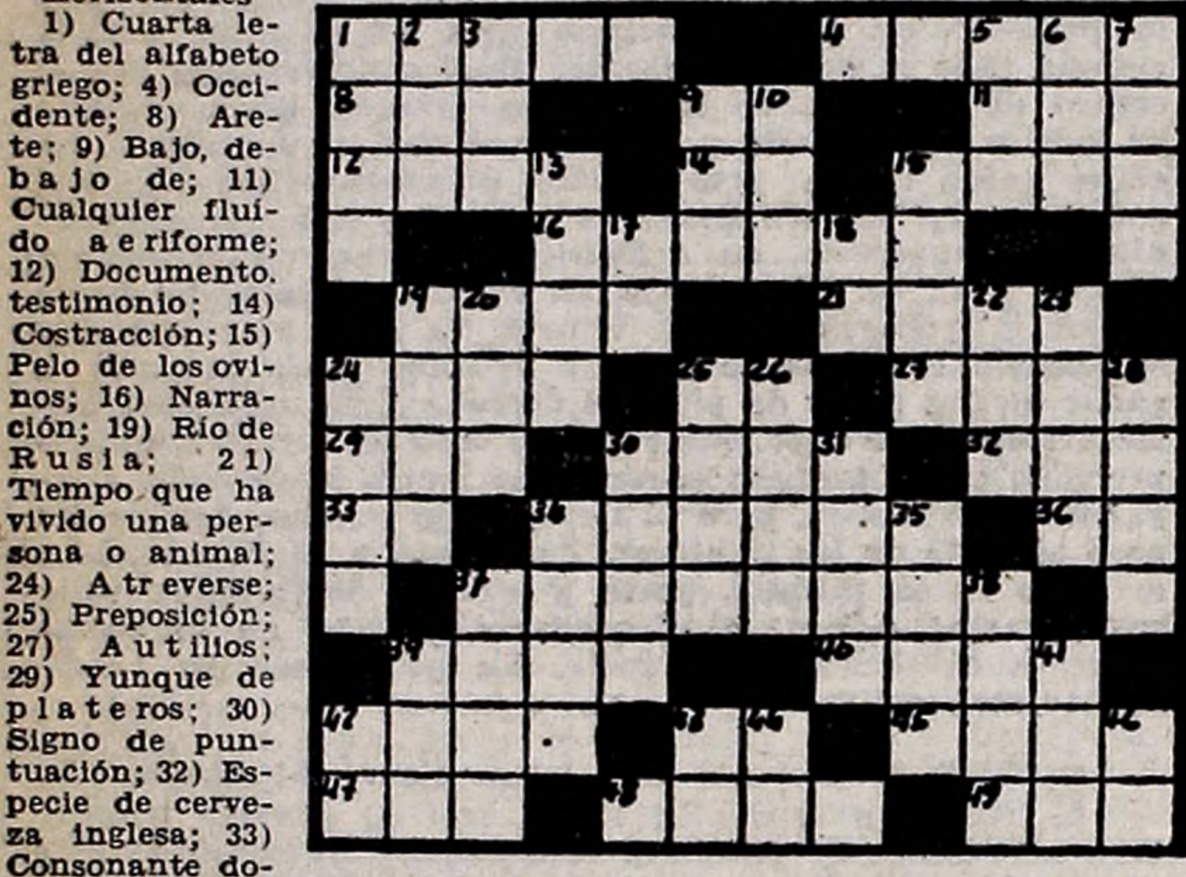
Luego de haberse exhibido con mucho éxito de público durante cuatro semanas en el cine Normandie el filme de Jean Pierre Melville titulado "El ejército de las sombras", será proyectado desde el jueves próximo en el cine Biarritz.

Esta película, que relata incidentes de la lucha contra la ocupación alemana durante la Segunda Guerra Mundial por parte de la Resistencia Francesa, es uno de los relatos más realistas y veraces que se hayan filmado sobre este tema.

El mismo Melville adaptó al cine la novela de Joseph Kessel, introduciendo diversos episodios que él viviera durante la ocupación, cuando fue agente de enlace para la Resistencia.

Lino Ventura, Simone Signoret, Paul Meurisse, Jean-Pierre Cassel y muchos otros protagonizan "El ejército de las sombras", filme que fue rodado en Eastmacolor.

PALABRAS CRUZADAS

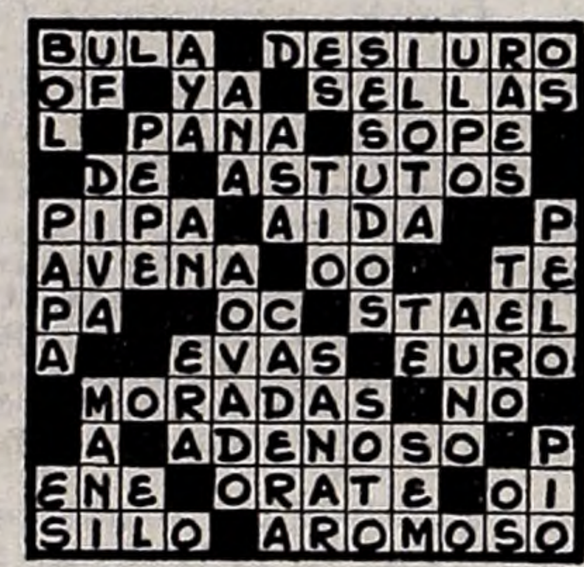


Horizontales

1) Cuarta letra del alfabeto griego; 4) Occidente; 8) Arete; 9) Bajo, debajo de; 11) Cualquier fluído aeriforme; 12) Documento, testimonio; 14) Costracción; 15) Pelo de los ovinos; 16) Narración; 19) Río de Rusia; 21) Tiempo que ha vivido una persona o animal; 24) A trэverse; 25) Preposición; 27) Autillos; 29) Yunque de plateros; 30) Signo de puntuación; 32) Especie de cerveza inglesa; 33) Consonante doble; 34) Dañino, perjudicial; 36) Lengua provenzal; 37) Que tiene moderación; 39) Félido; 40) Estado de Venezuela; 42) Piedra llana y fina; 43) Símbolo del sodio; 45) Especie de gabán grande; 47) Dios en árabe; 48) Enteramente; 49) Nave.

Verticales

1) Pieza cúbica de marfil, hueso, etc., que se usa para jugar; 2) Período de tiempo; 3) Departamento de Francia; 5) Oficial del ejército turco; 6) Apócope de santo; 7) Del verbo osar; 9) Cloruro de sodio; 10) Onda marítima; 13) Rezar; 15) Barro, fango; 17) Artículo; 18) Infusión; 19) Utilizar, emplear una cosa; 20) A nivel; 22) Del verbo atar; 23) Engaño, fraude; 24) Aplícase al objeto o ser distinto de aquel de quien se habla; 25) Diez y dos; 26) Príscipe árabe; 28) Que carece de jugo o humedad; 30) Articulación del brazo con el antebrazo; 31) Garantía, fianza; 34) Marca puesta en una cosa; 35) Composición poética lírica (p.); 37) Volumen; 38) Depart. de Argelia; 39) En algunos juegos de pelota, acto de dacerla entrar en determinados límites; 41) Por aquí; 42) Artículo; 43) Negación; 44) Preposición antigua; 46) Vocal doble.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Se confirman buenos planes de trabajo, incluya en ellos a compañeros. En amor, interesante relación. Sea prudente y comprensivo con familiares.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor se confirman buenas suposiciones. Active proyectos relacionados con el hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Se confirman buenas noticias relacionadas con asuntos de dinero, pronto llega una cantidad. En amor, carta o noticia esperada. Alegría con amigo.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, no dé importancia a un inconveniente. Salud, bien.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, importante encuentro. Se aclara situación con familiares.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Reflexione antes de aceptar propuestas de negocios o inversiones, no es el momento adecuado. En amor, todo tiende a mejorar. Alegría.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Asuntos de negocios reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor es el momento de tomar decisión firme. Alegría con amigos.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Se confirman buenos planes de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápido. En el amor, carta o noticia esperada. Buen momento en el hogar.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Se confirman buenos proyectos en asuntos de dinero, llegan ganancias. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Alegría con amigos.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Se alejan inconvenientes por asuntos de trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En el amor, evite discusiones que a nada conducen. Salud, bien.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, llegan mejoras. En amor, encuentro esperado. Colabore con familiares en el hogar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, todo tiende a solucionarse. Evite discutir por dinero.

LEORAMA

por LEO VANES

(DESDE MAR DEL PLATA)

- ***TOQUINHO: ¡LO MEJOR POR AQUI!***
- ***SANTIAGO: UN MEDICO EN SU FLIA.***
- ***CHARLES: YA NADA SERIA EXTRAÑO***

LEO

El "Leo" de hoy es para ese caballero que se llama Eduardo Rudy. Ocurrió que en el programa "Radiolandia en televisión", que usted ve por Canal 11 de Baires, y que grabo mi parte correspondiente en el Canal 8 de esta ciudad, tuve la visita de Rudy. Me emocionó por muchas cosas, primero porque tengo un gran aprecio por él, luego porque me confesó que el único premio que había obtenido en su carrera era el "Leo" que yo le había dado. Y después por la valentía de sus declaraciones, que levantaron su rica ola en esta Mar del Plata. Rudy dijo que por aquí no se trata al turista como es debido, que no se le brindan comodidades, y que en muchos lugares hasta faltan las más elementales condiciones de higiene. Y entonces a muchos marplatenses la cosa no les gustó. Pues dicen que Mar del Plata no vive del turista (?). Que la gente de Buenos Aires va y viene tanto a esta ciudad que ya no se la puede considerar como "turistas". Que cuando uno saluda al encargado de la casa de departamentos, al diariero de la esquina y demás, es ya casi un ciudadano local. Por lo tanto que casi vendría a ser este balneario un apéndice porteño. No sé si la definición es válida. Pero sé que aquí no hay turismo internacional, apenitas unos pocos brasileños. Los reproches que Rudy le hizo a Mar del Plata, a mí me parecieron justos. Por supuesto, sé que siempre afirmaciones de este tipo no caen bien, a todos nos gusta que nos regalen el oído. Pero pienso que cuando se critica a Mar del Plata, y, máxime un argentino, lo hace no con el fin de desmerecer la belleza de esta ciudad indescriptible, sino con el deseo de verla cada día mejor.

★ TOQUINHO

Sí, no le quepa la menor duda que Toquinho, María Betania y Vinicius de Moraes son de lo mejorcito en calidad artística de lo que se ve en la noche de Mar del Plata. Están en La Fusa "del centro" y son requetebonísimos. En La Fusa de la avenida Constitución está Maysa (ex Matarazzo), que es también una buena artista, pero... ¡es despareja! Maysa tiene "días de genialidad" y días de los otros... Y con lo que le pagan no se puede dar tales lujos, pues igual derecho tiene el que va a escucharla hoy que está genial que el que va mañana si actúa desganada, o al menos con menos fuego sagrado dentro.

★ SANTIAGO

El nombre Santiago significa "el mayor", es un derivado de Jacob, este último es un nombre bíblico que significa "el que suplantó al hermano". Y toda esta presentación de nombres es para conversar con usted de Santiago Bal. Este muchacho rubio y delgado, está encantado con la llegada a Mar del Plata de su hijo —del primer matrimonio— y de su señora mamá. El pibe, que tiene 6 años de edad, no quiere para nada ser actor. Por el contrario, se vuelca por la medicina. Los otros días el papá se ofreció a comprarle un juguete, fueron a ver y recorrer negocios del ramo, y al final el pequeño se quedó con un juguete muy especial: unas transparencias del cuerpo humano, donde se ven y estudian músculos, venas y arterias. En estos tiempos en que la mayoría de los padres debe recurrir a tests de orientación y vocacional para ver qué es lo que desean ser sus hijos, es muy agradable el caso de Santiago Bal, que ya sabe de antemano que su pequeño será médico.

★ CHARLES

Le insisto sobre Charles Bronson —mi amigo "Leorama-lector"—, pues pienso que es la estrella de este verano marplatense, cinematográficamente hablando. Cuando veo que la gente hace colas para entrar a los cines que dan sus filmes, no puedo menos que acordarme del Bronson que hacía papelitos, así de pequeños en películas como "Veracruz" y "Apache" —dos "westerns" que en su momento tuvieron suceso—; también estuvo en "Los cuatro de Texas" con Frank Sinatra y al lado de Lee Marvin en "Doce del patíbulo", pero nadie se fijaba en él, ni los productores ni usted, que es el público. Porque su gran fama la logra con "Adios al amigo", una película donde se buscaba a un desconocido —se rodó en París— que no le hiciera sombra al famoso Alain Delon les salió al reque la cosa les salió al revés... ¿Y quiere que le diga una cosa más?: No me extrañaría nada que dentro de poco apareciese "cantando" en un disco.

★ CONJUNTOS

Los grupos musicales no están lo que se dice de súper onda, en la actualidad. Pero sin embargo hay dos que llaman poderosamente la atención en el "tsrip" de Constitución. Uno es "The Oscar's", que trabaja en el boliche "Ye Ye", que es uno de los más antiguos de esta zona. "The Oscar's" está compuesto por un holandés, un norteamericano y el resto de argentinos. Pero suenan muy bien. Mientras que en el "Interprisse" trabajan "Li Scooter's", un grupo italiano sensacional. "Los motonistas" (de motonetas), tal sería el nombre en español, suenan muy bien, además de poseer estupendos equipos electrónicos, como todo conjunto que se precie en la actualidad, asegurado en muchos más pesos que los que cobran ellos mismos.

★ MARIANGELES

Mi tía Eulogia se acordaba cuando Mariángeles era muy pequeñita, en tiempos en los que aún mi parienta no lo tenía a su caniche negro Saturnino. Y no podía olvidarse cuando la veía a esta bella mujercita que es hoy Mariángeles como actriz infantil en televisión. Realmente es muy difícil el paso de la gente que comenzó como niño en el arte de la actuación continuar posteriormente la carrera. Mariángeles va salvando los escollos y logrando una ubicación cada día más sólida. Al igual que ella, también Marta González, Emilio Comte, Estela Molly y muchos otros comenzaron sus carreras cuando con un solo número podían decir su edad. Muchos otros que fueron "niños prodigios" quedaron en el camino...

★ ESTRELLAS

Me puse a pensar, al reportear a estrellas, que la mayoría dice que iniciaron su carrera artística antes de llegar a la adolescencia. Pero hay casos en los que se les va la mano, si fuera cierto la edad que confiesan, habrían hecho sus primeras presentaciones en teatro o televisión, en los brazos de sus respectivas madres cuando tenían apenitas unos pocos meses de vida. Como dice mi tía Eulogia: **"Pero si la única que cumplo años soy yo!"**. Los cumple, pero sigue mi parienta hecha un pimpollo. **Y... la farándula sigue su marcha.**

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Tere, de Merlo:** Con el espíritu poseído de una profunda aflicción, le escribo en demanda de una palabra de orientación. Hace seis años que vivo con un hombre separado de su esposa, con el cual hemos tenido dos hijos. Es muy bueno y trabajador y me quiere mucho de la misma manera que adora a los hijos, manteniendo siempre una conducta irreprochable. Es propietario de una casita donde no nos falta nada y hemos ido adquiriendo una posición bastante holgada. El tiene 51 años y yo 25. Mi problema es que conocí a un hombre más joven hace ya cinco años. Mi marido tuvo conocimiento de esa relación y me perdonó. Yo dejé de ver a este muchacho pero hace unos meses reanudamos nuestras relaciones. Ahora espero un hijo de él. Mi marido tuvo nuevamente conocimiento de la situación y yo le dije toda la verdad y a pesar de eso volvió a perdonarme. Me pidió que por nuestros hijos pensara bien lo que estaba haciendo. Yo quiero mucho al otro hombre y él dice quererme y me ha pedido que abandone mi hogar para acompañarlo, pero tengo reparos porque no tiene dónde vivir ya que él está en la casa de una hermana donde no me puede tener. Este es mi problema, señor Cassan y le pido que me dé un consejo y me oriente sobre la conducta que debo seguir pues estoy verdaderamente desconcertada.

★ **RESPUESTA: No se hace fácil aconsejar a quien como usted acusa una marcada versatilidad de conducta y parece carecer de la sensatez imprescindible como para saber, sin necesidad de orientación ajena, cuál es el camino que le conviene seguir. Le ruego que me perdone el tono de recriminación, no habitual en mí, pero en su carta hay aspectos que escapan a una elemental comprensión de ciertas reacciones humanas. Tiene un marido excelente, un hogar perfectamente constituido, dos hijos pequeños que reclaman su atención de madre y a pesar de eso ha pensado en abandonarlo todo para unirse a un hombre que por sus referencias me hace pensar que es un vago sin oficio ni beneficio, que vive a expensas de una hermana. Su marido ha perdonado sus desvíos en dos oportunidades. Debe ser muy bueno, con un poco de santo. Admito que el otro la atraiga más, por su mayor juventud, pero lo inadmisible es que para lanzarse a una aventura que por las circunstancias que apunta tiene mucho de descabellada no solo piense en abandonar a su esposo sino que también piense, sin ninguna clase de remordimientos, en alejarse de sus hijos. Le aconsejo que no cometa lo que constituiría una verdadera locura. Estoy seguro que si a pesar de mis palabras dejara su hogar para marchar detrás de ese hombre, no tardaría mucho en arrepentirse amargamente. Lo que siente por él es una atracción que no puede ser muy profunda desde el momento que ya en la oportunidad anterior pudo dejar de verlo durante más de cuatro años y hasta olvidarlo por entero, según me dice, hasta que una casualidad para usted bastante desafortunada quiso que volviera a encontrarlo. Analice las cosas con calma y comprenderá que lo que piensa hacer es un verdadero disparate.**

* * *

Laurita, de Capital: Tiene que informar a sus padres sobre lo que le ocurre. Usted pregunta: "¿Tiene solución mi problema?" La única es la que le sugiero. Ellos dispondrán lo que corresponde hacer. Dice que la reacción de su familia va a ser "desesperante" cuando se entere. Imagino que puede ser así, aunque los padres de hoy, habituados como están a acordar plena libertad de acción a sus hijas de escasa edad, no pueden menos que estar prevenidos contra la posibilidad de algún "percance" como el que usted ha sufrido. Hable con ellos sin demoras. No tiene otra alternativa, a menos que quiera arriesgarse a cosas peores que a la reacción que de ellos teme.

AYALA CONCLUYO SU NUEVO FILME

Con la filmación de la reunión en Yataytí-Corá, de los jefes de los ejércitos en pugna en la guerra de la Triple Alianza, finalizó el rodaje de "Argentino hasta la muerte", el libro de Félix Luna que dirige Fernando Ayala.

Como es sabido, en esta entrevista, el dictador paraguayo y jefe de sus ejércitos, mariscal Francisco Solano López (interpretado en el filme por Fernando Siro) propuso al general Bartolomé Mitre, presidente de la Nación Argentina y comandante en jefe del Ejército Aliado (encarnado por el actor Héctor Alterio) se llegara a un acuerdo para finalizar con esa sangrienta guerra. Compromisos previos de los aliados por una parte e intransigencia por la otra impidieron la concreción de la paz y la guerra continuó cuatro años más.

"Argentino hasta la muerte", superproducción en colores de Aries Cinematográfica, cuenta con importante reparto encabezado por Roberto Rimoldi Fraga, Thelma Biral, Lautaro Murúa, Gabriela Gili, Víctor Laplace, José Luis Mazza, José María Gutiérrez, Arnaldo André, Fernando Vegal y los nombrados Alterio y Siro.

Se anticipa que Rimoldi Fraga es toda una revelación en la película.

crónica — EDICION DE LA TARDE. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735. Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

BARDEM DIRIGIRA UN MUSICAL CON SARITA MONTIEL

MADRID, 8 (ANSA). — El famoso realizador de cine español Juan Antonio Bardem, que en los últimos tiempos fue varias veces detenido por la policía, empezará a dirigir en el mes de marzo próximo una nueva película Será su primer filme musical y se titulará "Varietés". Tendrá a Sara Montiel como protagonista.

• 20 AÑOS DESPUES

LONDRES, 8 (ANSA) — Alfred Hitchcock volverá a rodar en Inglaterra, su país de origen, después de 20 años de ausencia. Su proyecto es filmar allí "Frenzy" una historia escalofriante sobre Neville Heath, un maníaco que existió realmente y que aterrorizó Gran Bretaña durante la última guerra.

• CLOSAS DIRIGE

MADRID, 8 (ANSA). — En el escenario del teatro Lara, la obra de Jaime Salom, "La playa vacía", llegó a las 100 representaciones. La pieza, muy bien recibida por el público madrileño, cuenta con la dirección de Alberto Closas y el aporte interpretativo de Queta Claver, Silvia Tortosa, Arturo Fernández y Manuel Dicenta.

• OLIMPIADA

MUNICH, 8 (ANSA). — Se prevé que 800.000.000 de personas verán por televisión los próximos Juegos Olímpicos de 1972, a celebrarse en Munich. Cuatro satélites brindarán la posibilidad a todo el mundo de seguir las transmisiones: dos sobre el océano Atlántico, uno sobre el Pacífico y otro sobre el Indico. Estos "cuerpos celestes" serán enviados al espacio con la ayuda de misiles de la NASA.

• SATIRA

ROMA, 8 (ANSA). — El director Anton Giulio Majano preparó para la televisión italiana una comedia de Marcel Achard, "El corsario", que satiriza al mundo del cine norteamericano de los años 40. Protagonistas de este programa televisivo son Alberto Lupo y María Grazia Spina, en la parte de dos divos cinematográficos; Mario Maranzana, en el "rol" de un productor, y Gaia Germani, la secretaria del productor.

LA ULTIMA PRODUCCION DE GRAN COSTO QUE REALIZA HOLLYWOOD

En fecha próxima se dará a conocer lo que se considera la película más gigantesca y espectacular de los últimos tiempos. Se trata de "¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!", superproducción realizada por Elmo Williams y dirigida por Richard Fleischer (secuencias norteamericanas), Toshio Masuda y Kinji Fakasaku (secuencias japonesas), que será presentada en el cine Gran Rex.

"¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!" es una película histórica por muchas razones: en primer lugar, porque narra y reconstruye un hecho clave de nuestra historia contemporánea: el ataque de los japoneses a Pearl Harbor el 7 de diciembre de 1941; en segundo lugar, porque es la última de las grandes superproducciones de gran presupuesto que se realiza en estudios norteamericanos, filmada en 70 milímetros y color; y, finalmente, porque es la primera véz que dos países que han estado en guerra hace relativamente poco tiempo se unen para realizar una película de valores documentales sobre lo que fuera su primera batalla.

El filme inevitablemente será comparado con "El día más largo del siglo", aunque tiene muchos puntos que realzan su valor por encima de aquella recordada superproducción. En primer término, ha sido filmado en color y, además, aunque aquélla incluía escenas desde el punto de vista alemán, eran solo breves pantallazos, mientras que en ésta se muestra por partes iguales los acontecimientos desde el punto de vista norteamericano y el japonés, con absoluta neutralidad y exactitud histórica. Otro particular que ha llamado la atención de los expertos es que despertó el interés del público femenino, que por lo general no es afecto a películas de guerra. En las ciudades en que ha sido estrenada interesó enormemente a las mujeres, posiblemente por el hecho de que se trata de un filme semidocumental y porque la guerra no es idealizada. "¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!" presenta a los acontecimientos de ambos bandos como seres humanos, con errores humanos, y no ángeles de un lado y demonios del otro.

"¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!", que en japonés significa "Tigre, Tigre, Tigre" fue la señal clave para el sorpresivo ataque a Pearl Harbor, que habría de sacar de su sopor a un pueblo confiado en su perenne buena suerte.

La película se basa en las novelas "Tora, Tora, Tora", de Gordon W. Prange, y "The Broken Seal", de Ladislao Farago. El litro cinematográfico pertenece a Larry Forrester, Hideo Oguni y Ryuzo Kikushima.

• PREPARACION

Se trata de una monumental producción que demandó años de preparación, pero cuyos resultados en la pantalla son —se anticipa— altamente significativos. Meses enteros fueron dedicados a reunir los testimonios de los juicios sobre Pearl Harbor en Washington, que suman docenas y docenas de volúmenes. Sin embargo, los historiadores reconocen que ni siquiera estos archivos están completos.

En las primeras escenas filmadas desde el punto de vista nipón, se intenta poner de relieve una serie de complejas causas, y para lograr la máxima autenticidad, los personajes hablan en su propio idioma. Las escenas japonesas resultan, según se anuncia, verdaderamente fascinantes y tienen una magnífica fotografía.

Revive el filme el 7 de diciembre de 1941, día en que la marina japonesa dejó furtivamente sus costas y desató muerte, destrucción y caos. Dieciocho grandes acorazados fueron averiados o hundidos; 2.403 combatientes ofrendaron sus vidas y 132 millones de indignados norteamericanos protestaron por el horror de ese acontecimiento, que tal vez podría haber sido anticipado y evitado.

El filme muestra desde los planes iniciales y secretos que los japoneses formularon con casi un año de anticipación, hasta el ataque en sí, en todos sus detalles.

En 1941 dos naciones enemigas estaban en guerra. Treinta años más tarde hicieron juntas una película que es todo un testimonio.



MOMENTOS PREVIOS. Los pilotos japoneses adoran a Shinto antes de iniciar su misión en el ataque a Pearl Harbor, que se analiza y describe en "¡Tora, Tora, Tora!"

EN MEXICO QUIEREN HACER OTRA VEZ "RAMONA"

CIUDAD DE MEXICO, 8 (ANSA). — Ya se hicieron tres versiones de "Ramona", si bien la más popular y recordada es la Hollywoodense con Dolores del Río como protagonista. Ahora en México tres personalidades del cine local, Gregorio Walerstein, Ismael Rodríguez y Toño Matouk, están proyectando una cuarta edición de la famosa historia. Será un filme importante, se afirma, y se espera tener en el "cast" a importantes actores. Se busca ante todo una joven de 18 años de edad, de ojos verdes y mucho temperamento, que interprete el "rol" de Ramona.

• OTRO CANTANTE, AL CINE

MILAN, 8 (ANSA). — Nino Reitano, el muchacho de Fiumara, que con "Una ferita in fondo al cuore" logró el tercer puesto del certamen "Canzonissima' y el octavo del "hit parade" de la última semana, será el protagonista de un filme de Salvatore Siciliano titulado "Tara Poki", dirigido por Enzo Damiani.

Mino encarnará a Mico Serrabanda, pobre hombre que se convierte en asesino por distintas circunstancias y termina siendo asesinado.

La película será rodada en Aspromonte y, en parte, en Estados Unidos, siendo sus protagonistas, además de Reitano, la joven Aliza Andar e Ivonne Sanson.

PATRONI GRIFFI, AHORA CON ESCABROSA HISTORIA

VERONA, 8 (ANSA). — Giuseppe Patroni Griffi terminó de rodar en la Villa della Torre, en Fumane di Valpolicella, las primeras escenas de "Addio, fratello crudele", versión cinematográfica de la tragedia de John Ford, "Lástima que sea una mujerzuela". El realizador eligió para la versión fílmica ambientaciones del siglo XVI en Parma y en la "riviera" gardesana, donde proseguirán los trabajos en marzo próximo. Los principales actores son Charlot Rampling, Olivier Tobías y Fabio Testi. Los decorados tienen como autor a Mario Ceroli. Se espera terminar el filme a fines de marzo. Patroni Griffi, que vuelve a las cámaras fílmicas después del éxito de "Metti una sera a cena", no ha querido hablar mucho de la versión fílmica del texto de Ford, pero ha adelantado que se apartará bastante del mismo. Como se sabe, la obra isabelina es escabrosa, pues habla del amor violento entre dos hermanos, truncado por la aparición del cortejante de la mujer, que acepta casarse y cuyo matrimonio precipita la tragedia en que los tres protagonistas mueren.

• MAS "MUSICAL"

PARIS, 8 (ANSA). — "Fanfan, la Tulipe", el filme de Christian Jaque que consagró la popularidad de Gerard Philipe, se convierte en comedia musical. Una partitura del compositor Jacques Debronckart figura como base para el espectáculo que se prepara para la próxima temporada y que, naturalmente, se inspirará ampliamente en la película.






LIV ULLMAN


LINO VENTURA

INTERESANTES PRODUCCIONES ANUNCIA UNA NUEVA EMPRESA

Inicia sus actividades Cine Internacional de la Argentina, ex Películas Rank, a quien seguirá representando en nuestro país y cuyo material continuará distribuyendo.

Entre los estrenos que Cine Internacional de la Argentina presentará próximamente se incluyen las siguientes producciones:

"El círculo rojo", con Alain Delon, Yves Montand, Bourvil, François Perier y otros. Argumento y dirección: Jean Pierre Melville. Technicolor.

"Visitantes en la noche", con Charles Bronson, Jill Ireland, Liv Ullman y James Mason. Argumento de Albert Simonin. Dirección de Terence Young. Technicolor.

"Yes, Mr. Hulot", interpretada por el inimitable Jacques Tati y un grupo de actores no profesionales. Dirección de Tati.

"El rapaz", con Lino Ventura, Marc Xavier y Rosa Furman. Argumento y dirección de José Giovanni. Technicolor.

"Bamse", con Ulla Jacobson, Folke Lundquist, Grymer Molvig y Bjorn Thambert. Dirección de Arne Mattson. Technicolor.

La reposición de la película ganadora del Oscar de la Academia de Hollywood y la Palma de Oro en el XII Festival de Cannes:

"Orfeo negro", con Marpessa Dawn y Breno Mello. Dirección de Marcel Camus. Eastmancolor.

Y la producción en 70 mm. y Technicolor:

"Miguel Strogoff", de la obra de Julio Verne. Con John Philip Law, Mimsy Farmer, Hiram Keller y otros. Dirección de Eriprando Visconti.

EXCELENTE DUO DE INTERPRETES

ROMA, 8 (ANSA). — Un nuevo libro de Leonardo Sciascia, el notable literato siciliano, será llevado a la pantalla. El relato se titula "Il contesto", y en el cine se denominará "La Parete del silenzio". El tema es la mafia siciliana y el rodaje comenzará en breve. Los dos principales actores del filme serán Yves Montand y Gian-Maria Volonté. Es la segunda vez que los dos actores están reunidos en un "cast". Aparecieron juntos, en efecto, en "Círculo Rojo", de Melville.

SE AGIGANTA LA CRISIS DEL TEATRO EN FRANCIA

PARIS, 8 (ANSA). — Continúa para el teatro francés una alarmante crisis de repertorio. En plena temporada, entre diciembre y enero, para dar un ejemplo rotundo el "Theatre National Populaire debió cerrar sus puertas ante el fracaso de "Early morning", del inglés Edward Bond. En esta sala, que en otros tiempos, con sus 2.500 butacas, debía negar la entrada a un público que parecía haber sido definitivamente conquistado por el teatro, 150 ó 200 espectadores apenas alcanzaban a componer una mancha de color en el vacío general. El nuevo director, Georges Wilson, tuvo que hacer bajar el telón durante un mes entero, que incluyó las fiestas navideñas.

Con sus 53 teatros privados y sus 5 teatros nacionales, subvencionados por el Estado —sin contar los 14 teatros comunales y nacionales que se hallan en los suburbios parisienses—, la Ciudad Luz no tiene mucho que ofrecer al público, un público que, por otro lado, va desertando cada vez más las salas de espectáculos. La crisis comenzó hace ya algunos años (entre 1965 y 1967 los teatros franceses han perdido, globalmente, un millón de espectadores), pero actualmente ha asumido proporciones de verdadero desastre. Las acusaciones recíprocas se multiplican y se entrecruzan. Unas 11 compañías de teatros juveniles han escrito una carta abierta al Ministerio de Cultura —del que dependen las subvenciones para los teatros— para decir que, rechazadas por los teatros privados, liquidadas de los teatros municipales y carentes de medios, insuficientemente subvencionadas por el Estado, se sienten condenadas a muerte.

¿Pero es posible achacar también al Estado la relativa falta de ideas? No son seguramente las subvenciones dadas con mayor generosidad —se ha contestado— las que pueden producir obras nuevas. Ante esta objeción, los "jóvenes iracundos" del teatro han contestado con un ejemplo: uno de los mayores éxitos de las últimas semanas es el espectáculo de Arianne Mnouchkine "1789", que atrae a miles de espectadores, como en los mejores tiempos del TNP, y que ve en la escuálida sala de los polvorines de Vincennes surgir una estupenda ambientación debida al Teatro del sol, de Arianne. Sin embargo, la animadora de este elenco había debido presentar su espectáculo en el Píccolo Teatro, de Milán, porque en París no había encontrado, para estrenarlo, los medios financieros y técnicos necesarios, pese a los sesenta teatros de esta ciudad. Fue solamente después del lanzamiento milanés que su versión crítica y protestataria sobre la Revolución Francesa ha podido llegar a París.

De todos modos, a falta de obras nuevas, los hombres de teatro prefieren los clásicos, para los cuales siempre existe público. En el Theater de Ville, entre los muros del viejo y glorioso Sarah Bernhardt, se registraron durante la temporada anterior mil entradas diarias de público y estaban en escena textos de Shakespeare, Pirandello y Sartre...

Y es así como Jean Louis Trintignant prepara un novel "Hamlet", que se representará en un viejo teatro del barrio de las Halles, el Theatre de la Musique. El texto, traducido por Copeau, tendrá montaje escénico de Maurice Jacquemont, Bulle Ogier será Ofelia Nathalie Nerval, la reina, Trintignant ya había interpretado un "Hamlet" hace 11 años, en los comienzos de su brillante carrera.

Jean Marais, por su parte, vuelve a escena con una nariz más larga... encarnando a Cyrano de Bergerac.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **ASTRAL.** Cor:tes. 1639. 46-5707. Escandalosamente cómica: **¿SERA VIRGEN MI MARIDO?** P. Quartucci, N. Panizza, G. Gorgatti, J. C. Calabró, A. Franzetti, P. Caron. Loc. vta. Mañ. 22 hs.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy desc. Mañ. 22 hs. Compañía Faustino García en el sens. éxito: **LA DEL SOTO DEL PARRAL** presentando al extraordinario barítono Juan Antonio DOMPALO. 11 únicas representaciones.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190. Refrigeración, nuevo elenco. Sensacional Revista Cómica-Musical **LAS GATAS ARDIENTES SOBRE EL TEJADO DEL CORRIENTES** Con los más electrizantes STRIP-TEASE. Hoy de 15 a 1. (P|18). $ 5.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas: **Oh Calcuta, al Uso Nostro** Insólita, Atrevida, Inquietante. Distinta. Interesante. Alfredo Barbieri, Mimí y Norma Pons, Pete Martín, Elena Barrionuevo y Pedrito Rico. Mañ. 21 y 23.

★ **I. DE A. MODERNO.** Florida 659. ¡2º año! Mañ. a las 22 hs.: **LA EXTRAÑA SEÑORA ARMSTRONG** De Simon Gray. Dir.: R. Dairiens. Acido humor inglés. (P|18|añ.).

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). Debut 2ª quincena de febrero 1971. UN GRAN ELENCO Espectáculo continuado.

★ **JARDIN BOTANICO.** Las Heras y República de la India. Teatro de verano. Un espectáculo en el bosque LUCHARAS CON EL DIABLO, de María Rondano. Dirección: C. Juri. Pl. $ 2. Bolet. 20 hs. Hoy 22 hs.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subsuelo 40-4395. Presenta un gran espectáculo audiovisual con: **COLOR DE MUJER** Strip-Tease. Aire fresco. 14.15 a 21.30 hs.

★ **LARRETA.** Cuba 2150. 73-4049. Domingo a jueves a las 21 y 22.15: Viernes y sábados 21, 22.15, 23.30: **LUZ Y SONIDO**

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno revista cómica musical. Strip-Tease: **DESNUDAS Y... ALGO MAS** con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette GLADIS SCOTT. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche de 1 a 2.15 h. (P|18|añ.)

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Refrig. Hoy desc. Mañ. 21 y 23: **¡Mejor es Tomarlo a Risa!** Don Pelele, Zaima Beleño, Jorge Porcel, Emilio Vidal, Katia Iaros y la vedette de París: MAY AVRIL.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1856. Artes y Ciencias presenta: Recital Beat al aire libre. KATUNGA-MIGUEL ABUELO. Viernes: Trasnoche 1.15 h.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1856. (Aire libre). A las 21.45 hs. D. FRUTOS DE CALAMOCHA, de Bretón. E. Cañizares, L. Galindo, Z. Gueñol, M. Labardén, N. H. Rivas y T. Serrano. Dir. M. Rolla. Pl. $ 4. Est. y Jub. 50%.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Miérc. 22 hs. 2º mes de éxito: **HABLEMOS A CALZON QUITADO** de G. Gentile. Con G. Gentile, J. C. Huillier. Estud. $ 3. Aire acondic. Puppo y H. Serrano.

★ **PEQUEÑO.** B|Mitre 1259. 46-4181. Hoy desc. Mañ. 22.15. Gran éxito: **DELICIOSAMENTE AMORAL** La obra más cómica, sensual, picante, atrevida y moderna de Bs Aires. 1300 representaciones.

★ **PUENTE VIEJO.** Alm. Brown y Pedro de Mendoza, (Boca). 21-2170. La mejor obra de Arthur Miller: **PANORAMA DESDE EL PUENTE** F. Siro. Hoy 22 hs. $ 5.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. REFRIGERACION. Mañ. 22 hs.: LA LEYENDA DE PEDRO, basada en "Peer Gynt", de Ibsen. Direc.: A. Fernándes.

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Artes y Ciencias presenta 16 a 23 horas: CONCURSO BEAT Intérpretes y autores. Solicite bases.

★ **THEATRON.** Sta. Fe 2450. 85-8914. Aire acondicionado. Hoy desc. **BISEX-UNISEX** de G. Acquis. Dir.: R. Baroni. Para gente superada. Bolet. 14 hs.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Ctes. 99. 31-1990 5100; 32-2135|2538. Totalmente renovado y más deslumbrante que nunca **"Holliday On Ice" Fiesta en el Hielo 71** El entretenimiento más famoso para toda la familia, con figuras mundiales del patín. ¡Color...! ¡Ritmo...! ¡Destreza...! ¡Fantasía...! SIETE NUEVAS PRODUCCIONES EN UN ESPECTACULO INOLVIDABLE. NO DEJE DE VERLO. Lunes a viernes, a las 21.15 hs. Sábados, Domingos y Feriados, a las 18 y 21.30 hs. Loc. vta. 7 días de antic. desde 10 horas.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Co'tes 1755. 40-5680|7575. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10: Suc. Arg.; 14.55, 17, 19.15, 21.25 **Teorema** AHORA EN SU VERSION COMPLETA Y ORIGINAL (P|18|añ.) Premio a Silvana Mangano como la mejor actriz. Con Terence Stamp. Considerada como la mejor película del año por la Organización Católica Internacional Cinematográfica. La película que desató las más violentas polémicas. La obra maestra de Pier Paolo Pasolini. Eastmancolor.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Gran éxito. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: **BOB y CAROL y TED y ALICE** con Natalie Wood, Robert Culp, Elliot Gould y Dyan Cannon. P|18. 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ **AMERICA.** Sta. Fe y Callao - Refr. Extr. estreno. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, Louis De Funes en una de las interpretaciones más divertidas de su carrera: **UNA FUGA A TODA VELA** (S|R.) Filmada en Eastmancolor. Con R. Dhery, C. Brisset, A. Parisi y F. Fabrizzi. 15.45, 18, 20.20, 22.40: Notic. Arg. Vta. 5 días antic.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967 - 13.20, 16.30, 19.50 y 23.10: **Las Dulces Amigas** 14.55, 18.15 y 21.35: Con el sol en la piel. Cont. (P|18) Sábado trasn.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Ref. 14.25, 16.10, 18, 19.45, 21.30 y 23.20: Los años verdes, L|Minelli. P|18. Martes: Descalzos en el parque.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. **EL TERROR** Monstruo infierno verde; El vampiro infernal. S|R. Pl. $ 1,00. Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - Refriger. 12.55, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.10 h. Estreno en Tech. Yves Montand y Anouk Aimée en: **UNA NOCHE... UN TREN** (S|R.) 14.25, 16.20, 18.30, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Arg. Jueves 11: Sensacional estreno en Tech. Kirk Douglas y Henry Fonda en el extraordinario filme: **EL FINAL DE UN CANALLA** (P|18). Loc. numer.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 11, 12.40, 14.40, 16.35, 18.30, 20.35 y 22.40: Dos patrias para un bandido, T. Stamp. Color. (P|18|añ.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. Refrig. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35, 23.5: **LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE** con A. Guinness y A. Finney. Basada en la obra de Dickens: "Un cuento de Navidad". 70 mm. Tech. (S|R.) Exclus. esta sala. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. Refrig. 12.40, 15.10, 17.50, 20.25 y 23 horas: **LA CONFESION** c|Y. Montand, S. Signoret, G. Ferzzetti, en Tech. y Panavisión; 14.50, 17.30, 20.5 y 22.40: Noticioso. - Sábado trasnoche 1,20 h. Localid. venta 3 días anticipado.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, N. Wood, R. Culp, C. Gould y D. Cannon, en: **BOB y CAROL y TED y ALICE** (P|18|a.) Tech. 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **CALLAO** Callao 27. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23: **M.A.S.H.** D. Shuterland. (P|18), tec.; 14.30, 17.30, 20 y 22.30: Var.

★ **CASINO.** Maipú 836. 45-0202. - Refrig. Exc. éxito excl. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 horas: **CUERPO MOTORIZADO** (S|R), con D. Jones, M. Lee y D. Tominson. Direc.: R. Stevenson. Tecn.; 13.30, 15, 18, 21.40, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15, 19, 23, A. Finney en: **LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE** 17 y 21 hs. Gregory Peck en: La noche de la emboscada; 14.30 hs.: Varied. (S|R.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0962. 15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: **UN DIA, UN GATO** radiante Agfacolor. (P|14); 14.30, 16.45: Varied.; 14.45, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Niños $ 2.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Sensacional, en colores: **EL GRAN ESCAPE** S. McQueen; El que viaja con el diablo. R. Mitchum. S|R.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. Refrig. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45. Technicolor Todd-Ao-70 mm. 6 bandas sonido estereof. Elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Helen Hayes, Van Heflynn en: **AEROPUERTO** (P|14|a.) con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Hailey. 13.25, 16.25, 19.25, 22.25: Notic. Loc. num.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Sin un adiós, Raphael; Por mis pistolas, Cantinflas. NO-DO.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Platea $ 0,90. (S|R.): **LA LEYENDA DE CUSTER** y Los chacales.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. ULTIMO DIA Refr. 13.35, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10. S. Poitier, M. Landau y B. McNair: **NOCHE SIN FIN** (P|18|añ.) Direc.: C. Douglas, color de luxe. 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. Arg. Mañana Sensacional estreno. T. Richardson pres.: **LOS HERMANOS KELLY** con M. Jagger. En Technicolor.

★ **GRAN VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Sensacional show. Sandro-Marisol: **GITANO** Sandro, S. Silveyra, R. Bauleo, en colores; Solo los dos, Marisol y S. Linares, Tecn. (S|R.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35, Clint Eastwood y Telly Savalas: **EL BOTIN DE LOS VALIENTES** (P|14|añ.) Panav. en color 13.30, 16.25, 19.20 y 22.15: Notic. Sábado trasnoche.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: S. Mangano, T. Stamp M. Girotti **TEOREMA** (P|m|18). 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg. Sáb/trasn.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. 10 a 23 hs. 7ª semana d|extr. éxito. Super Cinerama Ideal Presenta a las 17.30 y 21.30: **La Hija de Ryan** (P|18|a.) 70 mm. Panav. Metroc. sonido estereof. con R. Mitchum, S. Miles, T. Howard, J. Mills y un selecto elenco estelar. Realizada por David Lean, director de Dr. Zhivago, Lawrence de Arabia, El puente sobre el río Kwai; 17 y 21: Notic.

★ **KRAFT.** (Auditorio) Florida 683. 392-2775. 13, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. y un desgarrador testimonio sobre los laberintos de la mente humana: **DIARIO DE UNA ESQUIZOFRENICA** (P|14|a.) Refrig. Pl. $ 2,99.

★ **LIBERTADOR.** Corr'tes. 1334. - 40-7443. La única obra de Federico Fellini que gustó a todos los públicos del mundo. 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10 hs.: **LOS INUTILES** (I Vitelloni). (P|m|14|a.) con Sordi y L. Ruffo; 15.25, 17.55, 20.25, 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. Road-Show de Arte' (Refrig.) 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Unico en su género, más que un filme, un milagro de mágica belleza: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO. (P|14). (Copia nueva). Próxim. Estr.: De Shakespeare con amor.

★ **LORANGE.** Corr'tes 1372. 45-7386. Road-Show de Arte. (Refrigeración) Estreno Excl. 13.30, 15.35, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. Versión soviética del magistral drama de Dostoievski LOS HERMANOS KARAMAZOV, de I. Pyriev. (P|m|18|a.) En breve: HAMLET. Versión moderna, de Tony Richardson.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. Cineforum de Arte. Super Refrig. Cont. 13, 15, 17.10, 19.20, 21.20, 23.15 **REBELION** 2ª semana. De M. Kobayashi, con T. Mifune. 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORRAINE.** Co'tes 1551. 46-7501. 13.30, 15.25, 17.10, 19, 21, 23. Monicelli y su magistral filme de arte humorístico: LOS DESCONOCIDOS DE SIEMPRE, con Mastroianni-Gassman. Mañ.: La armada Brancaleone.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a **WALT DISNEY** Cont. 13.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.40: Not. y excl en esta sala **El Mundo Maravilloso de Mickey** Todos los personajes de DISNEYLANDIA en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. Road-Show de Arte. 13.40, 15.45, 18, 20.25, 22.45. Comprometido alegato político de Costa-Gravas: "Z". P|18. con Montand, Trintignant. Jueves: PASION, de Ingmar Bergmann.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refr. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10, J. Lemmon y S. Dennis en: **FORASTEROS EN NUEVA YORK** (S|R.) en colores; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Suc. Arg.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. — 87-9636. Refrig. Cont. de 14 a 0.30. En tecn. Niños $ 1.50. 14, 17.20 y 21. Bourvil-Louis de Funes y Terry Thomas en: La fuga fantástica; 15.40, 19.20 y 23. Robert Fuller, John Hudson y Esther Ullman: Comando suicida (Sinaí); 18.5 y 22.50: Not.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20: **VIVIR Y AMAR UN POCO** (P|18|a.) Metroc. E. Presley: 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes. 1343. 40-0816|1061. Refrig. 16, 18.40, 20.45 y 23 hs.: Suc. Arg.; 16.45, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Gran estreno, colores: **FORASTEROS EN NUEVA YORK** J. Lemmon y S. Dennis. (S|R.) Sábado trasnoche 1.30.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. — 392-4815. Super Refrig. 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.5: Notic. 13, 15, 17, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: **EL CONDOR** Lee Van Cleef y Jim Brown. Dos fieras humanas en un filme de violencias sin barreras (P|18|añ.)

★ **MUNDIAL.** Corr'tes 959. 392-3545. Refrigeración. 12.50, 14.25, 16.10, 17.55, 19.40 y 21.25 hs.: Poker de la muerte, D. Martin y R. Mitchum, Tecn. (P|14|a.) Pl. $ 0,95.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. Refrig. 13.25, 15.45, 18.10, 20.35, 23: **Misión Clandestina** c|Robert Goulet, D. Gaubert. S|R. Color. 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35: Suc. Arg.

★ **NOVEDADES.** Flor. 364. 45-5155. Cont. desde 12 hs. Refrig. Dibujos en colores: Espagueti, El Cazador, Gatito Malandrín, Canario Tuity, Los Cuervitos, Mickey, Las Focas, Pájaro Carpintero, etc.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. **LOS INSACIABLES** (P|18|a.) con R. Hoffman, D. Malone, Romina Power, L. Palluzzi; 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 33-1335. Refrigeración. Hoy a las 13.55, 16.5, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. El filme más violento, más explosivo y de más acción: **Ciudad Violenta** con C. Bronson, T. Savalas, J. Ireland, H. Orsini y M. Constantin. Tecn. y Techn'scope; 13.35, 15.40, 17.50, 20 y 22.15: Not. Bolet. dde. 10 hs. Vta. con 1 día antic.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. Refriger. 13.15, 15.50, 18.25, 20.50, 23.15 hs. A. Sordi, en: **LOS INUTILES** (P|14|a.) La única obra de F. Fellini que gustó a todos los públicos. 13, 15.5, 17.40, 20.25, 22.50 hs.: Notic. Noche numeradas.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Refrig. 12.30, 16, 19.35, 23.10: **NO VOLVERE A TOCARTE** (Retorno). 14.15, 17.50, 21.25 hs.: FEMINA (La virgen atrapada); Not. (P|18|a.) Sábado trasn.: No volveré a tocarte.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1856. Cine al aire libre. Artes y Ciencias presenta sábado: Trasnoche 1.15 hs. Juegos prohibidos, de R. Clement. F. Truffaut.

★ **PLAZA.** Corr'tes. 939. 392-7577. Refrigeración; Sigue el éxito en Tecnic. 13.10, 16.5, 19.5 y 22.15 hs.: Notic. 14.45, 17.40, 20.35 y 22.30 hs.: el inolvidable S. Tracy en: **EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO, LOCO** (S|R.).

RIO: CANCION PARA CARNAVAL

RIO DE JANEIRO, 8 (EFE). — El "Marcharancho" "Bloco da solidao" ha ganado el concurso de músicas de carnaval, finalizado anoche, en la competición con ese fin.

"Bloco da solidao" es original del músico Jair Amorin y del letrista Evaldo Gouveia. Los concursantes obtuvieron 12 votos de los 15 jurados que otorgaron el premio, consistente en 9.000 cruzeiros (unos 1.800 dólares). Otras canciones finalistas han sido "Saberas", "Chinelo movo" y "Chegando nego" entre las siete finalistas.

Dalva de Oliveira, recibió el premio y el trofeo "Carmen Miranda".

LA MENOR DE LAS SINATRA HARA SU DEBUT EN EL CINE

PARIS, 8 (France Presse). — Cristina Sinatra, la menos famosa de las dos hijas del cantante norteamericano, dará probablemente sus primeros pasos en el cine en una película francesa cuyo rodaje está previsto para el próximo verano. Frank Sinatra había contraído matrimonio en 1939 en Jersey City con Nancy Barbato, que entonces era secretaria. El matrimonio duró hasta 1949 y en ese espacio de tiempo la cigüeña visitó tres veces el hogar de los Sinatra: el 8 de junio de 1940 (Nancy, la cantante), el 10 de enero de 1944 (Frank Wayne, cantante también) y el 30 de junio de 1948 (Christina).

● EL ANUNCIO OFICIAL

Christina tiene, pues, 23 años de edad. Esto es más o menos todo cuanto se sabe de ella, ya que casi nunca ha aparecido en público con su célebre papá.

La noticia de su próximo ingreso en el cine fue anunciada recientemente en París por el boletín informativo oficial de la cinematografía nacional. Según los datos recogidos, la película en cuestión tiene un extraño título "La Course du lievre a travers champs" ("La carrera de la liebre por los campos) y como pareja protagonizadora a dos conocidos actores locales, Jeanne Moreau y Jean-Louis Trintignant.

Un responsable de la firma productora se mostró reacio al ser interrogado por France Presse. "El anuncio de que la hija de Sinatra actuara en la película —contestó a regañadientes— es demasiado prematuro. Por el momento ignoro si podremos realmente contratarla. Si fuese imposible la reemplazaríamos por la hermana de Mia Farrow, Tisa Farrow. En cuanto al filme, lo único que puedo decirle es que es de aventuras".

EL GESTO DEL "PATO" CARRET Y SU EPILOGO

Un verdadero movimiento popular respondió a un pedido que el popular "Pato" Carret formulara días pasados y del que se hiciera eco nuestro diario. Una breve reseña de lo ocurrido: el actor fue mordido en un brazo cuando intentaba alzar a un perrito vagabundo, que había sido embestido por un automóvil. "Pato" y perro fueron al hospital. A Carret le curaron las heridas y luego fue al Pasteur. En consecuencia, tratamiento antirrábico para ambos. CRONICA informó sobre el hecho comunicando el especial pedido del "Pato" a los lectores que quisieran darle un hogar al can. Más de mil cartas llegaron pidiéndolo. No hubo que hacer un sorteo. Carret eligió la primera carta que había llegado. corresponde al señor Luis Alberto Ferreyra, que pidió al perrito para su hijita Cristina Inés, de 4 años.

Con respecto a este episodio, el popular "Pato" nos manifestó que las autoridades municipales deben cuidar más el problema de los perros sueltos por los inconvenientes que pueden causar en la población y principalmente en los niños que son quienes se les acercan con mayor asiduidad por lo mismo que es el animal preferido.

LOS ARTISTAS RUSOS Y EL TRATO EN LOS EE. UU.

MOSCU, 8 (France Presse). — Los medios culturales soviéticos están preocupados por las provocaciones sufridas por artistas rusos en gira por Estados Unidos, anunció hoy aquí la agencia TASS.

La agencia de prensa soviética indicó que las peores de esas provocaciones fueron preparadas por la Liga de Defensa de los Judíos.

Señaló que "las autoridades soviéticas se han visto forzadas a anular las giras de la ópera y los ballets del Bolshoi previstas para este año por Estados Unidos".

"Los conciertos de la violoncelista Nathalie Quthmann y del pianista Leon Lubimov, que debían realizar el mes próximo, continuó la agencia TASS, fueron provisoriamente anulados".

"El intercambio cultural con Estados Unidos había llegado durante estos últimos años a un nivel satisfactorio y siempre lo hemos considerado como un importante medio para mejorar la comprensión mutua", prosiguió la agencia.

"Pero desde el año pasado, continuó, las manifestaciones hostiles y la falta de reacción de las autoridades ante las actividades de los provocadores dificultan ese intercambio y forzosamente han creado una aprehensión legítima en el pueblo soviético".

● HUELGA EN LA TELEVISION DE FRANCIA

PARIS, 8 (EFE). — La televisión francesa solo proyectará hoy películas e informaciones, como consecuencia de la huelga de los técnicos, que piden mejores condiciones de trabajo, de salarios y que están inquietos por la posible participación de empresas privadas en la ORTF (Radio Televisión Francesa).

NIEGA SU ROMANCE CON LA CANTANTE MASSIEL

SANTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA). — El discjockey chileno Ricardo García desmintió una noticia publicada en una revista argentina que lo señala como el novio de la cantante española Massiel. Según la revista Massiel, que se separó de su marido estaría de novia con el conocido hombre de radio chileno Ricardo García y publica una foto en que aparecen ambos.

Ricardo García, en Santiago, desmintió esa noticia, negándole toda importancia, e indicó que era solamente amigo de la cantante española. Con referencia a la fotografía especificó que es de vieja data (más de un año) y que en la misma aparecían otras personas que fueron recortadas. El popular hombre de radio es casado desde hace varios años.

NICOLA DI BARI SE CONVIRTIO EN EL NIÑO MIMADO DEL FESTIVAL DE VIÑA

VIÑA DEL MAR, Chile, 8 (ANSA). — El cantante italiano Nicola Di Bari, se ha convertido en el regalón del público asistente al Festival de la Canción de Viña del Mar y canta junto al italiano sus canciones, mientras que le pide una y otra vez que las repita. Nicola Di Bari llegó a esta ciudad contratado como estrella del show internacional que se efectúa paralelo al Festival de la Canción. Desde el primer momento se ganó la admiración del público, ya que después de volar directamente desde Roma, llegó a Santiago y desde la capital chilena fue llevado a Viña del Mar en automóvil. Pocas horas después, a pesar del cansancio, debutaba interpretando sus temas ampliamente conocidos: "Lisa de los ojos azules" y "La primera cosa bella". Este esfuerzo fue debidamente valorado por el público que le retribuyó con cálidos, afectuosos y prolongados aplausos. Interrogado por la prensa, Nicola Di Bari, señaló que nuevamente estará presente en el Festival de San Remo como autor. "Nana Moskouri, cantante griega, defenderá mi canción «El corazón es un gitano»". Sobre los cantante italianos puntualizó que "el papá de todos es Doménico Modugno. No hay otro como él desde hace muchos años".

Nicola Di Bari no se mostró partidario de las canciones de protesta: "No me gusta mezclar mis canciones con la política, pero considero que es lícito hacerlo para el que lo crea conveniente" para agregar que no se debe protestar cuando se reciben millones por eso.

Espectáculo aparte ha sido el director orquestal italiano que le acompaña. Gianfranco Reververi ha llamado poderosamente la atención de público y técnicos por la manera que tiene para conducir. Lo hace con alma y cuerpo, mente y manos y tiene un gran sentido del ritmo y mientras mueve la batuta prácticamente baila, ha sido también un show aparte.

● FESTIVAL CASALS

WASHINGTON, 8 (EFE). — El "XV Festival Casals" de música se llevará a cabo entre el 29 de mayo y el 13 de junio próximo en San Juan (Puerto Rico), han confirmado hoy en Washington diversos círculos.

Este año, agregaron, el festival estará dedicado al 450º aniversario de la ciudad de San Juan y el repertorio se verá ampliado con obras de Liszt, Debussy, Sibelius, Ravel, Strauss, Berliotz, Sanit-Saens y Wagner, aparte de Mozart, Schumann, Haydn y Schubert.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113 Refriger. 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.5:
Una Noche... un Tren
(S|R.) Color. Y. Montand, A. Aimee Juntos hicieron la autopsia del amor 14.40, 16.35, 18.35, 20.40, 22.45 hs.: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. Refrig. 12.5, 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: EL SINDICATO DEL CRIMEN. Tec. (P|14|a.) T. Savalas. P. $ 0,85.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. desde 12 hs. Pl. $ 1,20. Nuevo gran festival de Tom y Jerry, en marav. tech. con sus más graciosas ocurrencias. Notic. Arg. y extranjeros.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 15.45, 19.25 y 23 hs.: EL PENDULO DE LA MUERTE L. Barker; 13.45, 17.25, 21.5: FBI contra los asesinos de Brooklyn, G. Nader y J. Cotton. (P|m|14|a.)

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|18|a.) Ignacio Quiros y Nora Cárpena en: EL DESPERTAR DEL SEXO TABU (mundo prohibido), Tecn.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Cont. Not. Contigo, pan y caviar. (P|18). Claudia Cardinale.

★ ROYAL. Cor'tes 831. 392-8509. Cont. 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: UN HOMBRE LLAMADO CABALLO Tech. R. Harris, J. Anderson. (P|18) Notic. 14.5, 16.15, 18.25, 20.40, 22.55. Sáb. trasnoche. Refrig. Loc. $ 2,90.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refr. 12.55, 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 23.10 hs. Estreno en Tech. Pres. J. Crawford y M. Gouth, en el apasionante y emocionante filme: LA CAVERNA DEL TERROR 18.30, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Jueves: Asalto de mil aviones. Loc. numeradas.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Cont. 13.20, 16.25, 19.45, y 23 hs.: SARTANA, EL LATIGO DEL DIABLO A. Steffen; 11.50, 14.55, 18 y 21.20: El hombre de Oklahoma, R. Horm. Pl. $ 1.50. (S|R.) Techo corredizo.

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Lugones. - Cont. 15, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, y 23.10 hs.: Notic. y UNA NOCHE EN CASABLANCA, de A. Mayo con los hermanos Marx, Groucho, Chico y Harpo. (S|R.) Mañ.: El analista del presidente.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. Refriger. 13.25, 15.10, 17.5, 19, 21, y 23.20, en Eastmancolor: DULCE LOCURA (P|18|añ.) con Romy Schneider. M. Ronet. Direc.: Leonardo Keigee; 13, 14.45, 16.35, 18.30, 20.30, 22.40: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3630. 88-4818. Cont. 14.40, 18.40 y 23.15: UNA FUGA A TODA VELA con Louis de Funes y Andrea Parisi; 16.20 y 21: El ejército de las sombras, con Lino Ventura y Simone Signoret. Color. S|R.

★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. Refrig. Cont. 14.45, 18.35, 22.40: Robert Hoffman en LOS INSACIABLES Con D. Malone. Tech.; 16.25 y 20.25 Busco amante para mi mujer, con Ugo Tognazzi; 18.15 y 22.20: Suc. Arg. 20.15: Variedades. P|18. Jueves: Lilí, mi adorable espía, con J|Andrews, y Monja o madre, con R. Schiaffino.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.50, 18.50 y 22.50: La alegre historia de Scrooge. Tec. Alec Guinness, A. Finney; 16.50 y 20.50: Doris Day, Hay un hombre en el lecho de mamá. S|R. Sábado trasnoche: La noche infiel.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-7352. Cont. 14.30, 18.40, 22.30: J. Wayne G. Peck, J. Steward: La conquista del Oeste; 17.10 y 21.10: de W. Disney: El desierto viviente. S|R.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.15 hs. Pl. $ 0,60. C'Scope Tec. Texas a través del río, A. Delon; Lucha de gigantes, Kirk Douglas; Festival de dibujos del Pájaro Loco. (S|R.)

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 14.50, 18.50, 22.50: Una fuga a toda vela; 16.30, 20.30: El ejército de las sombras. S|R.

★ Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412 Refrig. Cont. 14.15, 18.25 y 22.50 h.: LA CONFESION c. Yves Montand. (P|14). 16.20 y 20.45: El último guerrero, con Anthony Quinn; 18.10, 22.35: Notic.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Refrig. 14.50, 18.35 y 22.40: Los insaciables, R. Hoffman; 16.30 y 20.15: Busco amante para mi mujer, Ugo Tognazzi; 14.50 y 22.10: Variedades. P|m|18.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Tecn. El terror de las chicas, J. Lewis; Infierno 17, William Holden. S|R. Techo corredizo. 10 turboventilad.

★ RITZ. (Films d'Art). Cabildo 685. 77-0686. 6ª semana de éxito exclusivo. 14.30, 18.45 y 23: Obra destacada sobre la infraestructura ciudadana y la amistad, de John Schlesinger: PERDIDOS EN LA NOCHE con Dustin Hoffman y Jon Voight. 16.30 y 20.45, de Mike Nichols: El graduado, copia nueva, con Dustin Hoffman y Anne Bancroft. (P|m|18 años). Sáb. en trasn.: Woodstock, un filme de Michel Wadleigh. Próx.: Pasión, de Bergman.

★ MIGNON. Juramento 2438 (casi esq. Cabildo). 73-3899. El cine de las familias. 14, 18.30 y 22.40: ROMEO Y JULIETA Olivia Hussey; 16.20 y 20.30 hs. El cerebro, J. P. Belmondo. S|R. Jueves: El cóndor, Lee Van Cleef.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. 14.40, 18.50 y 22.50: LA CONFESION Tecn. Yves Montand; 16.45 y 20.55: El último guerrero, Tecn. A. Quinn; 14.10: Varied. (P|14|a.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. LOS INSACIABLES Sexualmente audaz; 15.15, 19.10 y 23.10. P|m|18. 17 y 21: Busco amante para mi mujer. Cont. Sábado 20: Grandes concursos de Carnaval. Payasos. Murgas. Comparsas.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246 97-4293. Deseos perversos; Como tigres en la noche; La calle del amor prohibido. (P|18|añ.) Pl. $ 1.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16 hs. 19.20 y 22.40: Louis de Funes: Una fuga a toda vela; 14.30, 17.40 y 21: Contrólese doctor; 14.15: Variedades. S|R.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. La máxima amenaza; Furia en Bahía; Horror en la playa. My. $ 0,70. Menores $ 30.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Anibal, el guerrero; El valle de Gwangi; ¡Viva la mafia! Niños $ 0.70.

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. De Walt Disney: BOBY, REY DE SU RAZA La guerra de las aceitunas; 13 novias de Fu Manchú. Pl. $ 0,70. S|R.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Los cuerpos trasplantados; La caja siniestra, C. Lee; Intriga mortal. P|18. Platea $ 2.

★ ARGOS. F|Lacroze 3455. 51-0673. 16, 19.35 y 23.15: LOS INSACIABLES Robert Hoffman y Dorothy Malone; 14, 17.35 y 21.10: Busco amante para mi mujer c|Ugo Tognazzi y Senta Berger; 15.45, 19.20 y 22.55: Suc. Arg. P|m|18. Jueves: Lilí, mi

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont. desde 14 hs.: EL FANTASMA DE BARBANEGRA de Walt Disney; El vengador de Bombay; El hombre que venció al miedo, S. Poitier. Pl. $ 0,80. S|R.

★ REGIO. Córdoba 6056. — Los cañones de San Sebastián; Las armas del diablo, 5 dragones dorados. Menores $ 0,50.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. P|18. El cóndor, L. Van Cleef y Jim Brown; La batalla de Neretva. Yul Brynner. Cont.

★ VILLA CRESPO. Corrientes 5535. 45-3177. Y. Brymer y Ch. Bronson en 7 Hombres y un destino; El puente de Remagen y Déjalo ser con Los Beatles.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15, 18.50 y 22.30: El cóndor, c. Lee Van Cleef. Jim Brown; 16.50 y 20.40: Con cuánto amor con Katherine Spaak, Lou Castel; 14.30: Variedades. P. m. 18 años.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. ROMEO Y JULIETA El cerebro; Papá soy yo. S|r. M. 1.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. Techo corredizo. 14.30, 18.40 y 22.40: Una fuga a toda vela, con Louis de Funes; 16.15 y 20.30: El ejército de las sombras, con Lino Ventura y Simone Signoret. S|R.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 3ª Sem. de éxito: 14, 18.15 y 22.30 horas: ROMEO Y JULIETA Tec. c. Olivia Hussey y L. Whiting; 16.15 y 20.30: El cerebro, Tec. J. P. Belmondo; 13.50, 18, 22.15: Suc. Arg. S|R. Próx.: El cóndor y Uno después de otro.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 14.40, 19 y 22.50: La alegre historia de Scrooge; 16.45 y 21: La noche de la emboscada. S|R.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. $ 0,60. Pescador pescado, Jerry Lewis; El circo alrededor del mundo. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivad. 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 15, 18.55, 22.55: LOS INSACIABLES c. Robert Hoffman, Dorothy Malone. T|Color; 17 y 21: Busco amante para mi mujer, Ugo Tognazzi, Senta Berger. T'Color. (P|18). Jueves: Lilí, mi adorable espía, J. Andrews.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44, 612-5500. 14.20 18.30, 22.50: La confesión, con Yves Montand y S. Signoret; 16.25 y 20.40: El último guerrero, A|Quinn, S|Winters. P|14.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. — Texas a través del río, A. Delon; Vencer o morir, (filmes de aventuras). Menores $ 0,50.

★ SAN MARTIN. Riv. 7060. 612-5416 Cont. 13.30 hs. Donde está el frente, Jerry Lewis; La venganza del conde de Montecristo. (S|R.)

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 13.50, 18.5 y 22.20 hs.: La confesión, Y. Montand; 16 y 20.20 hs.: No, con mi mujer, no, Tony Curtis.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.20, 19 y 22.50: El ejército de las sombras, Lino Ventura; 13.45, 17.25 y 21: Fuga a toda vela, Louis de Funes.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. 14.15, 18.20 y 22.40: A|Delon en: LA PISCINA 16.35, 20.40: Jim Brown en El cóndor. Cont. P|m|18.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. 15.15, 19.10, 23.10: LOS INSACIABLES 17 y 21: Busco amante para mi mujer. P|m|18. Cont.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. $ 0,60. Yo maté a Rasputín; El ocaso de un gangster.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14 hs. 18.20 y 22.40: Frank Sinatra: Once a la medianoche; 16 y 20.30: J. Hunter en El capitán Buffalo. Niños $ 1.50.

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Si te encuentras con Sartana, reza por tu muerte; La batalla de El Alamein; Comando submarino. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. EL TRASPLANTE G. Granata, C. Giuffre; Uno después del otro, R. Harrison, P. Stevens. Tecn. Prh. men. 18.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Africa adiós; Después de la noche; La calle de las aventuras. (P|18|a.) Platea $ 0,90.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 1. El extrangulador de Boston; Crimen en el coche cama. (P|18|a.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Siete hombres y un destino; Los tuyos, los míos, los nuestros. S|R.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Programa espectacular: EL CONDOR J. Brown; La Piscina. A. Delon.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: LOS INSACIABLES, R. Hofman y D. Malone, R. Power; 16.10 y 20.20: Busco amante para mi mujer, Ugo Tognazzi. (P|18|a.)

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14, 18.10, 22.10: La confesión, ... Montand. 16.20 y 20.20: La venganza del Conde de Montecristo (P|14|a.)

★ DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6484 Cont. 14.30 hs. $ 0,60. El último safari; El delincuente, J. Lewis. S|R

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Pl. $ 0,60. en Tecn. Celos y revuelos, Bill Haley; El papanatas, L. Funes. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. en Tecn. Robinson Crusoe siglo XX, de Walt Disney, con Dick Van Dyke; Flipper y los piratas. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. El Oeste es una peste; El dominador del desierto; El valle del eco tonante. Platea $ 1.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. 13.35, 17.45, 22.10: Yves Montand, Simone Signoret: La confesión; 15.55, 20.20: Prófugo de la justicia. P|14.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. Los 4 del Ave María; Misión imposible; Las joyas de la familia.

★ GRAL. ROCA. — Los cuerpos trasplantados; La caja siniestra; Los siete salvajes.

★ MAIPU. — Una fuga a toda vela; El ejército de las sombras.

★ MITRE. — Sin un adiós; El padrecito.

★ MONUMENTAL. — Contrólese doctor; Una fuga a toda vela.

★ PESIDENTE AVELLANEDA. — Cont. Platea $ 0,95. Las demoledoras; Traficantes de placer.

★ PUEYRREDON. — La confesión; La carrera del siglo.

★ SAN MARTIN. — La confesión; La carrera del siglo.

★ SARANDI. — La fuga a toda vela; Contrólese doctor.

★ WILDE. (Wilde). — Cont. Platea $ 0,95. Asalto en Las Vegas; La frontera en llamas.

RAMOS MEJIA

★ GRAN BELGRANO. 658-1587. — La alegre historia de Scrooge; y Butch Cassidy.

★ SAN MARTIN. 658-3961. Cont. El cóndor; El trasplante. Cont. P|18.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — El cóndor; El refugio del placer; El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ GRAN PLAZA. — Uno más al infierno; Una bala para Johnny Ringo; FBI bala por bala.

★ MORENO. — 11 a la medianoche; La maldición de Frankenstein; Los traidores.

★ MAJESTIC. (Villa Ballester). — Dios los cría... y Ringo los mata. Los fuera de la ley; Paso bravo.

★ SARMIENTO. (Villa Ballester). El cóndor; El refugio del placer; La amante italiana.

MAR DEL PLATA

★ ATLANTIC. Av. Luro 3426. 2-0206 21.25 y 23.15. Sáb. trasnoche 1.15: EXTRAÑO CLAN de M. Crowley, versión castellana, de M. Barbera, con gran elenco. Direc.: gral.: M. Lavalle.

★ OPERA. Independencia 1641. — 2-4405. Refrig. 16.15: Suc. Argent. 16.45, 18.50, 20.55; Num. 23.5: Luis Sandrini en: LA VALIJA. (P|14|a.) Sábado trasnoche 1 hora. (Por mal tiempo a las 15 hs.)

★ RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2923. (P|18|a.) Por secc. 17.30, 19.50, y 22.25: Suc.; 18, 20.20, 22.55, Tec. Primicia: CIUDAD VIOLENTA Ch. Bronson, T. Savalas. (Mal tiempo func. 15.30 hs.) Diariamente en trasnoche 1 h.: Ciudad violenta.

★ ROXY. San Luis 1742. 4-2924. (S|R.) Tarde únicamente. Grandioso espect. infantil. Cont. 17 a 20.15. 17: Not.; 17.25: TARZAN EL VENCEDOR, J. Weismuller; 18.55: Col. ROCK EL VALIENTE. (Super esp. dibujos). (Caso mal tiempo 15 h.)



19.20 ***TELEONCE INFORMA***

21.30 **CICLOSIS**
"DOS PASAJES A CALCUTA"
con Lautaro Murúa, Jorge Salcedo y Enrique Liporace

22.30 ***CHARLES BRONSON***
"EL HOMBRE DE LA CAMARA"

C. LAPACO Y N. CARPENA DECIDIERON ANALIZARSE. PARA CARNAVAL VOLVERA RICHARD ANTHONY. GRABARON UN TEMA DEDICADO A PERON. VICTOR MANUEL HARA TV, AL FIN. MARINELLI SE ALEJA DE TODO



Se ha podido detectar que **dos recientes divorciadas** del ambiente han tomado **la firme decisión de analizarse con sendos siquiatras para saber dónde está la falla que provocaron sus recientes derrumbes sentimentales.** Se trata de Claudia Lapacó, **la afrancesada,** y Nora Cárpena, **la olvidadiza.** No se sabe si también **practican el auto-análisis** o si sus mutuos consortes frecuentan, asimismo, al analista. ¡Cuándo cuesta **sentirse realizada!**

• SIN CONTACTO TELEVISIVO

Entre los numerosos arribos que se anuncian para estos días (Serrat, Julio Iglesias, Adamo) **se agrega** el nombre de Richard Anthony, **el supeditado.** El jueves 18 **estará por segunda vez** por estos lares (la primera fue en **octubre de 1965**). Tiene conchabo para **dos apariciones en Baires, una en Marpla y otra en Rosario. No hará,** en cambio, **televisión** (por el momento). Es cuestión de esperar.

• LA CARTA DE MADRID

Acaba de aparecer en el mercado un tema denominado "Recibí carta de Juan" en el que se aprecia **una alusión a Perón.** Lo más **sugestivo** es que la grabó un conjunto (no conocido) que se **enrolan** como **"Los bomberos negros".** En cuanto a los autores, la firman **Melena y Rodó Chatrú** (?). Referente **a su emisión en radiofonía** se decía que iba a ser escuchada dentro del "Fontana Show". Será **interesante conocerla.**

• ASTURIANO CON CONCHABO

Según trascendió en la fecha, Víctor Manuel, **el humilde, tiene arreglado** (ya) **su conchabo televisivo** en ésta. Pese **a que se decía que no lo irían a contratar fácilmente** por la competencia de Joan Manuel Serrat, **el hierbista,** se sabe que **irá al mismo canal** (el de Constitución), **donde estuvo pocos meses atrás,** en ocasión de su **primera estancia** en Baires. ¡Ah!

• QUEJITAS

Misteriosamente ha cambiado su centro de operaciones bañísticas el temeroso Atilio Marinelli. **Ya no concurre a Playa Chica,** como solía hacer en los últimos años. Se queda, ahora, con la más populosa playa Bristol a la que concurre **sin compañía alguna** dando lugar a **cualquier clase de conjeturas.** A todo aquel que quiera escucharlo, le cuenta que **quiere irse de la compañía** donde está conchabado porque **le revienta trabajar con poco público.** Como se sigue quedando allí, **ya nadie le cree.** Debería **estar acostumbrado** a laborar con poca gente **¡Crash!**

• NO ES IGUAL

Algo enfurruñado se lo ve a Jorge Barreiro, **el posado,** pues **dice no haber podido conseguir** esta temporada la misma casa quinta con parque y pileta que tuviera el año pasado. **Algunos ácidos afirman que ese es un pretexto** (el de quejarse) puesto que **la onerosidad de aquel inmueble se** le convertía, en esta oportunidad, **en algo prohibitivo.** Qué iliquidez, ¿no?

• DE VUELTA

Mañana, **en el vuelo 145 de Aerolíneas,** aterrizará **(hora 9.30)** Alberto Cortez, **el pampeano,** quien **hace apenas unos días se fuera para Madrid.** Tal como prometió, viene a cumplir conchabos carnavaleros en Platense. Antes, pasado mañana, nomás, **asomará** su **efigie** (y **voz**) por Marpla para laborar en un hotel. **Cumplidor el muchachito...**

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 8 de Febrero de 1971

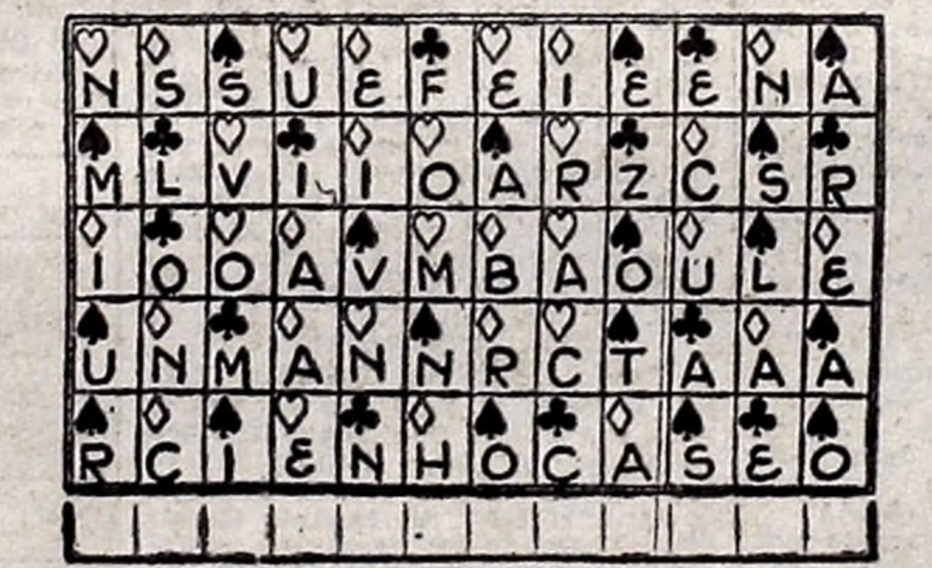


JORGE BARREIRO: *Status en conserva*

ALBERTO CORTEZ: *Promesa cumplida*

• EL QUE MUCHO ABARCA...

El descendiente de los Campoy-Cibrián, **los ahorrativos,** se ha inclinado decididamente **por levantar las patitas en los escenarios.** Es así como prepara (**en recinto municipal**) una comedieta musical de la que será nada menos que **autor, productor, director, actor, coreógrafo** y no sabemos **si también boletero.** La cosa se llama **"Universexus"** (cierto mundo vive obseso por **cositas prohibidas**), y para cubrir las vacantes que faltan (y que don Pepito **no puede llenar**) llama a concurso **a gráciles cantantes y bailarines.** Para verlo a don Pepito tendrán que ir el martes a las 15 horas a Corrientes 1659. Va a ser un desfile de **botones y moños musicales.**



SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ N	◊ S	♠ S	♡ U	◊ E	♣ F	♡ E	◊ I	♠ E	♣ E	◊ N	♠ A
♠ M	♣ L	♡ V	♣ I	◊ I	♡ O	♠ A	♡ R	♣ Z	◊ C	♠ S	♣ R
◊ I	♣ O	♡ O	◊ A	♠ V	♡ M	◊ B	♡ A	♠ O	◊ U	♠ L	◊ E
♠ U	◊ N	♣ M	◊ A	♡ N	♠ N	◊ R	♡ C	♠ T	♣ A	◊ A	♠ A
♠ R	◊ C	♠ I	♡ E	♣ N	◊ H	♠ O	♣ C	◊ A	♠ S	♣ E	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• ¡CHE, BANDONEON!

Especialmente invitado para concurrir al Festival de La Falda partió en la fecha Jorge Carrera, **el antibandoneonista.** El susodicho declaró que **demostrará cómo se puede tocar tango sin dicho instrumento** que califica **de retrógado.** ¿Qué dirán los **viejos tangoleros?**

• ELIMINACION

Recién el día 20 arribará a ésta Sidney Chaplin, **el hijo del bufo,** para actuar con Elisabeth Wiener, **la hippie prisionera,** en "Sobre gustos y colores". Pudo saberse que **antes de conchabarlo se** trató de conseguir **a** Yves Montand, **el zezeoso, a** Michel Piccoli, **el cosa-de-la-vida, y a** Jean Marais, **el veterano.** Pero ninguno **pudo aceptar.** Así que, **por eliminación,** se quedaron **con el descendiente de don Charlie.** Algo es algo.

• MIELEROS

Están pasando su luna de miel en la vecina orilla (otros que no temen a los tupas) Eduardo Rodrigo, **el cordial,** y Marta **S.** Donnari **la exigente modelo.** Claro que el viajecito **tiene que ver con conchabos** ya que don Eduardo se presenta en estos días en el Festival de Piriápolis. Mientras, **se alista para debutar en un escenario revisteril** (el mes que viene) donde también lo hará Ruth Durante, **la voraz** (sin peligro). En tanto, doña Marta, pese al trascendido que corrió **de no querer integrarse a sus colegas argentinas,** empezará el mes que viene su conchabo como modelo publicitaria. Un día tenía que ser...

• IMPONDERABLE

La reciente fractura (accidente automovilístico en el barrio Peralta Ramos, en Marpla) de Luis Brandoni, **el Beto,** ocasiona **un dolor de cabeza a más de uno.** Sus papeles en "Uno entre nosotros" **deben ser acondicionados a su molestia.** Incluso, la vista "El aguantadero" **que debía empezar a mediados de mes** con Federico Luppi, **el ceniciento,** bajo la dirección **del novel** Boccardo (?) **sufrió una impasse hasta que don Beto se mejore.** Eso... que mejore.

• MINI DOBLE

Como si fuera poco tener en pantalla la imagen de Moniquilla Mihanovich, **la telenochera,** ahora han agregado **una doble suya en mini-tamaño.** Se trata de **una macaquita** que visten de acuerdo al estado del tiempo, confeccionada a su imagen y semejanza. Algunos aseguran **que se han pasado...** ¡Chus, chus!

• LAS ULTIMAS

★ **Al irse de vacaciones** González Rivero, **el pequeñín, lo suplanta** en "La danza de la fortuna" Marcelo Montenegro, **el ojazos.** También **se fue** Elda Moreno, **la marocha,** ocupando (momentáneamente) su lugar Lillia Bosch, **la suave.** Ponen el número...
★ Roberto Livi, **el carioquizado,** estará en Carnaval en Rosario, Marpla y Baires. Tiene **tema nuevo:** "Carolina" (**no está dedicado a** la compañera de Leonardo Favio, **el turquito**) que grabó el último jueves. Carolitaaaaa...

PROGRAMA PARA HOY

17
9 El Amor que los Separa
13 Así Amaban los Héroes

17.30
2 Lassie
7 Discorama
9 Estación Retiro
13 El Show de Dick Van Dyke

18
2 Las Aventuras de Campeón
7 La Primera de la Tarde
13 El Zapato Roto

18.30
2 Dimensión Desconocida
9 Música en Libertad

19
2 Notidós
7 La Luna de Canela
13 Super Agente 86

19.20
11 Teleonce Informa

19.30
2 El Rebelde
9 Nuevediario Extra
13 Telenoche

19.55
7 Redacción 7

20
2 Ataque
7 El Joven Poder

20.30
7 Conozca Argentina
9 Musicalísimo
Lolita Torres
11 Telecómicos
13 Tres para Mejorarlo

21
2 Los Vengadores
7 Los Mejores
13 Dígalo con Mímica

21.30
11 Ciclosis
"Dos pasajes a Calcuta"
Lautaró Murúa, J. Salcedo y E. Liporace
13 Cine
"Amor en la tarde"
(Norteamericana, 1958)

22
2 Cine
"Ha llegado un ángel"
(Española, 1962)
9 Uno Entre Nosotros
"Miedo al infierno"

22.30
7 Redacción 7
11 Charles Bronson
"El hombre de la cámara"

22.45
7 Conteste, Señor

23
11 Patrulla Juvenil

23.30
2 Panorama de los Estados Unidos
9 Exitos en Serie
13 Noticiero 13

24
7 Cuentos de Medianoche
11 Teleonce Informa
13 Cine
"Voy a dictarte una carta, amor mío"
R. Russell y F. McMurray
(Norteamericana, 1942)

0.15
7 Redacción 7

0.30
7 Experiencias

Al Cierre
7 Palabra de Dios
9 La Voz del Concilio
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

RUSIA ES UNO DE LOS POCOS PAISES DEL MUNDO EN QUE LA TV NO RESTO CONCURRENCIA A LOS CINES

MOSCU, 8 (EFE). — **4.700** millones de entradas de cine se han vendido el año pasado en la URSS, y este año se espera superar los 5.000 millones. Rusia es así, uno de los pocos países en los que la televisión no ha afectado el ritmo creciente de la concurrencia al cine. A cada ciudadano soviético le corresponden 19 visitas anuales al cine y en las ciudades, 21. La media en Europa Occidental se encuentra en las 12 sesiones. Rusia es también, uno de los países del mundo donde hay más cines.

• FINALISTAS

PIRIAPOLIS (Uruguay), 8 (ANSA). — Catorce finalistas surgidos de las 2 veladas anteriores, se presentaron anoche en el escenario del "Auditorium" de este balneario, en el marco del Festival de la Canción de Costa a Costa. El jurado deberá expedirse al término de la jornada sobre el ganador del certamen que congregó a decenas de cancionistas de varios países de América y Europa, en tarea considerada como árdua por la crítica especializada, y que continuaba esta madrugada. Los 14 finalistas, son los siguientes: "El Sindykato" (conjunto uruguayo); Mona Quintana (Argentina); René Careaga (Bolivia); Wanderley Cardozo (Brasil); Eduardo Rodrigo (Argentina); King Clave (Argentina); Jean Carlo (Estados Unidos); Lucienne Herve (Francia); Ricardo Javier (Argentina); Mario Omar (Argentina); Patricia (Chile); Tony Angeli (Uruguay); Tito Sadi (Uruguay) y Rona (Uruguay).